

УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою
Комунального закладу вищої освіти
«Луцький педагогічний коледж»
Волинської обласної ради

«04» *Травня* 2022 р. протокол № *8*

ВВЕДЕНО В ДІЮ

Наказ № *42* від «*06*» *Травня* 2022 р.
Т.в.о. ректора *Петро БОЙЧУК*



**АНОТОВАНИЙ КАТАЛОГ
ВИБІРКОВИХ ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ
ЗА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЮ ПРОГРАМОЮ
«МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»
ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ
ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВР
ГАЛУЗІ ЗНАНЬ 02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО
СПЕЦІАЛЬНОСТІ 025 МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО**

Дата введення: «*06*» *Травня* 2022 р.

**2022-2023 навчальний рік
ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ**

**025 Музичне мистецтво
ОС бакалавр 21ММ**

Назва навчальної дисципліни	Форма контролю		Кількість кредитів ECTS	Загальний обсяг	Всього аудиторних	Лекції	Практичні/ семінарські	Лабораторні	Консультації	Самостійна робота	Кількість кредитів/ годин в тиждень	
	Е	З									І сем	ІІ сем
Логоритміка/ Українська вокальна школа		3	4,0	120	36	20	16		7	77	4/2	
Психолінгвістика для педагогів, музичних керівників/ Методика роботи з вокально-хоровим колективом		3	4,0	120	36	18	18		7	77	4/2	
Основи вокальної імпровізації/ Музичний фольклор/ Історія джазу. Основи імпровізації		3	4,0	120	36	10	26		7	77	4/2	
Нотодрукування/ Українознавство та народна музична творчість												4/2
Нотодрукування/ Українознавство та народна музична творчість 31ММ *		5	8,0	240	76	36	40		14	150	4/2	
Основи красномовства/ Основи сценічної майстерності		4	4,0	120	40	10	30		7	73		4/2

* – продовження вивчення на наступному курсі

**2022-2023 навчальний рік
ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ**

**025 Музичне мистецтво
ОС бакалавр 31ММ**

Назва навчальної дисципліни	Форма контролю		Кількість кредитів ECTS	Загальний обсяг	Всього аудиторних	Лекції	Практичні/ семінарські/ індивідуальні	Лабораторні	Консультації	Самостійна робота	Кількість кредитів/ годин в тиждень	
	Е	З									І сем	ІІ сем
Практична робота з хором											2/2	2/2
Інструментальний практикум												
Практична робота з хором 41 ММ*		7	10	300	132	10	122		18	150	3/2	3/2
Інструментальний практикум 41ММ*												
Акомпанемент											2/1	2/1
Концертмейстерство												
Акомпанемент 41ММ*		8	9	270	66			66	16	188	2,5/1	2,5/1
Концертмейстерство 41 ММ*												
Аналіз музичних творів		5	3	90	36	16	20		5	49	3/2	
Основи музичної стилістики												
Комп'ютерне аранжування											3/2	2/2
Мультимедійні технології												
Комп'ютерне аранжування 41ММ*		8	11	330	132	16		116	20	178	3/2	2/2
Мультимедійні технології 41ММ*												

* – продовження вивчення на наступному курсі

**2022-2023 навчальний рік
ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ**

**025 Музичне мистецтво
ОС бакалавр 41ММ**

Назва навчальної дисципліни	Форма контролю		Кількість кредитів ECTS	Загальний обсяг	Всього аудиторних	Лекції	Практичні/ семінарські/ індивідуальні	Лабораторні	Консультації	Самостійна робота	Кількість кредитів/ годин в тиждень	
	Е	З									І сем	ІІ сем
Хорове аранжування		7	3	90	36	10	26		5	49	3/2	
Інструментовка												
Аналіз музичних творів		7	3	90	36	16	20		5	49	3/2	
Оркестровий клас												
Етика та естетика		7	3	90	36	24	12		5	49	3/2	
Музикотерапія												

* – продовження вивчення на наступному курсі

**2022-2023 навчальний рік
ДЕННА ФОРМА НАВЧАННЯ**

**025 Музичне мистецтво
ОС бакалавр 21ММ д (41 ММ д)**

Назва навчальної дисципліни	Форма контролю		Кількість кредитів ECTS	Загальний обсяг	Всього аудиторних	Лекції	Практичні/ семінарські	Індивідуальні	Консультації	Самостійна робота	Кількість кредитів/ годин в тиждень	
	Е	З									І сем	ІІ сем
Додатковий музичний інструмент (Вихованець)/ Додатковий музичний інструмент (Войнаровський)/Студія естрадного співу (Мрочко)/ Додатковий музичний інструмент (Шуманська)		3	4,0	120	36			36	7	77	4/2	
Психолінгвістика для педагогів, музичних керівників/ Методика роботи з вокально-хоровим колективом		3	4,0	120	36	36			7	77	4/2	
Хорове аранжування/ Вокальний ансамбль		4	4,0	120	30		30		7	83		4/2
Комп'ютерне аранжування/ Нотодрукування		4	10,0	300	132	64	68		18	150	5/4	5/4
Аналіз музичних творів/ Історія вокально-хорового мистецтва		3	4,0	120	36	16	20		7	77	4/2	
Сучасна зарубіжна музика/ Музичні стилі		4	4,0	120	30	16	14		7	83		4/2