

УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ «ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою коледжу

(протокол № 3 від 12.10.2021)

Уведено в дію наказом ректора

№ 116 від 13.10.2021

Із змінами і доповненнями,

затвердженими Вченою радою коледжу

(протокол № 7 від 28.05.2025,

протокол № 8 від 30.06.2025)

Уведено в дію наказом ректора

№ 170 від 13.09.2025

Ректор



Петро БОЙЧУК

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО)**

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Галузь знань

А Освіта

Спеціальність

A4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)

Предметна спеціальність

A4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)

Освітня кваліфікація

Бакалавр освіти (за предметною спеціальністю Мистецтво. Музичне мистецтво)

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

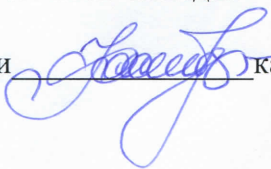
освітньо-професійної програми
СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО)
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Галузь знань	А Освіта
Спеціальність	А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)
Предметна спеціальність	А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
Освітня кваліфікація	Бакалавр середньої освіти (за предметною спеціальністю Мистецтво. Музичне мистецтво)

Освітньо-професійну програму схвалено на засіданні кафедри музичного мистецтва Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради (протокол № 7 від 13 травня 2025 року)

Завідувач кафедри  канд. пед. наук Богдана ЖОРНЯК

Освітньо-професійну програму погоджено Науково-методичною радою Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради (протокол № 7 від 27.05.2025 р.)

Голова науково-методичної ради  канд. пед. наук, доцент Ольга ФАСТ

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма Середня освіта (Музичне мистецтво) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань 01 Освіта/Педагогіка зі спеціальності А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями) предметної спеціальності А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) розроблена відповідно до Закону України «Про вищу освіту», розпорядження Кабінету Міністрів України від 14 грудня 2016 р. № 988-р «Про схвалення Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року», положення Закону України «Про освіту» (2017 р.), Професійного стандарту «Вчитель закладу загальної середньої освіти» (наказ Міністерства освіти України №1225 від 29.08.2024).

Освітньо-професійна програма введена в дію з 13.10.2021 р. ухвалою Вченої ради КЗВО «Луцький педагогічний коледж» ВОР (протокол № 3 від 12.10.2021), наказ № 116 від 13.10.2021.

Освітньо-професійну програму розроблено проектною групою викладачів КЗВО «Луцький педагогічний коледж» ВОР у складі:

Зарицька Анна Андріївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, **керівник проєктної групи;**

Жорняк Богдана Євгеніївна, кандидат педагогічних наук, завідувачка кафедри музичного мистецтва Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, **член проєктної групи;**

Регуліч Ірина Вікторівна, кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри музичного мистецтва Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, **член проєктної групи;**

Шкоба Василь Андрійович, заслужений працівник освіти України, старший викладач кафедри музичного мистецтва Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, **член проєктної групи;**

Чамахуд Дарина Володимирівна, доктор філософії, старший викладач кафедри музичного мистецтва Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, **член проєктної групи;**

Ярмолюк Олена Валеріївна, доктор філософії, старший викладач кафедри музичного мистецтва Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, **член проєктної групи;**

Гонтар Олег Савович, заслужений артист України, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва факультету культури і мистецтв Волинського національного університету імені Лесі Українки, **член проєктної групи;**

Кудлюк Анна Миколаївна, здобувачка освіти за освітньо-професійною програмою Середня освіта (Музичне мистецтво) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, **член проєктної групи.**

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів:

1. **Панасюк Світлана Леонідівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва факультету культури і мистецтв Волинського національного університету імені Лесі Українки;

2. **Матвіюк Наталія Василівна** – начальник управління освіти і науки Волинської обласної державної адміністрації;

3. **Мартинюк Віктор Семенович** – директор комунального закладу «Луцька загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів № 23 Луцької міської ради».

4. **Бондар Віталій Олексійович** – директор департаменту освіти Луцької міської ради.

