

УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

Факультет початкової освіти та фізичної культури

Кафедра теорії та методики фізичної культури

ЗАТВЕРДЖЕНО

Проректор з навчальної роботи

Наталія БОРБИЧ

« 03 » вересня 2025 року

СХВАЛЕНО

на засіданні кафедри теорії та методики
фізичної культури

Протокол № 1 від 27 серпня 2025р

Завідувач кафедри

Олександр МИТЧИК

ПОГОДЖЕНО

Гарант освітньо-професійної програми

Наталія ДЕНИСЕНКО

« 29 » серпня 2025 року

РОБОЧА ПРОГРАМА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

ОК 28. Вступ до спеціальності та основи академічної доброчесності

освітньо-професійна програма Середня освіта (Фізична культура)

освітній ступінь бакалавр

галузь знань А Освіта

спеціальність А 4 Середня освіта

предметна спеціальність А 4.11 Середня освіта (Фізична культура)

академічна група 11 ФК

РОЗРОБНИК: Олександр Митчик, кандидат наук з фізичного виховання і спорту,
доцент, завідувач кафедри теорії та методики фізичної культури

1. ОПИС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо- кваліфікаційний рівень/ Освітній ступінь	Характеристика освітнього компонента		
		Очна (денна) форма навчання		
Кількість кредитів – 3	Галузь знань А Освіта	Статус освітнього компонента Обов'язковий		
	Спеціальність А4.11 Середня освіта (Фізична культура)			
Змістових модулів – 2	Освітній ступінь: бакалавр	Рік підготовки: 1-ий		
Загальна кількість годин – 90		Семестр: 1-ий		
		Лекції	Семінари / Практичні	Лабораторні
		16 год.	20 год	не передбачено
		Самостійна робота: 49 год		
		Консультації 5 год		
		Вид контролю: Залік		

1.1. Анотація освітнього компонента

Освітній компонент «Вступ до спеціальності та основи академічної доброчесності» закладає підвалини для успішної адаптації здобувачів вищої освіти спеціальності А4.11 Середня освіта (Фізична культура) на першому курсі, надаючи огляд перспектив, її значення та актуальних трендів. Окремий блок присвячений формуванню розуміння академічної доброчесності – системи цінностей, що ґрунтується на чесності, довірі та відповідальності. Навчання спрямоване на вироблення навичок самостійної роботи, критичного мислення та усвідомлення неприпустимості плагіату та інших форм недоброчесної поведінки, що є запорукою якісного навчання та формування високих професійних стандартів вчителя фізичної культури.

Освітній компонент сприяє реалізації Цілі 3 «Міцне здоров'я і благополуччя» та Цілі 4 «Якісна освіта» Стратегії сталого розвитку, формуючи основу професійної готовності ініціативного, соціально відповідального та інноваційного вчителя фізичної культури, здатного ефективно працювати в умовах сучасної школи.

1.2. Мета та завдання освітнього компонента

Мета освітнього компонента «Вступ до спеціальності та основи академічної доброчесності» – є формування системи знань про сферу своєї майбутньої професійної

діяльності та про професії фахівців галузі фізичної культури в світі та Україні. дати уявлення про вищу школу України, характеристику особливостей роботи керівника фізичного виховання та спорту, вчителя фізичного виховання та тренера з виду спорту, уявлення про права та обов'язки студентів, зміст та організацію професійно-педагогічної освіти на факультеті, розглянути особливості освітньо-кваліфікаційної характеристики фахівця з фізичної культури та спорту, навчити студентів основам самостійної роботи.

1.3. Пререквізити та постреквізити

Пререквізитами для освітнього компоненту “Вступ до спеціальності та основи академічної доброчесності” – це фізичне виховання у закладах загальної середньої освіти.

Постреквізити – Теорія і методика фізичного виховання; Педагогіка фізичного виховання; Методика викладання фізичної культури в спеціальних медичних групах; Практикум з основ науково-педагогічних досліджень; Комплексна практика за профілем майбутньої професії.

1.4. Характеристика освітнього компонента

Інтегральна компетентність. ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в професійній діяльності у галузі середньої освіти (фізична культура), що характеризуються комплексністю й невизначеністю умов і передбачають застосування теорій та методів психолого-педагогічних, природничих наук, теорії й методики навчання фізичної культури в закладах загальної середньої освіти.

Загальні компетентності (ЗК)

ЗК 1. Здатність діяти відповідально і свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини та громадянина; реалізувати свої права і обов'язки; усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку на основі абстрактного мислення, аналізу та синтезу та розуміння закономірностей професійної діяльності, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільств.

ЗК 3. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації на основі креативності і підприємливості, генерувати нові ідеї, виявляти розв'язувати професійні проблеми.

ЗК 5. Здатність орієнтуватися в Інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію оперувати нею в професійній діяльності.

ЗК 8. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня.

Спеціальні (фахові) компетентності (СК).

СК5. Здатність критично оцінювати інформацію у сфері фізичного виховання та спорту, застосовувати критерії медіаграмотності, цифрової й фінансової грамотності для добору якісних освітніх ресурсів, аналізу трендових спортивних практик і прийняття обґрунтованих професійних рішень.

СК 7. Здатність усвідомлювати власні емоційні стани, розуміти емоції інших учасників освітнього процесу та ефективно керувати емоціями в професійній і спортивній діяльності.

СК 11. Здатність планувати й прогнозувати результати освітнього процесу, визначати оптимальні цілі, зміст, засоби та форми навчання для забезпечення ефективного розвитку й досягнення очікуваних результатів здобувачами освіти.

Результати навчання:

ПРН згідно з ОПП

ПРН 13. Аналізує основні етапи розвитку педагогічної думки та фізичної культури, порівнює історичні концепції, моделі та освітні підходи, визначає їхній вплив на сучасну теорію й методику фізичного виховання, а також застосовує історико-педагогічні знання для обґрунтування рішень у професійній діяльності.

ПРН 14. Ідентифікує та інтегрує українську культурну ідентичність, громадянські й

морально-етичні цінності в освітню діяльність, сприяє формуванню патріотизму та національної гідності.

ПРН 15. Знає свої права і громадянські обов'язки, усвідомлює цінності демократичного суспільства, верховенство права та права і свободи людини й громадянина в Україні, формує власну філософську та світоглядну позицію відповідно до цих принципів.

