

Період: 2018 – 2022

Шумська Віра Степанівна – 1

1.

1. **Шумська В. С.,** Матящук О. М. Сучасні тенденції українського фортепіанного репертуару. *Інноваційна педагогіка*. Одеса. 2019. Вип. 10, т. 2. С. 142-146.

2. **Шумська В. С.,** Матящук О. М. Психологічні аспекти впливу музичного мистецтва на формування національної свідомості особистості. *Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школі*. Запоріжжя. 2019. Вип. 63, т.1. С. 250-255.

3. **Шумська В. С.,** Матящук О. М. Теоретичні передумови застосування національно-культурного підходу в музичній освіті. *Інноваційна педагогіка*. Одеса. 2019. Вип. 18, т.2. С. 32-35.

4. **Шумська В. С.,** Кикіньова Л. М.. Специфіка формування інтелектуально-творчих умінь у майбутніх учителів музичного мистецтва. *Актуальні питання гуманітарних наук*. Дрогобич. 2020. Вип. 27, т.2. С.285-290.

5. **Шумська В. С.,** Кикіньова Л. М., Зиско В. В., Формування у студентів елементарної композиторської творчості у класі музично-інструментальної підготовки. *Інноваційна педагогіка*. Одеса. 2022. Вип. 50. <http://www.innovpedagogy.od.ua/vip50>.