**1. Профіль освітньо-професійної програми зі спеціальності А4
Середня освіта (за предметними спеціальностями) за предметною
спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне
мистецтво)**

1 – Загальна інформація	
Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, Факультет дошкільної освіти та музичного мистецтва, кафедра музичного мистецтва
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації	Ступінь вищої освіти: <i>перший (бакалаврський)</i> Освітня кваліфікація: Бакалавр освіти (за предметною спеціальністю Мистецтво. Музичне мистецтво)
Офіційна назва освітньої програми	Середня освіта (Музичне мистецтво)
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС: - на базі повної загальної середньої освіти; - на базі ступеня «молодший бакалавр» (освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст») заклад вищої освіти має право визнати та перезарахувати не більше 120 кредитів ЄКТС, отриманих в межах попередньої освітньої програми підготовки молодшого бакалавра (молодшого спеціаліста); - на основі ступеня «фаховий молодший бакалавр» заклад вищої освіти має право визнати та перезарахувати не більше ніж 60 кредитів ЄКТС, отриманих за попередньою освітньою програмою фахової передвищої освіти.
Наявність акредитації	Відсутня
Цикл / рівень	НРК України – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
Передумови	Наявність повної загальної середньої освіти. Наявність освітньо-професійного ступеня «молодший бакалавр», «фаховий молодший бакалавр» (освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст»). Решта вимог визначаються Правилами прийому до Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради
Мова викладання	Українська мова
Термін дії освітньої програми	Введена вперше
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	https://lpc.in.ua/опп-014-13-со-мм-бакалавр/
2 – Мета освітньої програми	
Підготовка кваліфікованих фахівців в галузі музичної педагогіки, здатних розв'язувати спеціалізовані завдання та практичні проблеми з музичного мистецтва в умовах сучасного освітнього процесу закладів загальної середньої освіти; формування фахових знань, педагогічних і виконавських умінь для успішної освітньої траєкторії.	
3 – Характеристика освітньої програми	

Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	Галузь знань – А Освіта Спеціальність – А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями) Предметна спеціальність – А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
Орієнтація освітньої Програми	Освітньо-професійна програма спрямована на формування теоретичних знань та практичних навичок, набуття фахових умінь за предметною спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Практико-орієнтована освіта у галузі музичної педагогіки. Способи організації практичної діяльності учасників освітнього процесу зумовлені закономірностями та особливостями предметної спеціальності Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво). <i>Об'єкти вивчення:</i> педагогічна система закладу загальної середньої освіти, педагогічна діяльність вчителя музичного мистецтва. <i>Цілі навчання:</i> опанування випускниками системи умінь і набуття відповідних компетентностей, що забезпечать успішну музично-професійну діяльність. <i>Теоретичний зміст предметної області:</i> основні тенденції і напрями перспективного розвитку та становлення національної освіти в Україні; закордонні та вітчизняні концепції освіти, досвід та сучасні тенденції організації системи музично-педагогічної освіти. <i>Методи:</i> евристичного, проблемно-пошукового, діалогічного, інтерактивного навчання; апробація сучасних технологій навчання і виховання. <i>Інструменти й обладнання:</i> сучасні універсальні та спеціалізовані інформаційні технології (комунікаційні, пошукові, аналітичні) в освітньому процесі.
Особливості програми	Освітня програма орієнтована на підготовку фахівців із врахуванням традиційних принципів музично-педагогічної освіти та сучасних підходів, а також із врахуванням потреб Волинської області у відповідних кадрах. Програма передбачає формування загальних, фахових, універсальних (soft skills) компетентностей фахівців у сфері музичної педагогіки. Програма містить три основних компоненти: - теоретично-методологічний (викладання освітніх компонентів загальної та професійної підготовки, а також вибіркові навчальні дисципліни; - практично-професійний (пропедевтична педагогічна практика; літня педагогічна практика, практика в закладах загальної середньої освіти; комплексна педагогічна практика з фаху); - науково-дослідницький (передбачає залучення здобувачів до науково-дослідницьких, мистецько-творчих проєктів, підготовка і захист курсової роботи).

