

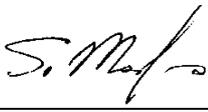
**Управління освіти і науки Волинської обласної державної адміністрації  
Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж»  
Волинської обласної ради**

Факультет початкової освіти та фізичної культури  
Кафедра загальної педагогіки, психології та методики початкової освіти

**ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ  
з освітнього компонента «Педагогіка. Історія педагогіки»  
на 2025/2026 н.р**

**освітній ступінь** *бакалавр*  
**галузь знань** *01 Освіта/ педагогіка*  
**спеціальність** *014.13 Середня освіта( Музичне мистецтво)*

Розглянуто на засіданні кафедри  
загальної педагогіки, психології  
та методики початкової освіти  
(протокол № 1 від 27 серпня 2025 р.)

  
Сергій МАРЧУК

**ЛУЦЬК, 2025**

## Тематика курсових робіт / викладач Н. В. Борбич

1. Упровадження інтерактивних технологій навчання в сучасній школі.
2. Формування естетичної культури учнів в освітньому процесі.
3. Роль загальнолюдських моральних цінностей у вихованні підлітків.
4. Упровадження інтерактивних методів навчання в сучасній школі.
5. Використання музично-дидактичних ігор в освітньому процесі сучасної школи.
6. Українські народні ігри як засіб формування здорового способу життя школярів.
7. Шляхи попередження та подолання булінгу в сучасній школі.
8. Шляхи попередження конфліктних ситуацій між педагогами й учнями.
9. Виховання учнівської молоді на засадах козацької педагогіки.
10. Роль учителя у формуванні, збереженні і зміцненні здоров'я учнів під час організації освітнього процесу.
11. Здоров'язберігаюче навчання та його роль у формуванні, збереженні і зміцненні здоров'я учнів.
12. Особливості національно-патріотичного виховання школярів в умовах війни.
13. Здоров'язберігаючий урок у сучасній школі.
14. Педагогічні умови ефективної організації здоров'язберігаючого навчання.
15. Виховання патріотизму в дітей підліткового віку в освітньому процесі сучасної школи.
16. Реалізація завдань естетичного виховання в умовах Нової української школи.
17. Фізичне виховання молодших учнів як основа формування їх світоглядної позиції щодо здорового способу життя.
18. Розумове виховання як основа формування наукового світогляду школярів.
19. Особистісно зорієнтований підхід до виховання сучасних школярів.
20. Сімейне виховання та його роль у формуванні особистості.
21. Педагогічні умови ефективного використання заохочення як методу виховання особистості.
22. Педагогічні умови ефективного використання покарання як методу виховання особистості.
23. Творчі ігри як чинник розумового виховання дітей старшого шкільного віку.
24. Значення народної гри у фізичному та моральному вихованні старшокласників.
25. Виховання у школярів цінностей здорового способу життя.
26. Національно-патріотичне виховання молодших школярів в освітньому процесі.
27. Національно-патріотичне виховання як засіб формування життєвих компетенцій у старшокласників.
28. Педагогічне партнерство сім'ї та школи у вихованні підлітків.

29. Використання педагогічної спадщини В. Сухомлинського в естетичному вихованні школярів.

30. Використання педагогічної спадщини К. Ушинського естетичному вихованні школярів.

31. Використання засобів народної педагогіки у національно-патріотичному вихованні школярів.

32. Ознайомлення з культурно-освітніми діячами Волині як засіб національно-патріотичного виховання школярів.

33. Виховний потенціал засобів української народної творчості на уроках музичного мистецтва у сучасній школі.

34. Національно-патріотичне виховання дітей та молоді у творчій спадщині Олени Пчілки.

35. Національно-патріотичне виховання школярів у педагогічній спадщині Василя Сухомлинського.

36. Софія Русова про естетичне виховання дітей та молоді.

37. Освітня політика давньоруських князів.

38. Естетичне виховання підлітків засобами українського фольклору.

39. Формування національної культури учнівської молоді в педагогічній спадщині Григорія Ващенка.

40. Значення освітньої спадщини Тараса Шевченка для формування сучасного вчителя.

41. Реалізація ідей Костянтина Ушинського про народність виховання в умовах Нової української школи.

42. Родинне виховання в сім'ї Косачів.

43. Самовиховання в становленні особистості Лесі Українки.

44. Музично-педагогічна спадщина Миколи Леонтовича.

45. Розвиток ідеї національного виховання в педагогічній та культурно-освітній діяльності Івана Огієнка.

46. Григорій Сковорода про юнацьку дружбу як засіб морального виховання особистості.

47. Ідеал учителя у педагогічних працях Івана Франка.

48. Ідеї національного виховання у педагогічній спадщині Софії Русової.

49. Значення меценатської діяльності Гальшки Гулевичівни в українському культурно-освітньому розвитку.

