

**УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

КОНЦЕПЦІЯ ОСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Спеціальність	014 Середня освіта (Музичне мистецтво)
Предметна спеціалізація	014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)
Освітня програма	Середня освіта (Музичне мистецтво)
Рівень освіти	перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Ступінь вищої освіти	Бакалавр
Обсяг програми	240 кредитів ЄКТС
Заклад освіти	Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою

Комунального закладу вищої освіти

«Луцький педагогічний коледж»

Волинської обласної ради

(протокол № 1 від 31.08.2023)

Ректор _____ Петро БОЙЧУК



1. РОЗРОБЛЕНО:

Робочою групою Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

2. ВНЕСЕНО:

Кафедрою теорії, методики музичної освіти та інструментальної підготовки Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

3. РОЗГЛЯНУТО ТА СХВАЛЕНО:

Науково-методичною радою Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради (від 28 серпня 2023 протокол №1)

4. РОЗРОБНИКИ:

АННА ЗАРИЦЬКА – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри диригентсько-хорових дисциплін та постановки голосу Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, керівник робочої групи;

БОГДАНА ЖОРНЯК – кандидат педагогічних наук, завідувач кафедри теорії, методики музичної освіти та інструментальної підготовки Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, член робочої групи;

ІРИНА РЕГУЛІЧ – кандидат мистецтвознавства, завідувач кафедри диригентсько-хорових дисциплін та постановки голосу Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, член робочої групи;

ТЕТЯНА ГОРОБЕЦЬ – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри теорії, методики музичної освіти та інструментальної підготовки Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, член робочої групи;

ВАСИЛЬ ШКОБА – заслужений працівник освіти України, старший викладач кафедри диригентсько-хорових дисциплін та постановки голосу, завідувач відділення музичного мистецтва та фізичної культури Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, член робочої групи.

КОНЦЕПЦІЯ ОСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ 014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА
(МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО)
ПРЕДМЕТНОЮ СПЕЦІАЛІЗАЦІЄЮ
014.13 СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО)
У СФЕРІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Код та найменування спеціальності – 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Предметна спеціалізація – 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський) рівень вищої освіти та шостий рівень Національної рамки кваліфікацій (НРК України – 6 рівень, Рамка кваліфікацій Європейського простору вищої освіти – перший цикл вищої освіти).

Орієнтовний перелік спеціалізацій та освітніх програм – Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Музичне мистецтво)» для підготовки здобувачів вищої освіти за галуззю знань 01 Освіта/Педагогіка, спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво), предметною спеціалізацією 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво), затверджена вченою радою Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради від 12.10.2021 №3.

Орієнтація освітньої програми. Освітньо-професійна програма спрямована на формування теоретичних знань та навичок, набуття фахових умінь за предметною спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Основний фокус програми – спеціальна освіта у галузі музичної педагогіки.

Способи організації практичної діяльності учасників освітнього процесу зумовлені закономірностями та особливостями спеціальності Середня освіта (Музичне мистецтво).

Особливості програми – програма передбачає формування загальних, фахових, універсальних (soft skills) компетентностей фахівців у сфері музичної педагогіки.

Програма містить три основних компоненти:

- теоретично-методологічний (викладання освітніх компонентів загальної та професійної підготовки, а також вибіркові освітні компоненти (Artes Liberales));

- практично-професійний (пропедевтична педагогічна практика; виробнича музично-педагогічна практика в закладах оздоровлення та відпочинку, закладах позашкільної освіти, закладах загальної середньої освіти; переддипломна практика);

- науково-дослідницький (передбачає залучення студентів до науково-дослідницьких, мистецько-творчих проєктів, підготовка і захист курсових робіт).

Загальний обсяг у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи на строк навчання – 240 ЄКТС / 3 роки 10 місяців на основі повної загальної середньої освіти.

Професійні стандарти, на дотримання яких планується спрямувати навчання (в разі наявності) – Професійний стандарт вчителя закладу загальної середньої освіти (наказ Мінекономіки від 23.12.2020, № 2736).

Основною метою освітньої діяльності коледжу за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти є підготовка фахівців, які володіють глибокими знаннями, а також базовими й професійними компетентностями в галузі освіти, що направлені на здобуття студентами теоретичних знань та практичних умінь розв'язувати складні завдання, вирішувати спеціалізовані проблеми в процесі професійної діяльності.

При впровадженні освітньої діяльності передбачається дотримання наступних нормативних документів:

- освітньо-професійна програма Середня освіта (Музичне мистецтво) для підготовки здобувачів вищої освіти за галуззю знань 01 Освіта/Педагогіка спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво), предметної спеціалізації 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво), затверджена вченою радою Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради від 12.10.2021 №3;

- перелік галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти. Постанова Кабінету Міністрів України від 26.04.2015 № 266 (зі змінами);

- Закон України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 // Відомості Верховної Ради. – 2014. – № 37, 38 (зі змінами);

- Національна рамка кваліфікацій. Додаток до постанови Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 № 1341 (зі змінами).