4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Основні посади за ДК 003:2010: 2320 Вчитель закладу загальної середньої освіти
Подальше навчання	Продовження освіти на другому (магістерському) рівні вищої освіти
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Навчання студентоцентроване (student-centered approach), практико-орієнтоване, проблемно-пошукове, індивідуально-диференційоване. Викладання проводиться у вигляді лекцій, семінарських, практичних занять, лабораторних робіт, консультацій, індивідуальних занять, тренінгів, розв'язуванні ситуаційних завдань, виконанні творчих проєктів, дослідницьких наукових (курсових) робіт. Навчання відбувається в групах, підгрупах, а також включає індивідуальні заняття, самостійну роботу. Методи: словесні, наочні, практичні, дидактичні, практико-теоретичні, пошукові, науково-дослідницькі, індуктивно-дедуктивні, дискусійно-імітаційні, експонуючі, метод моделювання, кейс-технології, мікро-викладання. Технології: особистісно-орієнтовані, інтерактивні, інформаційно-комунікативні, технології навчальних проєктів, інтегровано-розвивальні, модульно-рейтингові, діагностичні, соціально-комунікативні, змішаного навчання (blended learning).
Оцінювання	Оцінювання навчальних досягнень здобувачів здійснюється за результатами поточного та підсумкового контролю у вигляді екзаменів, заліків відповідно до внутрішньої системи забезпечення якості освіти. Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється за 100-бальною шкалою шкалою ЄКТС (A, B, C, D, E, F, FX) та чотирибальною національною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»). Захист курсової роботи оцінюється за національною шкалою і шкалою ЄКТС. Види контролю: поточний, підсумковий. Форми контролю: усне та письмове опитування, тестові завдання, технічні заліки, академконцерти, захист творчих проєктів та індивідуальних робіт, доповіді на семінарських заняттях, захист курсової роботи, заліки, семестрові екзамени, атестація здобувачів освіти тощо.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	ІК-1. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі середньої освіти у процесі навчання основ мистецтва, художньої культури, теорії і практики художньо-творчого розвитку учнів, що передбачає застосування теорій та методів освітніх наук і характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу в закладах середньої освіти.

Загальні компетентності	ЗК-1. Здатність діяти відповідально і свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини та громадянина; реалізувати свої права і обов'язки; усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку. ЗК-2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК-3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК-4. Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК-5. Здатність до пошуку інформації, її аналізу та критичного оцінювання. ЗК-6. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях. ЗК-7. Здатність застосовувати цифрові інструменти та спеціалізоване програмне забезпечення для створення навчального цифрового контенту. ЗК-8. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня. ЗК-9. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації на основі креативності і підприємливості, генерувати нові ідеї, виявляти розв'язувати професійні проблеми ЗК-10. Здатність захищати Батьківщину.
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності	СК 1. Здатність моделювати зміст освіти відповідно до обов'язкових результатів навчання здобувачів освіти, визначених державними стандартами освіти. СК 2. Здатність користуватися символікою і сучасною термінологією музичної мови. СК 3. Здатність розкривати системно-структурні зв'язки музикознавчих, музично-педагогічних, культурологічних, частково методичних понять. СК 4. Здатність до перенесення системи фахових знань у площину навчального предмету музичне мистецтво та інтегрованого курсу «Мистецтво», структурування навчального матеріалу, проектування та організації власної діяльності. СК 5. Здатність розвивати власні музично-слухові уявлення. СК 6. Здатність застосовувати елементи теоретичного та експериментального дослідження для підвищення ефективності мистецько-педагогічної діяльності. СК 7. Здатність використовувати професійні знання та виконавські навички у процесі музично-педагогічної діяльності. СК 8. Здатність здійснювати добір методів і засобів діагностування, корекції особистісного і музичного (художнього) розвитку учнів, педагогічного супроводу процесів соціалізації та професійного самовизначення художньо обдарованих учнів. СК 9. Здатність демонструвати у процесі колективного та індивідуального музикування музично-виконавські навички поєднання вокально-хорових, диригентських, інструментальних,