ПРН 17. Інтерпретує нормативно-правові акти у сфері освіти та фізичної культури, спираючись на історичний розвиток законодавства й еволюцію підходів до шкільного фізичного виховання.

ПРН 18. Дотримується принципів академічної доброчесності у навчальній і професійній діяльності, ідентифікує прояви корупційних ризиків та недоброчесної поведінки в освітньому середовищі, обґрунтовує рішення на засадах етики, прозорості та відповідальності.

2. Зміст освітнього компонента

Змістовий модуль I. ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА ЯК СУСПІЛЬНЕ ЯВИЩЕ ТА ГАЛУЗЬ ДІЯЛЬНОСТІ

Тема 1. Фізична культура як суспільне явище та галузь діяльності.

Тема 2. Програмно-нормативні засади розвитку галузі фізичної культури. Система фізичної культури в Україні

Тема 3. Рухова активність і здоров'я дітей і підлітків.

Тема 4. Фізична культура у системі загальної середньої освіти дітей шкільного віку. Професійна діяльність учителя фізичної культури.

Змістовий модуль II. ОСНОВИ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Тема 5. Входження України в Європейський освітній простір.

Тема 6. Засади вищої освіти. Основні поняття, підходи і завдання курсу.

Тема 7. Академічна доброчесність і її порушення

Тема 8. Гендерний та інклюзивний підхід у фізичному вихованні.

3. СТРУКТУРА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин				Форми роботи/ контролю *
	денна форма здобуття вищої освіти				
	усього	у тому числі			
лекції		семінарські заняття	самостійна робота		
Змістовий модуль 1. ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА ЯК СУСПІЛЬНЕ ЯВИЩЕ ТА ГАЛУЗЬ ДІЯЛЬНОСТІ					
Тема 1. Фізична культура як суспільне явище та галузь діяльності.	10	2	2	6	УО, ДС, ІЗ
Тема 2. Програмно-нормативні засади розвитку галузі фізичної культури. Система фізичної культури в Україні	10	2	2	6	УО, ІЗ, ДС
Тема 3. Рухова активність і здоров'я дітей і підлітків.	10	2	2	6	УО, ІЗ, ДС

Тема 4. Фізична культура у системі загальної середньої освіти дітей шкільного віку. Професійна діяльність учителя фізичної культури.	10	2	2	6	УО, ІЗ, ДС
Модульний контроль 1	2		2		МК/КР
Разом за змістовим модулем 1	42	8	10	24	
Змістовий модуль 2. ОСНОВИ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ					
Тема 5. Вхідження України в Європейський освітній простір.	10	2	2	6	УО, ДС
Тема 6. Засади вищої освіти. Основні поняття, підходи і завдання курсу.	10	2	2	6	УО, ІЗ, ДС
Тема 7. Академічна доброчесність і її порушення	11	2	2	7	УО, ІЗ, ДС
Тема 8. Гендерний та інклюзивний підхід у фізичному вихованні.	10	2	2	6	УЩ, ПС
Модульний контроль 2	2		2		МК/КР
Разом за змістовим модулем 2	43	8	10	25	
Консультації	5				К
Всього годин	90	16	20	49	5

* Форми роботи/контролю: УО – усне опитування, ПО – письмове опитування, ІЗ – індивідуальне завдання, ДС – дискусія, ІЗ – індивідуальне завдання, К – консультація, МК / КР – модульний контроль / контрольна робота.

4. ТЕМИ ЛЕКЦІЙНИХ ЗАНЯТЬ

№ з/п	№ теми	Назва теми	К-ть годин	
			денна	заочна
Змістовий модуль 1. Теоретичні основи фізичного виховання				
1.	Тема 1.	Фізична культура як суспільне явище та галузь діяльності.	2	
.	Тема 2.	Програмно-нормативні засади розвитку галузі фізичної культури. Система фізичної культури в Україні	2	
3.	Тема 3.	Рухова активність і здоров'я дітей і підлітків.	2	
4.	Тема 4.	Фізична культура у системі загальної середньої освіти дітей шкільного віку. Професійна діяльність учителя фізичної культури.	2	
Змістовий модуль 2. Методичні основи адаптивного фізичного виховання				
5.	Тема 5.	Вхідження України в Європейський освітній простір.	2	
6.	Тема 6.	Засади вищої освіти. Основні поняття, підходи і завдання курсу.	2	
7.	Тема 7.	Академічна доброчесність і її порушення	2	
8.	Тема 8.	Гендерний та інклюзивний підхід у фізичному вихованні.	2	
Разом			16	

5. ТЕМИ СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТЬ

№ з/п	№ теми	Назва теми	К-ть годин	
			денна	заочна
Змістовий модуль 1. Теоретичні основи адаптивного фізичного виховання				
1.	Тема 1.	Місце та роль фізичної культури у суспільстві.	2	
2.	Тема 2.	Система фізичної культури в Україні	2	
3.	Тема 3.	Фізична культура та здоров'я школярів різного віку	2	

4.	Тема 4.	Професійна діяльність учителя фізичної культури.	2	
5.	Теми 1-4	Модульний контроль 1	2	
Змістовий модуль 2. Методичні основи адаптивного фізичного виховання				
6.	Тема 5.	Європейський освітній простір в контексті вищої освіти в Україні	2	
7.	Тема 6.	Організація вищої освіти.	2	
8.	Тема 7.	Сутність академічної доброчесності під час здобуття вищої освіти	2	
	Тема 8.	Інклюзія у фізичному вихованні дітей шкільного віку.	2	
9	Теми 5-8	Модульний контроль 2	2	
Разом			20	

6. Теми практичних занять (не передбачено навчальним планом)

7. Теми лабораторних занять (не передбачено навчальним планом)

8. САМОСТІЙНА РОБОТА

Навчальний матеріал, передбачений для засвоєння під час самостійної роботи, вноситься на підсумковий контроль поряд з навчальними матеріалами, який опрацьовується на навчальних заняттях. Формами контролю є тести, контрольні роботи, індивідуальні завдання, індивідуальні проекти (презентації з досліджуваної проблеми), усні опитування.

