

**Період: 2018 –2022**

**Поліщук Олена Володимирівна – 1, 3, 12, 14, 19**

**1.**

1. Поліщук О. В., Шахрай О. М., Богдан З. П. Музична пам'ять – невід'ємна складова фахової підготовки вчителя музичного мистецтва. *Педагогічні науки: збірка наукових праць* / [редкол. : В.Л.Федяєва (голов. ред.) та ін.]. Херсон, 2018. Вип. 84. С. 54-57.

2. Поліщук О. В. Шахрай О. М. Виміри духовності особистості за В.О.Сухомлинським. *Науковий часопис «Інноваційна педагогіка»*. Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновацій, Одеса: 2019. Вип. 18 т.1. 2019. С.56-59.

3. Поліщук О. В. Чайка В. А., Шуль Г. К Педагогічні умови формування професіоналізму майбутнього вчителя музики в педагогічному коледжі. *Науковий часопис «Інноваційна педагогіка»*. Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновацій, Одеса: 2020. Вип.30. т.1. С . 120-124

4. Поліщук О. В., Богдан З. П., Шуль Г. К. Потенціал українського фольклору у розвитку музичних здібностей молодших школярів. *Академічні студії. Серія «Педагогіка»* №3. Ч 2. Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 191-201

5. Поліщук О.В. Шахрай О.М. Богдан З.П. Ключові виміри професійного зростання майбутнього вчителя музичного мистецтва. *Науковий часопис «Інноваційна педагогіка»*. Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновацій, Одеса: 2020. Вип.51. т.1. С . 120-124

**3.**

1. **Фортепіанні барви** : навчальний посібник для студентів педагогічних закладів вищої освіти спеціальностей 025 Музичне мистецтво та 013 Початкова освіта / автори-упоряд. Поліщук О. В., Богдан З. П., Смокович Т. В. Луцьк : Терен, 2021. 124 с

**12.**

1. Поліщук О. В. Шахрай О. М. Дидактично-методичні засади навчання гри на фортепіано в педколеджі. Міжнародна науково-практична конференція. *Педагогіка та психологія сьогодні: постулати минулого і сучасні теорії»* 16-17 жовтня 2020р. м. Одеса, С. 68-71.

2. Поліщук О.В. Чайка В.А. Павлічук В.І. Деякі аспекти розвитку вокально-професійної освіти України. *I International scientific and practical conference «European scientific discussions»*. Рим, 2020. С. 505-511.

3. Поліщук О. В. Шахрай О.М Розвиток спроможності до творчої інтеграції музичних творів у майбутніх педагогів-музикантів. *Міжнародна науково-практична конференція. Педагогіка та психологія сьогодні: постулати минулого і сучасні теорії»* 15-16 жовтня 2021р. м. Одеса. С.53-57.

4. Поліщук О. В. Смокович Т. В., Шуманська Б. Р. Музично-інструментальний потенціал в контексті формування виконавської культури майбутніх вчителів музики. *Міжнародна науково-практична конференція*. 13-15 жовтня 2021р. Токіо. Японія.С.317-324.

5. Поліщук О.В. Питання естетичного виховання у педагогічній спадщині В.О.Сухомлинського. *Педагогічні читання «Актуальні ідеї Василя Сухомлинського та Костянтина Ушинського в сучасному освітньому просторі»* КЗВО «Луцький педагогічний коледж» ВОР, м. Луцьк. 26.11 2021.- С. С.84-88

**14.**

1. Підготовка до конкурсу “International Rhythm, 2021” ISRAEL Ангеліна Вознюк. 2 А, «Початкова освіта» 13 May 2021. *DIPLOMA given to ANHELINA VOZNYUK, Ukraine, Lutsk. I place* Categori: 14-17 years old Nomination: Instrumental music (piano)

2. Підготовка до конкурсу “International Rhythm, 2021” ISRAEL Баліта Христина 2 Б «Початкова освіта» 13 May 2021. *DIPLOMA given to KHRISTYNA BALITA, Ukraine, Lutsk II place* Categori: 14-17 years old

Nomination: Instrumental music (piano)

3. Підготовка до II Всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Весняний зорепад 2021» Баліта Христина, 2 Б «Початкова освіта» м. Сокаль 14-18 травня 2021 Лауреат I премії IV вікова категорія . Номінація: інструментальна музика (фортепіано)

4. Підготовка до II Всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Весняний зорепад 2021»

Вознюк Ангеліна, 2 А «Початкова освіта» м. Сокаль 14-18 травня 2021 Лауреат I премії IV вікова категорія . Номінація: інструментальна музика (фортепіано)

5. Підготовка до Канадсько-український фестивалю дитячої та юнацької творчості. Торонто 2021 Серпень. Вознюк Ангеліна 2А «Початкова освіта» . Лауреат I премії IV вікова категорія . Номінація: інструментальна музика (фортепіано)

## **19.**

Музичний керівний у Чеському товаристві «Матіца Волинська» з 2021р.