

ПОГОДЖЕНО

в. о. ректора

Хмельницької

гуманітарно-педагогічної академії

І. М. ШОРОБУРА

“ 08 ” КВІТНЯ 2025 року

ЗАТВЕРДЖЕНО

Ректор

КЗВО «Луцький педагогічний

коледж» Волинської обласної ради

П. М. БОЙЧУК

“ 08 ” КВІТНЯ 2025 року

**Програма підвищення кваліфікації
науково-педагогічних та педагогічних працівників
в рамках мистецько-наукового проєкту**

«Академічні майстерки»

Розробники програми: **Зарицька А.А.** – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради; **Качуринець Л.В.** – кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри вокалу та диригентсько-хорових дисциплін Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії.

Дата проведення: 15-16 квітня 2025 року.

Загальні положення

Мистецько-науковий проєкт призначений для науково-педагогічних, педагогічних працівників, вчителів ЗЗСО та музичних шкіл, керівників мистецьких позашкільних закладів, здобувачів освіти денної та заочної форм навчання.

Обсяг курсу: 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС).

Форма навчання: очне навчання.

Спікери:

БУЧКІВСЬКА Галина Вікентіївна – доктор педагогічних наук, професор, заслужений діяч мистецтв України, декан гуманітарного факультету Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії, професор кафедри образотворчого, декоративно-прикладного мистецтва та технологій, член Національної спілки майстрів народного мистецтва України, Спілки дизайнерів, Всеукраїнської спілки автентики;

КАЧУРИНЕЦЬ Лілія Валеріївна – кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри вокалу та диригентсько-хорових дисциплін Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії, член Національної всеукраїнської музичної спілки, директор Всеукраїнського фестивалю-конкурсу ім. В. Ярецького «Подільська ліра»;

ЦИГАНЮК Люція Ігорівна – доктор філософії з музикознавства, доцент кафедри музикознавства, інструментальної підготовки та методики музичної освіти Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії, член Національної всеукраїнської музичної спілки;

КАЧУРИНЕЦЬ Сергій Євгенович – заслужений артист України, доцент кафедри хореографії Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії, головний балетмейстер Академічного ансамблю пісні і танцю «Козаки Поділля» Хмельницької обласної філармонії та художній керівник Дитячої студії при Академічному ансамблі пісні і танцю «Козаки Поділля», член Національної хореографічної спілки України.

Напрямок навчання:

Мистецько-творчий та професійно-педагогічний розвиток науково-педагогічних та педагогічних працівників.

Мета проведення мистецько-наукового проєкту – набуття науково-методичного та практичного досвіду із розвитку сучасних фахових компетентностей в галузі музичного та хореографічного виконавства та механізмів їх застосування в освітньому процесі.

Зміст:

Програма підвищення кваліфікації охоплює два основні модулі: перший модуль фокусується на удосконаленні освітньо-професійних програм, підготовці майбутніх вчителів та науково-пошуковій діяльності, а другий модуль присвячений практико-орієнтованому навчанню в галузі хореографії та музичного виконавства. Учасники програми здобувають досвід у галузі музичного та хореографічного мистецтва та вчать застосовувати сучасні педагогічні методи в освітньому процесі. Загалом, програма спрямована на розвиток фахових компетентностей та вдосконалення професійної майстерності педагогів.

Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться/набуватимуться:

Загальні:

Знання сучасних тенденцій розвитку освіти та особливостей процесів викладання і навчання.

Знання та розуміння принципів, форм, сучасних методів, методичних прийомів навчання у закладах освіти.

Здатність проектувати й організовувати сучасне освітнє середовище для навчання, ефективно реалізовувати зміст освітніх компонентів.

Здатність застосовувати сучасні методи й освітні технології, у тому числі мистецько-творчі, для забезпечення високої якості освітнього процесу.

Здатність до самоаналізу та вдосконалення професійної діяльності.

Фахові:

Знання основних музично-педагогічних компетентностей.

Удосконалення фахових навичок у галузі музичного та хореографічного мистецтва.

Здатність до проектування індивідуальної творчої траєкторії здобувачів.

Здатність використовувати педагогічні та мистецько-виконавські технології в процесі викладацької діяльності.

Вдосконалення методів навчання та виховання учнів у мистецькій сфері.

Розвиток науково-методичного досвіду у галузі мистецької освіти.

Здатність розробляти педагогічні кейси для розвитку творчих здібностей дітей та молоді.

Навчальна програма Розподіл годин за видами діяльності

№	Назва теми	Всього годин	Форма занять, год.			
			Семінар	Майстер-клас	Тренінг	Сам.роб.
МОДУЛЬ 1. ПРІРИТЕТНІ НАПРЯМКИ РОЗВИТКУ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ						
1.	Актуальні питання удосконалення освітньо-професійних програм в ЗВО.		1			0,5 год.
2.	Сучасні виклики у підготовці майбутнього вчителя		1			0,5 год.
3.	Концептуальні засади вокально-хорової та інструментальної підготовки вчителя музичного мистецтва				1	0,5 год.
4.	Педагогічні принципи хореографічної підготовки здобувачів				1	0,5 год.
5	Особливості науково-пошукової роботи здобувачів.		1			0,5 год.

	Етапи написання наукової статті.					
МОДУЛЬ 2. МИСТЕЦЬКО-ТВОРЧА ЛАБОРАТОРІЯ						
6.	Хореографічна освіта: особливості практико-орієнтованого навчання			1		0,5 год.
7.	Специфічні особливості фортепіанного сольного та ансамблевого виконавства			1		0,5 год.
8.	Майстерність диригента-хормейстера: етапи роботи над музичним твором			1		0,5 год.
9.	Концетно-проектна діяльність у ЗВО				1	0,5 год.
10.	Інтерпретаційні особливості виконавства				1	0,5 год.
	РАЗОМ	15	3	3	4	5

Після завершення виконання програми підвищення кваліфікації учасники отримують сертифікат про проходження навчання з вказаною кількістю годин.

Програму розроблено відповідно

Положення про організацію освітнього процесу в Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

Положення про навчально-методичне забезпечення освітнього компонента в Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

Положення про порядок оцінювання знань здобувачів освіти в умовах кредитно-трансферної системи організації освітнього процесу у Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради.

Програму підвищення кваліфікації розглянуто на засіданні кафедри музичного мистецтва КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради від 10 березня 2025 року, протокол № 6.

Завідувач кафедри



Богдана ЖОРНЯК

Програму підвищення кваліфікації розглянуто на засіданні науково-методичної ради Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради від 18.03.2025, протокол № 5.

Голова науково-методичної ради



Ольга ФАСТ