

Період: 2018 – 2022

Рокош Владислав Йосипович – 1, 3, 12, 14, 19

1

1. Остасюк З., **Рокош В.** Формування інструментально-виконавської майстерності майбутнього вчителя музичного мистецтва у процесі колективного музикування. *Нова педагогічна думка: наук. Журнал*. Рівне, 2018. № 4(96). С. 161-163.

2. **Рокош В.** «Пісенні джерела Волині»: збірник пісень у супроводі баяна (акордеона) / упоряд. В. М. Хмільєвський, І. М. Комосій. Луцьк: Терен, 2019. – 136 с. Аранжування пісні «Сніг упав». С. 46-47.

3. **Рокош В.** «Пісенні джерела Волині»: збірник пісень у супроводі баяна (акордеона) / упоряд. В. М. Хмільєвський, І. М. Комосій. Луцьк: Терен, 2019. 136 с. Аранжування пісні «Наш садочок». С. 36-38.

4. П'явка К.М., **Рокош В. Й.** Поняття компетентності у музичній підготовці майбутнього вчителя. Науковий часопис Волині, випуск № 1 (16) 2020, м. Луцьк. С. 38-43.

5. **Рокош В. Й.**, П'явка К. М., П'явка І. М. Естетичне виховання студентської молоді через призму концертної діяльності. *Академічні студії № 2, 2021*, м. Луцьк, С. 84-89.

3

1. **В. Й. Рокош**, Б. Б. Коцюрба. «Веселі нотки»: репертуарний збірник. Луцьк: Терен, 2018. 80 с.

12

1. **Рокош В. Й.** До питання формування професійної компетентності майбутнього вчителя музичного мистецтва. *Мистецько-освітній простір України: історія та сучасність*. Матеріали VI-ї практичної Всеукраїнської конференції. Інструментально-оркестрова педагогіка та виконавство. Ніжин : Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя, 2018. С.65-67.

2. Остасюк З., **Рокош В.** Формування музично-слухової активності у процесі інструментально-виконавської підготовки майбутніх фахівців музичного мистецтва. *Народно-інструментальне мистецтво на зламі XX – XXI століть: зб. матеріалів та тез XII-ї міжнар. наук.-практ. конф.*, Дрогобич: Посвіт, 2018. С. 80-84.

3. **Рокош В. Й.**, Скакальська З. Є. Особливості розвитку техніко-виконавської майстерності на баяні в системі підготовки майбутніх фахівців музичного мистецтва. *«Теорія та методика мистецької освіти»*. Випуск 4. VI мистецько-педагогічні читання пам'яті професора О. Я. Ростовського «Мистецька освіта України: трансформація вітчизняного досвіду в європейський простір». /за ред. Ю. Ф. Дворника, О. В. Коваль. Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2020. С. 222-228.

4. П'явка К. М., **Рокош В. Й.** «І музика звучить». Сценарій виховного заходу, присвячений Міжнародному дню Музики. *Наукові студії: збірник науково-методичних праць закладу вищої освіти (Випуск 2)*. Луцьк: Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2021. С. 98 -103

5. Скакальська З., Суворов В., **Рокош В.** «Розвиток емоційного інтелекту як складової професійної компетентності вчителя музичного мистецтва та керівника музичного закладу дошкільної освіти». *Мистецька парадигма: сучасний погляд. Збірник матеріалів III Всеукраїнського мистецтвознавчого онлайн-пленеру*, м. Луцьк, 23 квітня 2021. С. 131-136

14

1. Член журі міжнародного конкурсу баяністів/акордеоністів «InterSvitiazAccomusic», м. Луцьк (2018, 2019, 2021 pp.)

2. Чайковська Ольга, VI міжнародний конкурс виконавців на народних інструментах «Арт Домінанта», 2018 р., м. Харків, лауреат III ступеня
3. Оркестр народних інструментів «Аккомозаїка», I Міжнародний фестиваль-конкурс «Перлина Заходу», 2018 р., м. Львів, ГРАН - ПРІ
4. Жовнірук Андрій, IV Всеукраїнський відкритий фестиваль-конкурс виконавців на народних інструментах пам'яті заслуженого діяча мистецтв України Олександра Степанова, 2019 р., м. Рівне, лауреат II ступеня
5. Оркестр народних інструментів «Аккомозаїка», IV Всеукраїнський відкритий фестиваль-конкурс виконавців на народних інструментах пам'яті заслуженого діяча мистецтв України Олександра Степанова, 2019 р., м. Рівне, лауреат I ступеня
6. Викладацький ансамбль народних інструментів, IV Всеукраїнський відкритий фестиваль-конкурс виконавців на народних інструментах пам'яті заслуженого діяча мистецтв України Олександра Степанова, 2019 р., м. Рівне, лауреат I ступеня
7. Жовнірук Андрій, XII міжнародний конкурс баяністів/акордеоністів «InterSvitiazAccomusic», 2021 р., м. Луцьк, лауреат II ступеня
8. Жовнірук Андрій, IV Всеукраїнська студентська олімпіада з інструментального мистецтва, 2021 р., м. Умань, лауреат I ступеня
9. Жовнірук Андрій, XIX Всеукраїнський юніорський конкурс музично-виконавської майстерності імені академіка О. С. Тимошенка, 2021 р., м. Умань, лауреат II ступеня
10. Багнюк Назарій, IV Всеукраїнська студентська олімпіада з інструментального мистецтва, 2021 р., м. Умань, лауреат I ступеня

19

1. Член Національної всеукраїнської музичної спілки, Асоціації баяністів та акордеоністів НВМС з 2018 р.