Самостійна робота здобувачів освіти включає:

- підготовку до аудиторних занять (лекцій, семінарських);
- виконання завдань з освітнього компонента впродовж семестру;
- роботу над окремою темою освітнього компонента, які згідно з робочою програмою винесена на самостійне опрацювання здобувачами освіти;
- підготовку до всіх видів підсумкового контролю, у тому числі і до модульних робіт;
- роботу в студентських наукових гуртках, семінарах тощо;
- участь у науково-практичних конференціях, семінарах, конкурсах, олімпіадах тощо;

Назва теми	Усього год. самостійної роботи / Завдання	Література	Контрольні заходи
Тема 1. Основні показники стану розвитку фізичної культури та спорту в державі, регіоні чи організації.	5 год. Опрацювати рекомендовану літературу; підготуватися до висвітлення й обговорення контрольних питань	Основна: 1, 2, 3, 5 Допоміжна: 10, 11, 12 Самостійний пошук джерел	Усне опитування, виступ
Тема 2. Основні термінологічні поняття галузі. Правила і форми запису вправ.	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу; підготуватися до усного висвітлення теоретичних питань, основні галузеві терміни	Основна: 1, 4, 7 Допоміжна: 12 Самостійний пошук джерел	Усне опитування, виступ
Тема 3. Міжнародний спортивний рух.	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу; олімпійські ігри, паралімпійські ігри, всесвітні ігри, міжнародні спортивні федерації та установи	Основна: 5, 6, 8, 9 Допоміжна: 10, 12, 19 Самостійний пошук джерел	Усне опитування, дискусія

Тема 4. Структурні компоненти здорового способу життя і їх вплив на тривалість життя людини	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу; проаналізувати і визначити основні компоненти здорового способу життя	Основна: 4,5 Допоміжна: 10, 12, 13, 14 Самостійний пошук джерел	Усне опитування, дискусія
Тема 5. Соціальні та особистісні потреби школярів у руховій активності.	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу; визначити соціальні та особистісні аспекти формування потреби у фізичній активності	Основна: 1, 2, 3, 4 Допоміжна: 10, 15 Самостійний пошук джерел	Усне опитування
Тема 6. Освітньо-кваліфікаційні рівні та структура підготовки фахівців фізичної культури	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу; викласти в таблиці освітньо-кваліфікаційні рівні та структуру підготовки фахівців фізичної культури	Основна: 3, 4, 7, 8 Допоміжна: 8, 9, 10, 18 Самостійний пошук джерел	Усне опитування
Тема 7. Форми побудови занять, планування і контроль у фізичному вихованні. Урок як основна форма фізичного виховання.	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу; розробити план-конспект з підготовчої частини уроку фізичної культури	Основна: 1, 2, 3, 4 Допоміжна: 10, 16 Самостійний пошук джерел	Усне опитування
Тема 8. Анатомо-фізіологічні і психологічні особливості дітей молодшого, середнього та старшого шкільного віку.	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу	Основна: 1, 2, 3, 5 Допоміжна: 12, 13 Самостійний пошук джерел	Усне опитування
Тема 9. Навчання і побут студентів вищого навчального закладу.	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу; визначити особливості	Основна: 1-5 Допоміжна: 6, 7, 14, 16, 19 Самостійний пошук джерел	Усне опитування
Тема 10. Кодекси честі. Професійні кодекси як транслятори фундаментальних моральних принципів. Кодекси професійної етики.	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу; знайти практичні приклади порушення фундаментальних моральних принципів	Основна: 1, 2, 3, 5 Допоміжна: 6, 7, 9, 12 Самостійний пошук джерел	Усне опитування
Тема 11. Академічна нечесність. Основні прояви академічної нечесності.	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу	Основна: 3, 4 Допоміжна: 9, 10, 11, 17 Самостійний пошук джерел	Усне опитування
Тема 12. Особливості мотиваційних пріоритетів, ціннісних орієнтацій чоловіків і жінок у виборі видів спорту і рухової активності	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу	Основна: 1, 2, 3, 4, 5 Допоміжна: 9, 14, 16 Самостійний пошук джерел	Усне опитування
<i>Разом:</i>	49		

Індивідуальне завдання

Складовою самостійної роботи здобувача освіти є індивідуальне завдання. Підготовка ІЗ здійснюється на основі опрацьованого матеріалу та зібраної інформації, її аналізу та формулювання висновків. ІЗ оформляється у відповідності з встановленими вимогами.

Завдання виконання індивідуального завдання полягає у розробці проекту на задану тему.

В індивідуальній роботі здобувачі освіти повинні показати:

- правильне розуміння поставленого завдання;
- вміння працювати з літературними джерелами;
- висловлювати свої думки стосовно обраної теми і робити обґрунтовані висновки на основі проведеного дослідження;
- можливість використовувати теоретичні знання, отримані на семінарських заняттях, застосовувати сучасні методи дослідження роботи з інформацією.

Результати роботи можна представити у вигляді презентації.

Процес підготовки презентації ІЗ – послідовність певних етапів. Насамперед готується есе за обраною темою, яке є основою для подальшої підготовки презентації.

Вимоги до оформлення есе презентації:

- текст записується у таблицю (маршрутний лист), яка має такий вигляд:

Етапи презентації	Номер слайду
ВСТУП. Представлення теми та виконавця. Оголошення мети проекту (<i>чітко й переконливе донесення до аудиторії інформацію про проект, його результати або ідею, щоб зацікавити, пояснити та отримати бажану реакцію (підтримку і розуміння). Презентація має бути чіткою, візуально доступною, зрозумілою</i>)	1
План роботи, розділи, з яких складається презентація Тривалість презентації 3-5 хв	2
ОСНОВНА ЧАСТИНА Розкриття першого пункту плану (<i>ознайомлення з основною інформацією</i>)	3
6-8 слайдів	№
ПІДСУМОК (<i>короткий виклад узагальнення основної інформації, представлену на слайдах; стисло окреслити головні ідеї, результати чи ключові тези</i>)	№+1
ВИСНОВОК (<i>унікальний за стилем, без цитувань чи посилань на попередні розділи роботи</i>)	№+2

- обсяг доповіді відповідає виступу у звичному темпі мовлення до 5 хвилин.

Основні компоненти презентації:

- слайди (основний елемент, що складається з окремих сторінок);
- текстова інформація (заголовки, підзаголовки, основний текст);
- графічні елементи (зображення, фото, малюнки, інфографіка, автофігури);
- таблиці та діаграми (для візуалізації даних);
- аудіо та відео (звукові ефекти та відеофрагменти);
- анімація та переходи (для створення динамічного ефекту під час показу слайдів).

Вимоги до оформлення слайдів презентації.