	інтерпретаційних, артистичних умінь, виконавської надійності. СК 10. Уміння свідомо обирати шляхи вирішення непередбачуваних проблем у професійній діяльності. СК 11. Відповідальність за забезпечення охорони життя і здоров'я учнів в освітньому процесі та позаурочної діяльності. СК 12. Здатність до використання освітніх інновацій у професійній діяльності. СК 13. Здатність до творчого проєктування, змістовного наповнення та оформлення позакласних та позашкільних музично-виховних та мистецьких заходів (лекції-концерти, концерти, музично-літературні вітальні, мистецькі конкурси, музичні квести, інші форми учнівської музичної та мистецької творчості). СК 14. Здатність до формування в учнів безпечного ставлення до інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій та відповідального їх використання. СК 15. Здатність до попередження і протидії булінгу, різним проявам насильства. СК 16. Здатність здійснювати психологічну підтримку та створювати умови, які забезпечують функціонування інклюзивного освітнього середовища.
7 – Програмні результати навчання	
ПРОФЕСІЙНІ ДЕКЛАРАТИВНІ І ПРОЦЕДУРАЛЬНІ ЗНАННЯ	
ПРН 1.1.	Знати музичну термінологію, розуміти основні концепції, теорії та загальну структуру музикознавчих наук.
ПРН 1.2.	Знати сучасні теоретичні основи музичної педагогіки, педагогіки мистецтва, теорії художньої культури, знати та розуміти специфіку використання методів, способів, форм музично-педагогічної та музично-інформаційної діяльності вчителя.
ПРН 1.3.	Дотримуватися системи духовних, професійно-педагогічних, етико-естетичних, мистецьких цінностей у навчально-виховній та організаційній діяльності вчителя мистецтва, музичного мистецтва.
ПРН 1.4.	Інтегрувати знання про зміст методичного інструментарію музично-педагогічної діяльності вчителя музичного мистецтва, пояснювати суть засобів і методів активізації мистецько-творчого розвитку учнів, виховувати художньо обдаровану особистість.
ПРН 1.5.	Здатний розуміти специфіку теоретичного та експериментального дослідження в музично-педагогічній діяльності вчителя.
ПРН 1.6.	Демонструвати критичне ставлення до світоглядних теорій у процесі розв'язання соціальних і мистецько-професійних завдань.
ПРН 1.7.	Знати психолого-педагогічні аспекти навчання, виховання, розвитку учнів середньої школи.
ПРН 1.8.	Реалізовувати навчальні програми з музичного мистецтва та інтегрованого курсу «Мистецтво», види позакласної роботи в закладах загальної середньої освіти та позашкільної роботи з учнівською молоддю.
ПРОФЕСІЙНІ ВМІННЯ І НАВИЧКИ	
ПРН 2.1.	Виявляє моральну та естетичну спрямованість з метою утвердження ідеалів Добра і Краси в фаховій діяльності вчителя.

ПРН 2.2.	Демонструє навички поєднання музично-виконавських (вокально-хорових, диригентських, інструментальних) та артистичних умінь, виконавської надійності у процесі колективного та індивідуального музикування.
ПРН 2.3.	Володіє сукупністю гностичних, проектувальних, комунікативних, організаторських умінь.
ПРН 2.4.	Виявляє здатність до самоактуалізації, саморозвитку та самокорекції у процесі мистецької й музично-педагогічної діяльності.
ПРН 2.5.	Демонструє уміння вирішувати музично-педагогічні проблеми, оригінальність і гнучкість творчого мислення у процесі конструювання, інтерпретації та реалізації музично-педагогічних ситуацій.
ПРН 2.6.	Володіє елементами логічного і образного мислення, здатний до аналізу, виділення головного і синтезу в навчально-виховній та організаційній діяльності вчителя музичного мистецтва.
ПРН 2.7.	Здатний до підготовки та редагування текстів професійного змісту державною мовою, володіє англійською мовою.
ПРН 2.8.	Має навички знаходження, обробки та аналізу інформації з різних джерел (передусім – за допомогою цифрових технологій).
ПРН 2.9.	Здатний забезпечувати охорону життя і здоров'я учнів у навчально-виховному процесі та позаурочної діяльності.
ПРН 2.10.	Здатний застосовувати сучасні педагогічні технології, в тому числі і інформаційні, для забезпечення якості навчально-виховного процесу в закладах загальної середньої освіти, закладах мистецької позашкільної освіти.
ПРН 2.11.	Здатний застосовувати методи діагностування досягнень учнів, здійснювати педагогічний супровід процесів соціалізації, професійного самовизначення учнів.
КОМУНІКАЦІЯ	
ПРН 3.1.	Демонструє толерантне ставлення до загальнолюдських, національних, особистісних, мистецьких цінностей.
ПРН 3.2.	Планувати освітній процес у закладах загальної середньої освіти з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей учнів, учнів з особливими освітніми потребами та складати прогнози щодо його ефективності.
ПРН 3.3.	Налагоджує духовну спільність, співпереживання і співпрацю учнів і вихованців, ефективно працює в мистецько-творчому учнівському і педагогічному колективах освітнього закладу, інших мистецьких об'єднаннях.
ПРН 3.4.	Розуміє значущість культури і мистецтва для виховання і розвитку особистості учня, цінує полікультурність світу і здатний керуватися у своїй діяльності сучасними принципами полікультурної толерантності, діалогу і співробітництва.
ПРН 3.5.	Знає та усвідомлено сприймає головні ознаки української національної ідентичності; має навички, необхідні для виконання конституційного обов'язку щодо захисту Вітчизни, незалежності та територіальної цілісності України.
АВТОНОМНІСТЬ І ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ	
ПРН 4.1.	Здатний вчитися впродовж життя і вдосконалювати з високим