Перелік основних компетентностей, якими повинен оволодіти здобувач освіти

Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі середньої освіти у процесі навчання основ мистецтва, художньої культури, теорії і практики художньо-творчого розвитку учнів, що передбачає застосування теорій та методів освітніх наук і характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу в основній (базовій) середній школі.

Загальні компетентності:

ЗК-1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК-2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК-3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК-4. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.

ЗК-5. Здатність працювати в команді.

ЗК-6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК-7. Здатність до міжособистісної взаємодії.

ЗК-8. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК-9. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

Фахові компетентності:

ФК-1. Здатність користуватися символікою і сучасною термінологією музичної мови.

ФК-2. Здатність розкривати системно-структурні зв'язки музикознавчих, музично-педагогічних, культурологічних, частково-методичних понять.

ФК-3. Здатність до перенесення системи фахових знань у площину навчального предмету музичне мистецтво, структурування навчального матеріалу, проектування та організації власної діяльності.

ФК-4. Здатність розвивати власні музично-слухові уявлення.

ФК-5. Здатність застосовувати елементи теоретичного та експериментального дослідження для підвищення ефективності мистецько-педагогічної діяльності.

ФК-6. Здатність використовувати професійні знання та навички у процесі музично-педагогічної діяльності.

ФК-7. Здатність здійснювати добір методів і засобів діагностування, корекції особистісного і музичного (художнього) розвитку здобувачів освіти, педагогічного супроводу процесів соціалізації та професійного самовизначення художньо обдарованих здобувачів освіти.

ФК-8. Здатність формувати в здобувачів освіти предметні (спеціальні) компетентності.

ФК-9. Уміння свідомо обирати шляхи вирішення непередбачуваних проблем у професійній діяльності.

ФК-10. Відповідальність за забезпечення охорони життя і здоров'я здобувачів освіти у освітньому процесі та позаурочної діяльності.

ФК-11. Здатність до використання освітніх інновацій у професійній діяльності.

ФК-12. Здатність до моніторингу педагогічної діяльності та визначення індивідуальних професійних потреб.

ФК-13. Здатність до формування в здобувачів освіти безпечного ставлення до інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій та відповідального їх використання.

ФК-14. Здатність до попередження і протидії булінгу, різним проявам насильства.

Програмні результати навчання:

ПРН 1.1. Знати музичну термінологію, розуміти основні концепції, теорії та загальну структуру музикознавчих наук.

ПРН 1.2. Знати сучасні теоретичні основи музичної педагогіки, педагогіки мистецтва, теорії художньої культури, знати та розуміти специфіку використання методів, способів, форм музично-педагогічної та музично-інформаційної діяльності вчителя.

ПРН 1.3. Дотримуватися системи духовних, професійно-педагогічних, етико-естетичних, мистецьких цінностей у навчально-виховній та організаційній діяльності вчителя мистецтва, музичного мистецтва.

ПРН 1.4. Інтегрувати знання про зміст методичного інструментарію музично-педагогічної діяльності вчителя музичного мистецтва, пояснювати суть засобів і методів активізації мистецько-творчого розвитку учнів, виховувати художньо обдаровану особистість.

ПРН 1.5. Здатний розуміти специфіку теоретичного та експериментального дослідження в музично-педагогічній діяльності вчителя.

ПРН 1.6. Демонструвати критичне ставлення до світоглядних теорій у процесі розв'язання соціальних і мистецько-професійних завдань.

ПРН 1.7. Знати психолого-педагогічні аспекти навчання, виховання, розвитку учнів середньої школи.

ПРН 1.8. Реалізовувати навчальні програми з музичного мистецтва, види позакласної роботи в закладах загальної середньої освіти та позашкільної роботи з учнівською молоддю.

ПРН 2.1. Виявляє моральну та естетичну спрямованість з метою утвердження ідеалів Добра і Краси в фаховій діяльності вчителя.

ПРН 2.2. Інтегрує складні професійні уміння гри на музичних інструментах, співу, диригування музичними колективами, музичного сприймання, запам'ятовування та інтерпретації музичних творів, артистизм, виконавську надійність (самооцінку, самоконтроль, саморегуляцію).

ПРН 2.3. Володіє сукупністю гностичних, проектувальних, комунікативних, організаторських умінь.

ПРН 2.4. Виявляє здатність до само актуалізації, саморозвитку та самокорекції у процесі мистецької й музично-педагогічної діяльності.

ПРН 2.5. Демонструє уміння вирішувати музично-педагогічні проблеми, оригінальність і гнучкість творчого мислення у процесі конструювання, інтерпретації та реалізації музично-педагогічних ситуацій.