Структурно обов'язковими слайдами вважаються:

- I – Титульний слайд (тема та автор);
- II – Зміст (план роботи, розділи, з яких складається презентація);
- III – N – Сама презентація (слайди, що розкривають тему);

- N +1 Підсумок (по пунктах перераховано ключові моменти (або висновки по розділах дослідження);
- N+ 2 – Висновок (загальний висновок з досліджуваної теми, перспективи).

Критерії оцінювання презентації-виступу

Критерії оцінювання	Кількість балів
Відповідність темі	3
Ясність і логіка, структурованість сформованих слайдів	3
Повнота викладу змісту заявленої теми	3
Стильова єдність презентаційного матеріалу	3
Використання оптимальних технологій в оформленні слайдів	3
ВСЬОГО БАЛІВ	15

Тематика, термін виконання і захисту ІЗ доводиться до відома здобувачів освіти не пізніше 3-го тижня від початку семестру.

Тематика ІЗ

- Тема 1. Фізична культура та здоров'я школярів молодшого віку.
- Тема 2. Навчання і побут студентів закладу вищої освіти.
- Тема 3. Мотивація до занять фізичними вправами учнівської молоді.
- Тема 4. Урок як основна форма фізичного виховання.
- Тема 5. Фізична культура та здоров'я школярів середнього віку.
- Тема 6. Фізична культура як суспільне явище та галузь діяльності.
- Тема 7. Професійна діяльність учителя фізичної культури.
- Тема 8. Фізична культура та здоров'я школярів старшого віку
- Тема 9.
- Тема 10. Основні прояви академічної нечесності.
- Тема 11. Інклюзія у фізичному вихованні дітей шкільного віку.
- Тема 12. Педагогічний контроль у фізичній культурі.
- Тема 13. Попередня підготовка вчителя фізичної культури.
- Тема 14. Структура підготовки фахівців фізичної культури.
- Тема 15. Форми побудови занять, планування і контроль у фізичному вихованні.
- Тема 16. Безпосередня підготовка вчителя фізичної культури.
- Тема 17. Структура уроку фізичної культури.
- Тема 18. Нормативно-правові акти у фізичній культурі.
- Тема 19. Європейський освітній простір.
- Тема 20. Права та обов'язки здобувача вищої освіти.
- Тема 21. Фізична культура студента.
- Тема 22. Спортивний рух.
- Тема 23. Лікарський контроль у фізичному вихованні.
- Тема 24. Поділ учнів на медичні групи.
- Тема 25. Форми організації фізичного виховання у закладах загальної середньої освіти.

9. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Методи викладання освітнього компонента «Вступ до спеціальності та основи академічної доброчесності» спрямовані на розв'язання навчальних завдань.

Вибір методів і технологій викладання та навчання здійснюється залежно від мети заняття, змісту, навчальних можливостей здобувачів освіти, особливостей особистості викладача, матеріально-технічного забезпечення.

Засоби навчання, які застосовуються при викладанні освітнього компонента, є словесні, наочні й практичні. Серед методів подачі навчального матеріалу з «Вступ до спеціальності та основи академічної доброчесності» застосовуються:

Методи організації навчально-пізнавальної діяльності спрямовані на передачу і засвоєння здобувачами вищої освіти знань, формування умінь і навичок.

Під час викладання курсу використовуються наступні методи навчально-пізнавальної діяльності:

1. За джерелом знань та рівнем пізнавальної діяльності:

1.1. Словесні методи: лекція, розповідь, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж.

1.2. Наочні методи: ілюстрування (плакати, схеми), демонстрування (досліди, прилади), спостереження (самостійні спостереження за явищами).

1.3. Практичні методи: виконання вправ, розв'язування задач, практичні роботи з обладнанням.

2. За логічним мисленням:

2.1. Індуктивні методи: починаються з фактів, прикладів та спостережень, поступово ведучи до узагальнень і формулювання понять.

2.2. Дедуктивні методи: спершу надаються загальні положення, закони або правила, а потім вони застосовуються для пояснення конкретних явищ.

3. За типом пізнавальної діяльності:

3.1. Репродуктивні методи: передача готових знань, повторення вивченого матеріалу.

3.2. Пояснювально-ілюстративні методи: послідовне пояснення матеріалу з використанням ілюстрації та сприймання інформації студентом.

3.3. Частково-пошукові (евристичні) методи: студенти самостійно вирішують окремі елементи навчальної задачі.

3.4. Проблемні методи: студенти вчаться формулювати проблему та шукати шляхи її розв'язання, що розвиває аналітичні здібності.

3.5. Дослідницькі методи: студенти проводять власні дослідження, перевіряють гіпотези та здобувають нові знання.

4. За джерелом активності та мотивації:

4.1. Методи стимулювання: використання навчальних ігор, емоційний вплив викладача, заохочення.

4.2. Методи контролю (перевірка і оцінка знань та умінь) : опитування, тестування, самостійні роботи, іспити, творчі роботи, конкурси.

Застосування професійно-ігрових технологій викладання: дидактичні системи використання різноманітних «ігор», під час проведення яких формуються вміння вирішувати завдання на основі компромісного вибору (ділові та рольові ігри, імітаційні вправи, індивідуальний тренінг, комп'ютерні програми тощо); діалогово-комунікаційні технології: сукупність форм і методів навчання, заснованих на діалоговому мисленні у взаємодіючих дидактичних системах суб'єкт-суб'єктного рівня.

10. ФОРМИ КОНТРОЛЮ ЗНАНЬ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Оцінювання знань здобувачів освіти здійснюється за 100-бальною шкалою, яка переводиться відповідно у національну шкалу («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») та шкалу європейської кредитно-трансферної системи (ЄКТС – А, В, С, D, E, FX, F). Згідно з п. 2.1. Положення про порядок оцінювання знань здобувачів освіти в умовах кредитно-трансферної системи організації освітнього процесу оцінювання академічних досягнень здобувачів освіти здійснюється під час міжсесійного (поточного та модульного) та підсумкового (семестрового) контролю знань.

Поточний контроль здійснюється з метою оцінювання якості роботи здобувача освіти впродовж семестру під час проведення семінарських занять, а також для перевірки якості самостійної роботи здобувачів освіти. Поточний контроль може проводитися у формі усного чи письмового опитування або експрес-контролю на практичних заняттях та лекціях тощо, виступів здобувачів освіти при обговоренні питань на семінарських заняттях, а також у формі комп'ютерного тестування тощо.