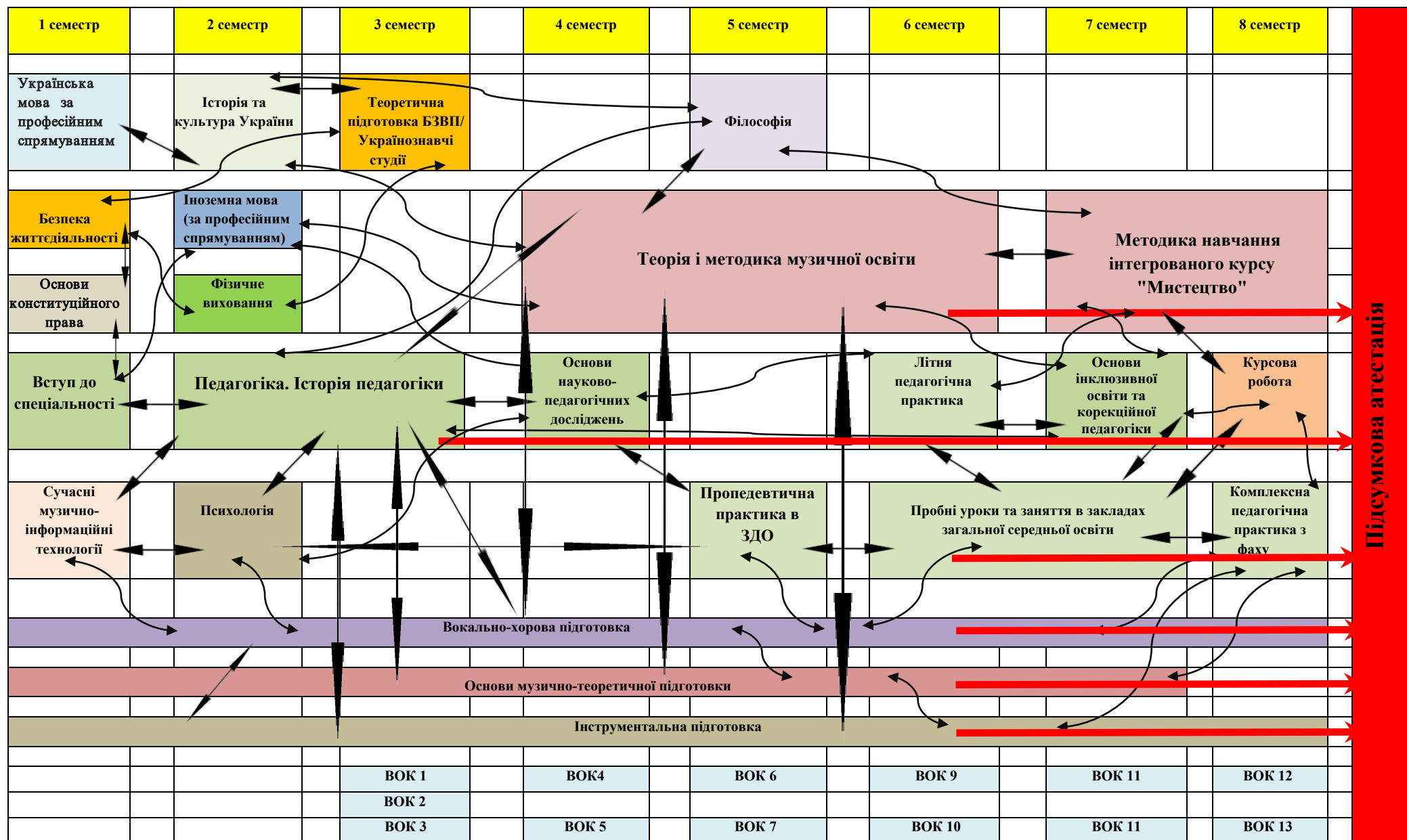
ПРН 4.2. ПРН 4.3.	рівнем автономності набути під час навчання кваліфікацію. Здатний до збереження та зміцнення психофізичного і соціального здоров'я учнів. Відповідальний за створення позитивного психологічного клімату, забезпечення процесу виховання і навчання всіх учнів, незалежно від їх соціально-культурно-економічного контексту.
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Кадровий склад, що забезпечує реалізацію освітньо-професійної програми Середня освіта (Музичне мистецтво) відповідає вимогам Ліцензійних умов надання освітніх послуг у сфері вищої освіти. Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників освітньому компоненту визначається: на підставі документів встановленого зразка про: диплом про вищу освіту; присудження наукового ступеня (однакова за змістом спеціальність (предметна спеціальність, спеціалізація); наявність досвіду професійної діяльності (заняття) за відповідним фахом (спеціальністю, спеціалізацією) не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності); керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю, що була захищена в Україні або за кордоном; щонайменше п'ятьма публікаціями у наукових виданнях, які включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection, протягом останніх п'яти років) відповідають дисциплінам навчального плану. Науково-педагогічні, педагогічні працівники, які забезпечують освітній процес, мають не менше чотирьох досягнень у професійній діяльності за останні п'ять років, визначених у пункті 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності. Підвищення кваліфікації викладацького складу за термінами та формами відповідає чинним вимогам. До реалізації програми залучено вчителів-практиків (на умовах сумісництва), які мають досвід професійної діяльності у закладах загальної середньої освіти.
Матеріально-технічне забезпечення	Оснащення освітнього процесу необхідними матеріально-технічними ресурсами забезпечує реалізацію освітньо-професійної програми, досягнення її цілей і програмних результатів. У коледжі є бібліотека з читальною залом на 100 місць, актовий зал на 350 місць, 4 спортивні зали, спортивні майданчики, 36 групових аудиторій, навчально-тренінгова лабораторія «Нова українська школа», лабораторія «Українське слово», мала концертна зала, 6 спеціалізованих комп'ютерних лабораторій, 34 індивідуальні класи для занять з музичного інструменту, диригування та постановки голосу; зала для занять ритмікою та хореографією. Для потреб освітнього процесу задіяно необхідний музичний інструментарій та комп'ютери із сучасним програмним забезпеченням: Finale, Sibelius, Cubase, MIDI. Локальна комп'ютерна мережа коледжу об'єднує 138 персональних комп'ютерів, які підключені до системи Internet.

