

Період: 2018 – 2022

Комарук Зоя Василівна – 4, 11, 12, 14, 20

4

Українські народні пісні для сопрано: навчально-методичний посібник / упоряд. І. В. Малашевська, М. М. Лазука, З. В. Комарук. Луцьк, 2021. 68 с.

11

Наукове консультування та виконання обов'язків голови ДЕК на факультеті культури і мистецтв СНУ імені Лесі Українки (2018 р.).

12

1. Комарук З. В., Науменко М. О. Формування вокально-хорової майстерності здобувачів вищої освіти. *Scientific progress: innovations, achievements and prospects: I Міжнародна науково-практична дистанційна конференція (9-11 жовтня 2022)*. Мюнхен, Німеччина, 2022. С. 208-2012.

2. Комарук З. В. Вокально-стильові особливості постановки голосу майбутніх вчителів музичного мистецтва. *Eurasian scientific discussions: The 9th International scientific and practical conference (September 25-27, 2022)* Barca Academy Publishing, Barcelona, Spain. 2022. Pp.202-207.

3. Регуліч І. В., Комарук З. В. Особливості використання коуч-технології у вокально-хоровій діяльності майбутнього вчителя музичного мистецтва. *Академічні студії*. Вип. 1. Луцьк : Видавничий дім «Гельветика», 2021. С.74-79.

4. Регуліч І. В., Науменко М. О., Комарук З. В. Епіко-драматичний тип симфонізму у творчості Бориса Лятошинського. *Modern directions of scientific research development. Proceedings of the 5th International scientific and practical conference*. BoScience Publisher. Chicago, USA. 2021. Pp. 648–653.

5. Шуль Г. К., Комарук З. В. «Від класики до сучасності». *Сценарій концерту української вокальної музики. Луцький педагогічний коледж*. Збірник сценаріїв виховних заходів викладачів. Випуск 10. Луцьк, 2018. С. 143-146.

6. Українські народні пісні для сопрано: навчально-методичний посібник / упоряд. І. В. Малашевська, М. М. Лазука, З. В. Комарук. Луцьк, 2021. 68 с.

14

Юрчук Я. – лауреат I ступеня, Міжнародного фестивалю «Понтійська арена – 2018».

20

Солістка Волинської обласної філармонії (1978 – 2017 рр.).