Модульний контроль знань здійснюється через проведення аудиторних письмових контрольних робіт. Модульний контроль здійснюється на останньому в поточному змістовому модулі семінарському занятті.

Підсумковий контроль знань проводиться у формі заліку за екзаменаційними білетами, кожен з яких включає три питання (усно). Екзамен передбачає відповіді на питання, в яких здобувачі освіти повинні продемонструвати знання та сформулювати на їх основі розуміння проблематики курсу, а також отримані компетентності.

Оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти здійснюється за 100-бальною шкалою з таким розподілом балів: 70 балів – поточний контроль, 30 балів – проміжний (модульний) контроль, який анулюється, коли здобувач освіти іде на підсумковий (семестровий) контроль (30 балів). Якщо підсумкова оцінка (бали) з освітнього компонента за результатами поточного та модульного контролю становить не менше 60 балів, то, за згодою здобувача освіти, вона може бути зарахована як підсумкова оцінка з освітнього компонента.

Остаточною оцінкою з освітнього компонента за семестр, яка вноситься до залікової відомості, є підсумкова оцінка, що складається з балів міжсесійного та підсумкового контролю.

Схема нарахування балів з освітнього компонента

Форми контролю	Види навчальної роботи	Оцінювання	
Поточний контроль	Робота на семінарських заняттях: - доповідь з презентацією за тематикою самостійного вивчення освітнього компонента; - усне опитування - участь у навчальній дискусії; - обговоренні ситуаційного завдання	Максимальна кількість балів з кожного семінару 4 бали	
	<i>За роботу на семінарських заняттях здобувач максимально може отримати 40 балів</i>		
	Самостійна робота / Індивідуальне завдання:	Максимальна кількість балів за СР – 15	
	<i>За результатами виконання завдань СР здобувач максимально може отримати 30 балів</i>		
Модульний контроль	Модульний контроль 1	15 балів	30 балів
	Модульний контроль 2	15 балів	
Додаткові бали	Участь у предметних олімпіадах. Участь у конкурсах студентських робіт. Участь у наукових студентських конференціях.	Максимальна кількість балів – 7	
	<i>(Згідно з п.4.9. Положення про порядок оцінювання знань здобувачів освіти в умовах кредитно-трансферної системи організації освітнього процесу у КЗВО «ЛПК» ВОР)</i>		

<p>Якщо підсумкова оцінка (бали) з освітнього компонента за результатами поточного та модульного контролю становить не менше 60 балів, то, за згодою здобувача освіти, вона може бути зарахована як підсумкова оцінка з освітнього компонента.</p> <p>Якщо здобувач освіти вирішив підвищити свою успішність на екзамені/диференційованому заліку, то бали, набрані здобувачем освіти за результатами проміжного (модульного) контролю, анулюються.</p> <p>В шкалі оцінювання здійснено розподіл 100 балів: 70 – поточний контроль, 30 – проміжний (модульний) контроль, який анулюється, коли здобувач освіти іде на підсумковий (диференційований залік) контроль (30 балів).</p>		
Підсумковий контроль (залік)	Залік включає 3 питання: 1 теоретичне питання, 1 з організації адаптивного фізичного виховання та 1 з методики адаптивного фізичного виховання	30 балів

За роботу на семінарських заняттях бали розподіляються таким чином:

Бал	Критерії оцінювання знань здобувача освіти на семінарському занятті		
	Характер пізнавальної діяльності	Структура відповіді	Характер відповіді
Мінімальна кількість – 1 бал	Репродуктивне відтворення навчального матеріалу у вигляді доповнення до відповіді студентів	Зачитує виклад матеріалу за лекцією	Відповідь ситуативно усвідомлена
Нижче середньої – 3 бали	Репродукція основних понять, категорій, принципів і закономірностей. Роз'яснення переважної кількості позицій	Зачитує визначення за лекцією (або з словника). Зачитує виклад матеріалу за лекцією та підручниками.	Відповідь усвідомлена, з наведенням власних прикладів
Вище середньої – 4 бали	Наведення власних прикладів щодо застосування розкритих проблем	Чітка структурована відповідь за попередньо підготовленим планом та детальним описом його позицій, використання додаткових джерел	Повне та ґрунтовне висвітлення проблеми, узагальнення викладеного у вигляді чіткого переліку позицій
Максимальна кількість – 5 балів	Представлення власної моделі, схеми, віртуального проекту тощо	Власний мотивований, обґрунтований та відмінний від традиційного варіант відповіді	Повне та ґрунтовне висвітлення проблеми із застосуванням нетрадиційних форм викладу

ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДЛЯ МОДУЛЬНОГО/СЕМЕСТРОВОГО КОНТРОЛЮ

Питання для модульного/семестрового контролю визначені за трьома рівнями:

№ з/п	Теорія	Організація	Методика
	I рівень	II рівень	III рівень

Дайте визначення поняття «фізична культура».	Охарактеризуйте фізичну культуру як соціальне явище.	Проаналізуйте соціальну значущість фізичної культури в сучасних умовах.
Які форми фізичної культури існують у суспільстві?	Взаємозв'язок фізичної культури з іншими сферами культури.	Перспективи розвитку фізичної культури в Україні.
Чим фізична культура відрізняється від спорту?	Фізична культура як галузь професійної діяльності.	Фізична культура як складова національної культури.
Назвіть основні функції фізичної культури.	Роль фізичної культури у формуванні здорового способу життя.	Значення фізичної культури в умовах глобалізаційних процесів.
Яке місце фізична культура займає у загальній культурі суспільства?	Які чинники впливають на розвиток фізичної культури в суспільстві?	Фізична культура як засіб соціалізації особистості.
Які основні нормативні документи регулюють сферу фізичної культури в Україні?	Охарактеризуйте систему фізичної культури в Україні.	Аналіз сучасного стану системи фізичної культури в Україні.
Що визначає Закон України «Про фізичну культуру і спорт»?	Значення нормативної бази для розвитку фізичного виховання.	Роль фізичної культури у державній соціальній політиці.
Хто здійснює управління сферою фізичної культури?	Взаємозв'язок фізичної культури і спорту в системі держави.	Стратегічні напрями розвитку галузі фізичної культури.
Назвіть основні складові системи фізичної культури в Україні.	Роль освітніх закладів у реалізації програм з фізичної культури.	Вплив європейських стандартів на розвиток фізичної культури.
Що таке державні програми розвитку фізичної культури?	Принципи державної політики у сфері фізичної культури.	Проблеми та шляхи вдосконалення нормативно-правової бази.
Що таке рухова активність?	Вплив рухової активності на фізичний розвиток дітей.	Аналіз сучасних тенденцій рухової активності дітей.
Чому рухова активність є важливою для дітей і підлітків?	Значення уроків фізичної культури у формуванні рухового режиму.	Рухова активність як показник здоров'я молодого покоління.
Які наслідки низької рухової активності?	Фактори, що знижують рухову активність сучасних школярів.	Роль сім'ї та школи у забезпеченні рухового режиму.
Що таке гіподинамія?	Взаємозв'язок рухової активності та психоемоційного стану.	Формування мотивації до рухової активності у підлітків.
Назвіть основні форми рухової активності школярів.	Роль рухової активності у зміцненні здоров'я підлітків.	Рухова активність як засіб профілактики захворювань.
Яке місце фізичної культури у шкільній освіті?	Зміст навчальних програм з фізичної культури.	учасні вимоги до професійної діяльності вчителя фізичної культури.
Назвіть основні форми фізкультурно-оздоровчої роботи в школі.	Позакласна та позашкільна фізкультурна робота.	Професійний розвиток і самоосвіта вчителя.