	Усі навчальні дисципліни забезпечені відповідними навчальними аудиторіями для проведення лекційних, практичних, лабораторних та індивідуальних занять.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Офіційний веб-сайт https://lpc.in.ua містить інформацію про структурні підрозділи коледжу, правила прийому, нормативні документи щодо організації освітнього процесу, освітньо-професійну програму, навчальний план, навчально-методичне забезпечення спеціальності, контакти та ін.
9– Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Регламентується Постановою КМУ № 579 «Про затвердження Положення про порядок реалізації прав на академічну мобільність» від 12 серпня 2015 року, Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу у Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради від 02 вересня 2024 року. Реалізується на підставі угод Коледжу із закладами вищої освіти України. Допускається перезарахування кредитів, отриманих в інших закладах вищої освіти України, за умови відповідності набутим компетентностям. У рамках угоди щодо реалізації програм академічної мобільності між Комунальним закладом вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради та Хмельницькою гуманітарно-педагогічною академією. Із власної ініціативи здобувача вищої освіти, підтриманої адміністрацією закладу на основі індивідуальних запрошень та інших механізмів.
Міжнародна кредитна мобільність	Право здобувачів вищої освіти на міжнародну академічну мобільність може бути реалізоване на підставі участі у програмах міжнародної мобільності відповідно до укладених угод / договорів із закордонними закладами вищої освіти та з власної ініціативи, підтриманої адміністрацією університету на основі індивідуальних запрошень та інших механізмів.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Навчання іноземних здобувачів вищої освіти можливе після попередньої мовленнєвої підготовки та здійснюється у межах ліцензованого обсягу на підставі Правил прийому на поточний навчальний рік.

[illegible]