ПРН 2.6. Володіє елементами логічного і образного мислення, здатний до аналізу, виділення головного і синтезу в навчально-виховній та організаційній діяльності вчителя музичного мистецтва.

	9.2.1. Літня педагогічна практика	4	залік, практика																
	9.2.2. Пробні уроки та заняття в закладах загальної середньої освіти	4	залік, практика																
	9.2.3. Позанавчальна практика в закладах загальної середньої освіти	3	залік, практика																
10	Комплексна педагогічна практика з фаху	3	залік, практика																
11	Курсова робота	3	курсова робота																
Всього за циклом професійної підготовки		148,0																	
Загальний обсяг обов'язкових компонентів ОП:		180,0																	
Вибіркові компоненти ОП (ВК)																			
Вибіркові освітні компоненти**			заліки																
Загальний обсяг вибірових компонентів		60,0																	
Загальний обсяг освітньої програми		240,0																	

* Позакредитний освітній компонент

** Обираються з каталогу вибірових освітніх компонентів

Матеріально-технічне забезпечення відповідає вимогам Міністерства освіти і науки України щодо здійснення діяльності з надання освітніх послуг з підготовки фахівців зі спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво). У Коледжі є бібліотека з читальною залом на 100 місць, актові зала на 350 місць, 4 спортивні зали, спортивні майданчики, 36 групових аудиторій, 6 спеціалізованих комп'ютерних лабораторій, 34 індивідуальні класи для занять музикою, хоровий клас, зала для занять ритмікою та хореографією. Локальна комп'ютерна мережа коледжу об'єднує 160 персональних комп'ютерів, які підключені до системи Internet. Усі освітні компоненти забезпечені відповідними навчальними аудиторіями для проведення всіх видів практичної, дисциплінарної, міждисциплінарної підготовки та науково-дослідної роботи студентів.

Орієнтовний перелік професійних кваліфікацій, які планується надавати

Після закінчення навчання за освітньо-професійною програмою випускник здатний виконувати професійну роботу (коди та назви класифікаційного угруповання професійних назв робіт згідно з Національним класифікатором України ДК 009:2010 (із змінами):

2320 Вчитель закладу загальної середньої освіти (музичне мистецтво);

3476 Керівник аматорського дитячого колективу (гуртка, студії та ін.);

3310 Культурний організатор дитячих позашкільних закладів;

3340 Інші фахівці в галузі освіти.

Академічні права

Можливість навчання за програмою другого (магістерського) рівня вищої освіти та сьомого рівня Національної рамки кваліфікацій (НРК України – 7 рівень, Рамка кваліфікацій Європейського простору вищої освіти – другий цикл вищої освіти).

Вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання

Особа має право здобувати перший (бакалаврський) рівень вищої освіти за умови наявності повної загальної середньої освіти.

Конкурсний відбір проводиться відповідно до Правил прийому закладу освіти, що розробляються згідно з Умовами прийому, які щорічно затверджуються Міністерством освіти і науки.

Психологічні властивості та якості особистості як такі, що протипоказані для професійної діяльності, яка обирається, встановлюються відповідно до чинного законодавства.

Порядок оцінювання результатів навчання

Порядок оцінювання знань студентів в умовах ЄКТС. Оцінювання академічних досягнень студентів здійснюється під час міжсесійного (поточного й модульного) та підсумкового контролю знань студентів.

Оцінка з освітнього компонента за семестр складається з урахуванням результатів поточного, модульного, підсумкового контролю і оформлюється за національною системою, за 100-бальною шкалою та за шкалою ЄКТС.

Атестація здобувачів вищої освіти визначається як встановлення відповідності рівня та обсягу знань, умінь та компетентностей здобувача освіти, який навчається за освітньо-професійною програмою.

Атестація здобувачів вищої освіти освітньо-професійної програми спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) предметної спеціалізації 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) проводиться у формі:

- кваліфікаційного екзамену з хорового диригування;
- кваліфікаційного екзамену з основного музичного інструменту.
- комплексного кваліфікаційного іспиту з педагогіки та методики музичної освіти;

Атестація здійснюється з метою встановлення рівня освітньої та професійної кваліфікації у відповідності до програмних результатів навчання, що визначені в освітньо-професійній програмі.

Атестація здобувачів вищої освіти здійснюється відкрито і публічно в режимі роботи атестаційної комісії.

Виконання освітньо-професійної програми з повному обов'язку завершується видачею документа встановленого зразка про присудження освітнього ступеня бакалавра з присвоєнням:

- освітньої кваліфікації: Бакалавр освіти (за предметною спеціалізацією «Музичне мистецтво»)
- професійної кваліфікації: Вчитель закладу загальної середньої освіти. Вчитель музичного мистецтва.