Що таке державний стандарт з фізичної культури?	Безпека учнів на уроках фізичної культури.	Адаптація уроків фізичної культури до різних груп учнів.
Які функції виконує вчитель фізичної культури?	Роль учителя у формуванні здорового способу життя учнів.	Педагогічна майстерність вчителя фізичної культури.
Основні завдання фізичного виховання у школі.	Професійні компетентності вчителя фізичної культури.	Інноваційні підходи у викладанні фізичної культури.
Що таке Європейський освітній простір?	Основні завдання Болонського процесу у вищій освіті.	Аналіз впливу Болонського процесу на систему вищої освіти України.
Назвіть основні принципи Болонського процесу.	Роль стандартів вищої освіти у європейській інтеграції.	Перспективи розвитку української освіти в умовах євроінтеграції.
У якому році Україна приєдналася до Болонського процесу?	Академічна мобільність як складова Європейського освітнього простору.	Роль викладача у реалізації принципів європейської освіти.
Який процес лежить в основі європейської освітньої інтеграції?	Як впровадження ECTS впливає на навчальний процес у ЗВО?	Узгодження національних освітніх стандартів з європейськими.
Яка мета інтеграції України до Європейського освітнього простору?	Що таке Європейська кредитно-трансферна система (ECTS)?	Переваги та виклики входження України в Європейський освітній простір.
Дайте визначення поняття «вища освіта».	Основні принципи функціонування системи вищої освіти.	Аналіз сучасних підходів до організації вищої освіти.
Які основні завдання вищої освіти?	Роль самостійної роботи студентів у навчальному процесі.	Сучасні тенденції розвитку вищої освіти в Україні.
Хто є учасниками освітнього процесу у ЗВО?	Академічна свобода у закладах вищої освіти.	Значення педагогічної майстерності викладача ЗВО.
Що таке освітня програма?	Що таке результати навчання та як вони формуються?	Взаємозв'язок освіти, науки та практичної діяльності.
Які рівні вищої освіти передбачені в Україні?	Компетентнісний підхід у вищій освіті.	Якість вищої освіти: поняття та критерії оцінювання.
Що таке академічна доброчесність?	Самоплагіат: сутність і приклади.	Аналіз причин порушення академічної доброчесності.
Які форми академічних порушень існують?	Роль викладача у формуванні культури академічної доброчесності.	Формування етичних цінностей у майбутніх педагогів.
Що таке плагіат?	Академічна відповідальність студентів.	Академічна доброчесність як складова якості освіти.
Хто зобов'язаний дотримуватися академічної доброчесності?	Списування та несанкціонована допомога під час оцінювання.	Запобігання академічним порушенням у ЗВО.

Які основні принципи академічної добросовісності?	Фальсифікація та фабрикація результатів навчання.	Наслідки академічної недобросовісності для студента та закладу освіти.
Що таке гендерний підхід в освіті?	Особливості організації уроків фізичної культури в інклюзивних класах.	Аналіз сучасних підходів до інклюзивного фізичного виховання.
Які основні принципи інклюзивного навчання?	Психолого-педагогічні аспекти роботи з інклюзивними групами.	Значення гендерного та інклюзивного підходів у професійній діяльності вчителя фізичної культури.
Чому важливо враховувати гендерні особливості у фізичному вихованні?	Роль учителя фізичної культури в інклюзивному середовищі.	Індивідуалізація навчального процесу в інклюзивних умовах.
Хто належить до осіб з особливими освітніми потребами?	Адаптація фізичних вправ для дітей з ООП.	Подолання гендерних стереотипів у фізичному вихованні.
Що розуміють під інклюзивною освітою?	Гендерна рівність у доступі до фізкультурної діяльності.	Формування толерантного середовища на уроках фізичної культури.

Перший рівень – репродуктивний, що вимагає від здобувача освіти знань основних понять категоріального апарату та вміння їх застосовувати для виконання елементарних завдань (засвоєння знань, який передбачає запам'ятовування та відтворення інформації, отриманої від викладача чи з підручника, без суттєвих змін);

Другий рівень – репродуктивно-творчий, що потребує самостійного пошуку, аналізу літератури з метою її застосування при виконанні певного завдання; здатність не просто відтворювати знання та навички за шаблоном (репродуктивний рівень), а й застосовувати їх для вирішення типових, але нових або незнайомих завдань, аналізувати окремі факти та поняття, а також частково модифікувати чи адаптувати вже засвоєні знання (демонстрація елементів самостійності у мисленні та дії).

Третій рівень – творчо-пошуковий, що передбачає самостійне розв'язання індивідуальних завдань (переважно творчого характеру). – акцент робиться на генерації нових ідей, створенні унікальних продуктів чи рішень та самостійному дослідженні проблем, а не на запам'ятовуванні чи відтворенні вже відомого матеріалу, що характеризується високим рівнем самостійності, експериментаторства, оригінальності мислення та здатністю до інновацій

Варіант змістового модульного контролю містить три запитання, по одному запитанню з кожного рівня.

Перший рівень (відповіді на запитання цього рівня оцінюються максимальною кількістю – 3 балів).