2.2. Структурно-логічна схема ОПП

14



2.3. Матриця відповідності результатів навчання та компетентностей

Програмні результати навчання (ПРН)	Компетентності		
	Інтегральна компетентність	Загальні компетентності (номери)	Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (номери)
ПРН 1.1.	+	2,5,6,8,9	2,3,4,5,6,7,9,10,13
ПРН 1.2.	+	2,6,8,9	1,2,3,4,8,12,13
ПРН 1.3.	+	1,2,5,6,8,9	1,6,8,10,12,13
ПРН 1.4.	+	2,5,6,8,9	2,3,4,5,6,8,10,13
ПРН 1.5.	+	2,5,6	2,3,4,5,6,7,13
ПРН 1.6.	+	1,2,8,9	6,7,8,10,12,13
ПРН 1.7.	+	2,5,6,8	1,6,8,10,12,13,16
ПРН 1.8.	+	2,6,8,9	1,2,3,4,8,12,13
ПРН 2.1.	+	1,2,5,8,9	1,3,6,8,16
ПРН 2.2.	+	2,5,6,8,9	2,3,5, 7,8,9,10,13
ПРН 2.3.	+	1,2,5,6,8	1,4,6,8,10,12,13,16
ПРН 2.4.	+	1,2,6,9	2,3,4,5,7,10,12,13,
ПРН 2.5.	+	3,4,5,7,9	6,8,12
ПРН 2.6.	+	2,5,6,8	1,6,8,10,12,13
ПРН 2.7	+	2,3,4,6,8	1,12,13
ПРН 2.8.	+	3,4,5,7	3,6,8,12
ПРН 2.9.	+	1,2,9,10	10,11,14,15
ПРН 2.10.	+	2,6,8,9	1,2,3,4,8,12,13
ПРН 2.11.	+	5,6,7,8,9	6,7,8,10,13
ПРН 3.1.	+	1,2,8,9	6,8,10,12,13
ПРН 3.2.	+	1,2,8,9	8,10,11,14,15
ПРН 3.3.	+	1,2,5,6,8,9	1,6,7,10,16
ПРН 3.4.	+	1,2,5,6,8,9	1,3,4,8,12,13
ПРН 3.5.	+	1,2	10,11,14,15
ПРН 4.1.	+	2,5,6,8	1,6,8,10,12,13
ПРН 4.2.	+	1,2,5,6,8,9	1,7,10,16
ПРН 4.3.	+	2,5,6,8,9	2,3,4,6,7,9,10,13

3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньо-професійної програми проводиться згідно з Положенням про організацію освітнього процесу в Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, Положенням про порядок оцінювання знань здобувачів освіти в умовах кредитно-трансферної системи організації освітнього процесу в Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, Положенням про атестацію здобувачів освітнього ступеня бакалавр у Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, Положенням про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій для атестації здобувачів освіти в Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради та інших нормативно-правових актів.

Атестація здобувачів вищої освіти освітньо-професійної програми спеціальності А4 Середня освіта предметної спеціальності А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) проводиться у формі:

- кваліфікаційного екзамену з хорового диригування;
- кваліфікаційного екзамену з основного музичного інструменту.
- комплексного кваліфікаційного іспиту з педагогіки та методики музичної освіти;

Атестація здійснюється з метою встановлення рівня освітньої кваліфікації у відповідності до програмних результатів навчання, що визначені в освітньо-професійній програмі.

Атестація здобувачів вищої освіти здійснюється відкрито і публічно в режимі роботи атестаційної комісії.

Виконання освітньо-професійної програми з повному обов'язі завершується видачею документа встановленого зразка про присудження освітнього ступеня бакалавра з присвоєнням:

- *освітньої кваліфікації*: Бакалавр освіти (за предметною спеціальністю Мистецтво. Музичне мистецтво)

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми

		4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми																																							
ЗАГАЛЬНІ		ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 17.1	ОК 17.2	ОК 17.3	ОК 17.4	ОК 17.5	ОК 18	ОК 18.1	ОК 18.2	ОК 18.3	ОК 19	ОК 19.1	ОК 19.2	ОК 19.3	ОК 19.4	ОК 19.5	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ОК 25	ОК 26	
	ЗК 1		+		+	+			+	+																															
	ЗК 2	+	+		+	+	+			+		+	+			+	+	+				+	+					+		+										+	
	ЗК 3	+												+																									+	+	
	ЗК 4			+										+																								+			
	ЗК 5		+					+		+			+	+	+				+	+	+	+	+						+	+	+				+	+	+	+	+		
	ЗК 6	+		+						+		+	+			+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+		
	ЗК 7							+							+																				+	+	+	+	+		
	ЗК 8			+	+		+			+			+	+		+	+	+											+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	ЗК 9				+				+	+					+	+	+	+											+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	
	ЗК 10						+		+		+																								+	+	+	+	+	+	
СПЕЦІАЛЬНІ	СК 1	+	+							+		+	+			+	+																							+	
	СК 2															+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+							+	
	СК 3		+													+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					+	+	
	СК 4							+				+				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	СК 5																	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	СК 6													+	+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
	СК 7										+				+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
	СК 8							+						+	+	+	+						+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
	СК 9																		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
	СК 10				+	+				+	+		+	+															+				+	+	+	+	+	+	+		
	СК 11					+	+			+																				+											
	СК 12	+		+	+								+	+	+		+																		+	+	+	+	+	+	
	СК 13	+			+				+					+			+		+				+	+	+	+			+	+			+	+	+	+	+	+	+		
	СК 14					+				+																															
	СК 15					+				+																											+	+	+		
	СК 16										+					+																				+	+	+			