Другий рівень (відповіді на запитання цього рівня оцінюються максимальною кількістю – 5 балів)

Третій рівень (максимальна кількість балів за виконання завдання цього рівня – 7 балів).

Критерії оцінювання модульного/семестрового контролю

Вид завдання	Бали	Критерії оцінки
---------------------	-------------	------------------------

Перший рівень	3	Здобувач освіти володіє матеріалом в повному обсязі. Відповідь на питання сформульовано в термінах освітнього компонента, викладено науковою мовою.
	2	Здобувач освіти загалом володіє навчальним матеріалом, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки
	0-1	Здобувач освіти частково володіє навчальним матеріалом або не володіє навчальним матеріалом
Другий рівень	5	Здобувач освіти володіє матеріалом в повному обсязі; аргументовано його викладає; глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичного питання; демонструє авторську позицію здобувача освіти
	3-4	Самостійно викладає основний зміст навчального матеріалу, але без глибокого всебічного аналізу
	2	Здобувач освіти не в змозі ґрунтовно викласти зміст питання, допускаючи при цьому суттєві помилки
	0-1	Здобувач вищої освіти не в змозі викласти зміст питання, не володіє ключовими поняттями, не володіє навчальним матеріалом
Третій рівень	7	Здобувач освіти дав повну, інноваційно орієнтовану, креативну, вичерпну відповідь, яка складається з: правильного вибору алгоритму вирішення завдання; структурованого викладу матеріалу теоретичної частини завдання; ґрунтовних висновків; авторське бачення проблеми та її практичне вирішення
	5-6	Здобувач освіти розуміє суть завдання, наявна особистісна позиція студента. Відповіді властиві інноваційність і креативність у вирішенні практичного завдання. Містить деякі помилки у виборі алгоритму вирішення завдання
	3-4	Здобувач освіти розуміє сутність проблеми, знає алгоритм її розв'язання. Містить суттєві помилки у виборі та реалізації алгоритму вирішення завдання; відсутня авторська позиція; містить грубі помилки й не має пояснень і висновків
	0-2	Здобувач освіти не розуміє або не повністю розуміє завдання; не в змозі його виконати; виконав завдання частково або й повністю неправильно (виконав менш ніж 20% завдання)

II семестр

ЗМ 1 (балів)					ЗМ 2 (балів)							(ПК+СР+МК))/ Підсумковий контроль
T ₁	T ₂	T ₃	T ₄	СР/ІЗ (T ₁ -T ₄)	МК 1	T ₅	T ₆	T ₇	T ₈	СР/ІЗ (T ₅ -T ₈)	МК 2	
C ₁	C ₂	C ₃	C ₄		C ₅	C ₆	C ₇	C ₈	C ₉		C ₁₀	
5	5	5	5	15	15	5	5	5	5	15	15	100

Умовні позначення: С – семінарське заняття, СР – самостійна робота, ІЗ – індивідуальне завдання, МК – модульний контроль, З – залік, ПК – поточний контроль.

В шкалі оцінювання здійснено розподіл 100 балів: 70 – поточний контроль, 30 – проміжний (модульний) контроль, який анулюється, коли здобувач освіти іде на підсумковий (залік) контроль (30 балів).

Шкала оцінювання

100-бальна шкала	шкала ЄКТС	оцінка за національною системою
---------------------	------------	---------------------------------

90–100	A	відмінно
82–89	B	добре
74–81	C	
64–73	D	задовільно
60–63	E	
35–59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0–34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням освітнього компонента

11. ПОЛІТИКА КУРСУ

11.1. Політика щодо відвідування

Навчання освітнього компонента «Вступ до спеціальності та основи академічної доброчесності» є обов'язковим.

У разі з якихось причин студент навчається віддалено тоді здобувач освіти використовує елементи дистанційного навчання:

- платформи та інструменти (LMS, Google Classroom, відеоконференції, форуми);
- навчальний контент (відео лекцій і семінарських занять, тексти, тести);
- взаємодія (зворотний зв'язок, консультації, спільні проекти);
- організаційні аспекти: наявність самодисципліни; гнучкий розклад; базові комп'ютерні навички (знання про електронну пошту, веб-браузер, завантаження та відкриття файлів, створення скріншотів).

Здобувач освіти повинен відвідувати всі види занять, передбачені навчальним планом, згідно з розкладом. Графік консультацій із освітнього компоненту оприлюднений на інформаційному стенді кафедри теорії та методики фізичної культури. У разі відсутності здобувача на занятті він зобов'язаний його відпрацювати.

11.2. Політика щодо академічної доброчесності

Здобувач освіти повинен самостійно виконати всі завдання семінарських занять, а, у випадку запозичень інформації, зобов'язаний коректно її відображати з посилання на першоджерело. Використання будь-яких джерел інформації під час проведення підсумкового контролю заборонено.

Використання інструментів штучного інтелекту в освітній діяльності здійснюється у межах вимог академічної доброчесності та відповідно до Політик впровадження та використання ШІ в Коледжі. Здобувач освіти зобов'язаний використовувати технології штучного інтелекту відповідально, прозоро та етично, з обов'язковим дотриманням принципів академічної доброчесності. *(за потреби – деталізувати політики використання інструментів ШІ)*

Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі здобувача освіти є підставою для її незарахування, незалежно від масштабів плагіату. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради.

11.3. Політика щодо дотримання термінів виконання завдань

Здобувач освіти повинен вчасно виконати всі завдання семінарських занять у терміни, які встановлює викладач. Індивідуальну роботу здобувач освіти виконує самостійно, відповідно до методичних вказівок та визначених викладачем завдань і термінів. У випадку відсутності здобувача освіти на занятті з об'єктивних причин (хвороба, заява по поважній причині) термін здачі робіт може бути змінений. До підсумкової форми контролю (екзамену) здобувач освіти має відпрацювати пропущені заняття та здати усі

теми. Ліквідація заборгованості відбувається під час проведення консультацій з освітнього компонента за графіком, визначеним викладачем.

11.4. Політика щодо визнання результатів неформальної освіти

Якщо здобувач освіти отримав знання у неформальній (курси, семінари, тренінги, стажування) чи інформальній освіті і їх тематика, обсяг вивчення та зміст відповідають освітньому компоненту в цілому або його окремому розділу, змістовому модулю, темі (темам), що передбачені робочою програмою освітнього компонента, і проходження яких підтверджено документально (сертифікат, свідоцтво тощо), то зарахування результатів такого навчання здійснюється згідно з Положенням про порядок визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти, у Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради.

9. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Базова:

1. Вступ до спеціальностей галузі «Фізичне виховання і спорт»: навчальний посібник / С. О. Черненко, О. М. Олійник, Ю. С. Сорочкін. – Краматорськ : ДДМА, 2019. – 127 с.

2. Круцевич Т.Ю. Теорія і методика фізичного виховання: підручник для студентів вищих навч. закладів фіз. виховання і спорту: Т1. Загальні основи теорії і методики фізичного виховання/ Т.Ю. Круцевич. – К., 2017. – 392 с.

3. Круцевич Т.Ю. Теорія і методика фізичного виховання: підручник для студентів вищих навч. закладів фіз. виховання і спорту: Т2. Методика фізичного виховання різних груп населення/Т.Ю. Круцевич. – К., 2017. – 368 с.

4. Москаленко Н.В. Інноваційні технології у фізичному вихованні школярів: навч.посібник для студ. вищ. навч. закладів / Н.В. Москаленко, О.О. Власюк, І.В. Степанова, О.В. Шиян, А.В. Самошкіна, Т.Г. Кожедуб // під ред. Н.В Москаленко. – [2-е вид.]. – Дніпропетровськ: Інновація, 2014. – 332 с.

5. Москаленко Н.В. Інформаційні технології у фізичному вихованні [навч. посібник] / Н.В. Москаленко, Ю.Ю. Борисова, Т.В. Сидорчук, О.Ю. Лядська – Дніпропетровськ: «Інновація», 2014. – 128с.

6. Сергієнко Л.П. Технології наукових досліджень у фізичній культурі : підручник для студентів вищих навчальних закладів : у 2 кн. Кн. 1 / Л.П. Сергієнко. – Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2014. – 496 с.

7. Середня освіта. Фізична культура.» Вступ до спеціальності. навч. посібник / уклад. : Мосейчук Ю.Ю., Байдюк М.Ю. – Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2019. – 130 с.

8. Сергієнко Л.П. Технології наукових досліджень у фізичній культурі : підручник для студентів вищих навчальних закладів : у 2 кн. Кн. 2 / Л.П. Сергієнко. – Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2015. – 900 с.

9. Теорія і методика фізичного виховання: підруч. для студ. вищ. навч. закл. фіз. виховання і спорту: у 2 т. / [за ред. Т. Ю. Круцевич]. – [2-ге вид., переробл. та доп.]. – К.: Національний університет фізичного виховання і спорту України, вид-во «Олімп. л-ра, 2017. – Т. 1. Загальні основи теорії і методики фізичного виховання. – 344 с. – Т. 2. Методика фізичного виховання різних груп населення – 448 с.

Допоміжна:

10. Митчик О. Особливості використання системи кросфїт у фізичному вихованні студентської молоді. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 15. Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт), 2023. (3(161)). С. 114-117.

11. Митчик О.П. Особливості розвитку дитячо-юнацького спорту. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 15. Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт), 2023. (7) С. 129-134.

12. О.П.Митчик, І.С.Кліш, М.С.Мороз. Методика формування валеологічної компетентності учнів старших класів у процесі фізичного виховання. Академічні студії. Серія «Педагогіка». Луцьк: Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2022. № 4. С. 29-35.

13. Митчик О.П., Тарасюк В.Й., Мороз М.С. Фізичне виховання студентів в умовах обмеження рухової активності. Академічні студії. Серія «Педагогіка». Луцьк: Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2023. № 1. С.110-115.

14. Кліш І., Митчик О., Мороз М. Особливості професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури до навчання основ методики та тренування в легкій атлетиці // Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова, Вип. 94'2023 Серія 5. Педагогічні науки: реалії та перспективи. С. 76-80.

15. Шинкарук О.А. Теорія і методика підготовки спортсменів: управління, контроль, відбір, моделювання та прогнозування в олімпійському спорті: навчальний посібник для студ. вищ. навч. закладів / О.А. Шинкарук; МОНУ, НУФВСУ. – Київ: НВП Поліграфсервіс, 2013. – 136 с. – Гриф МОНУ №1/11- 1214 від 2 9.01.2014 р.

Інформаційні ресурси

1. Кабінет Міністрів України. (2011). Національна рамка кваліфікацій, затверджена постановою від 23 листопада 2011 р. № 1341 (зі змінами). <https://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п>

2. Кабінет Міністрів України. (2020). Національна рамка кваліфікацій. Додаток до постанови від 23 листопада 2011 р. № 1341 (у редакції постанови від 25 червня 2020 р. № 519). <https://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п>

3. Міністерство освіти і науки України. (2016). Концепція Нової української школи. Київ: МОН України. <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf>

4. Міністерство освіти і науки України. (2024). Професійний стандарт «Вчитель закладу загальної середньої освіти» (наказ № 1225 від 29 серпня 2024 р.). <https://mon.gov.ua/npa/pro-zatverdzhennia-profesiinoho-standartu-vchytel-zakladu-zahalnoi-serednoi-osvity>

5. Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти. (2020). Рекомендації щодо застосування критеріїв оцінювання якості освітньої програми. Київ: Український освітянський видавничий центр «Оріон».

6. Президент України. (2019). Указ «Про Цілі сталого розвитку України на період до 2030 року» (№ 722/2019 від 30 вересня 2019 р.). <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/722/2019>

7. Український освітянський видавничий центр «Оріон». (2020). Рекомендації щодо застосування критеріїв оцінювання якості освітньої програми. Київ. Видавничий центр КНЛУ. (2025). Тезаурус термінів зі сфери забезпечення якості вищої освіти: українсько-англійські / англійсько-українські паралелі (А. П. Бутенко, Р. В. Васько, О. В. Єременко, А. В. Корольова, Н. В. Стукало, ред.). Київ. Верховна Рада України. (2014). Закон України «Про вищу освіту» (зі змінами від 24 квітня 2024 р.). <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3642-20>

8. Європейський простір вищої освіти. (2015). Стандарти і рекомендації щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти (ESG). Київ: ТОВ

«ЦС» https://www.britishcouncil.org.ua/sites/default/files/standardsandguidelines_for_qa_in_the_ehea_2015.pdf

Викладач:

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Oleksandr Mytych', is written over a light-colored rectangular background.

Олександр Митчик