6. Перелік нормативних документів, на яких базується освітньо-професійна програма

1. Довідник користувача ЄКТС. [Електронний ресурс]. 2015. URL : <http://erasmusplus.org.ua/en/news/1162-ects-user-guide-2015-in-english-and-ukrainian-languages-are-available-in-e-format.html>
2. Закон України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 р. (зі змінами 24.04.2024 р). [Електронний ресурс]. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3642-20#n128>
3. Закон України «Про освіту» від 05.09.2017 р. № 4017-IV. В редакції від 10.10.2024 року. [Електронний ресурс]. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text>
4. Керівникам вищих навчальних закладів: лист МОН України від 28.04.2017 No1/9-239. [Електронний ресурс]. URL: <https://pstu.edu/wp-content/uploads/2019/01/>
5. Ліцензійні умови провадження освітньої діяльності, затверджені постановою Кабінету Міністрів України від 30 грудня 2015 р. № 1187 (в редакції постанови Кабінету Міністрів України від 24 березня 2021 р. № 365) [Електронний ресурс]. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/365-2021-%D0%BF#Text>
6. Методичні рекомендації щодо розроблення стандартів вищої освіти, затверджені наказом Міністерства освіти і науки України від 01.06.2017 No600 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 30.04.2020 No584). [Електронний ресурс]. URL : <https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-unesennya-zmin-do-metodichnih-rekomendacij-shodo-rozroblennya-standartiv-vishoyi-osviti-1>
7. Національна рамка кваліфікацій. Додаток до Постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341 (в редакції постанови Кабінету Міністрів України від 25 червня 2020 р. № 519). [Електронний ресурс]. URL : <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-p>
8. Про затвердження Зміни № 10 до національного класифікатора ДК 003:2010 (Наказ Міністерства економіки України від 25 жовтня 2021 року № 810). [Електронний ресурс]. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v0810930-21#Text>
9. Положення про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти (наказ Міністерства освіти і науки України від 11.07.2019 № 977. [Електронний ресурс]. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0880-19#Text>
10. Порядок присвоєння професійних кваліфікацій закладами вищої освіти в разі відсутності професійного стандарту, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 25 жовтня 2024 р. № 1223 «Деякі питання присвоєння професійних кваліфікацій закладами вищої освіти в разі відсутності професійного стандарту». [Електронний ресурс]. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1223-2024-%D0%BF#Text>
11. Порядок підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників, затверджений постановою Кабінету Міністрів України від 21 серпня 2019 року № 800. [Електронний ресурс]. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/800-2019-%D0%BF#Text>
12. Про внесення змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти. Постанова

Кабінету Міністрів України від 30 серпня 2024 р. № 1021. [Електронний ресурс]. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1021-2024-%D0%BF#Text>

13. Професійний стандарт «Вчитель закладу загальної середньої освіти», (наказ № 1225 від 29.08.2024 р.) Міністерства освіти і науки України. [Електронний ресурс]. URL : <https://mon.gov.ua/npa/pro-zatverdzhennia-profesiinoho-standartu-vchytel-zakladu-zahalnoi-serednoi-osvity>

14. Розпорядження Кабінету Міністрів України від 23.02.2022 №286-р «Про схвалення Стратегії розвитку вищої освіти в Україні на 2022-2032 роки». [Електронний ресурс]. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/286-2022-%D1%80#Text>

15. Роз'яснення щодо застосування Критеріїв оцінювання якості освітньої програми: методичний посібник [Електронне видання] / А. Бутенко, Г. Денискіна, О. Єременко, О. Книш, І. Сімшаг, О. Требенко. Київ : Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти, 2024. 127 с. [Електронний ресурс]. URL : <https://bit.ly/4gG5Yki>

16. Стандарти і рекомендації щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти (ESG). Київ: ТОВ «ЦС», 2015. 32 с. [Електронний ресурс]. URL : https://www.britishcouncil.org.ua/sites/default/files/standards-and-guidelines_for_qa_in_the_ehea_2015.pdf

17. Указ Президента України «Про Цілі сталого розвитку України на період до 2030 року» (від 30.09.2019 №722/2019). [Електронний ресурс]. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/722/2019#Text>

18. International Standard Classification of Education: Fields of education and training 2013 (ISCED-F 2013) – Detailed field descriptions. [Електронний ресурс]. URL : <https://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/international-standard-classification-of-education-fields-of-education-and-training-2013-detailed-field-descriptions-2015-en.pdf>

Гарант освітньо-професійної програми



Анна ЗАРИЦЬКА