

**УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
Факультет початкової освіти та фізичної культури
Кафедра теорії та методики фізичної культури**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Проректор з навчальної роботи

 Наталія БОРБИЧ

«29» серпня 2025 року

СХВАЛЕНО

на засіданні кафедри теорії та методики
фізичної культури

Протокол № 1 від 27.08.2025 р.

Завідувач кафедри



Олександр МИТЧИК

ПОГОДЖЕНО

Гарант освітньо-професійної програми



Наталія ДЕНИСЕНКО

«29» серпня 2025 року

РОБОЧА ПРОГРАМА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

ОК 40. ПЕДАГОГІЧНИЙ ПРАКТИКУМ В ГІМНАЗІЯХ ТА ЛІЦЕЯХ (5-12 КЛАСИ)

Освітньо-професійна програма Середня освіта (Фізична культура)

Освітній ступінь Бакалавр

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність 014 Середня освіта

Академічна група 31 ФК

РОЗРОБНИК: Денисенко Н.Г., доктор педагогічних наук, декан факультету початкової освіти та фізичної культури, доцент кафедри теорії та методики фізичної культури

1. Опис освітнього компонента

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-кваліфікаційний рівень / освітній ступінь	Характеристика освітнього компонента
		<i>Денна</i> форма навчання
Кількість кредитів -5	Галузь знань <i>01 Освіта/Педагогіка</i>	Статус освітнього компонента <i>Обов'язковий</i>
	Спеціальність <i>014 Середня освіта</i>	
Змістових модулів - 2	Освітній ступінь: <i>бакалавр</i>	Рік підготовки: <i>3-й</i>
Загальна кількість годин – 150 год.		Семестр: <i>5 -й</i>
		Практ. <i>72 год.</i>
		Самостійна робота <i>69 год.</i>
		Консультації <i>9 год.</i>
		Вид контролю: <i>залік</i>

1.1. Анотація освітнього компонента

Педагогічний практикум в гімназіях та ліцеях (5-12 класи) є важливим етапом професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури за освітньо-професійною програмою «Середня освіта (Фізична культура)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Вона спрямована на формування у студентів практичних умінь і навичок проведення сучасних уроків фізичної культури відповідно до вимог Нової української школи, розвиток професійних комунікативних компетентностей, оволодіння методиками впровадження варіативних модулів та використання інноваційних технологій навчання. Практика забезпечує інтеграцію теоретичних знань із реальними умовами освітнього процесу, сприяє набуттю досвіду організації інклюзивних занять, профілактики травматизму, оцінювання фізичної підготовленості школярів, а також вихованню цінностей здорового способу життя. Результатом є підготовка конкурентоспроможних, творчих і соціально відповідальних педагогів, здатних ефективно діяти в сучасному освітньому середовищі та відповідати потребам вітчизняного ринку праці.

1.2. Мета та завдання освітнього компонента

Мета педагогічного практикуму в гімназіях та ліцеях (5-12 класи) відповідає меті освітньо-професійної програми Середня освіта (Фізична культура) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань 01 Освіта/Педагогіка, яка розроблена відповідно до законів України «Про освіту» (2017), «Про вищу освіту» (2014), розпорядження Кабінету Міністрів України від 14 грудня 2016 р. №988-р «Про схвалення Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року. Мета практики корелюється з концепцією розвитку Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради зокрема, «освітнє лідерство у підготовці конкуренто-спрямованих вчителів фізичної культури, що відповідають потребам вітчизняного ринку праці, здатних надавати якісні освітні послуги, виявляти та ефективно розв'язувати складні спеціалізовані завдання і практичні проблеми в освітній сфері з фізичної культури, готових набувати професійні компетентності, затребувані у Новій українській школі».

Цей вид практики є одним з етапів створення умов для практичної підготовки здобувачів освіти до професійної діяльності, на якому закладаються основи практичних вмінь і навичок, здійснюється формування професійних комунікативних компетентностей міжособистісної взаємодії – студент-учитель-учень, відбувається перевірка теоретичної та практичної підготовки майбутнього вчителя фізичної культури, створюються умови для творчого здійснення всіх видів робіт, які передбачені навчальною програмою з фізичної культури в умовах гімназії (ліцею).

Зміст практики з фізичної культури в сучасних гімназіях і ліцеях базується на варіативних модулях, що сприяють урізноманітненню рухової активності учнів, розвитку їхніх фізичні якості та підтриманню мотивацію до заняття спортом.

Основою освітнього процесу є компетентнісний підхід, що сприяє формуванню здоров'язбережувальної компетентності, самостійного вибору фізичної активності та зацікавленості у веденні здорового способу життя. Під час практики розв'язуються такі завдання:

1. Формування у майбутніх учителів фізичної культури професійних навичок проведення ефективних, цікавих і сучасних уроків фізичної культури для учнів середньої та старшої школи.

2. Розширення компетентності майбутніх педагогів щодо сучасних видів рухової активності для учнів середньої та старшої школи, включаючи:

Атлетичну підготовку – комплекс вправ для розвитку сили, витривалості та координації, що можуть включати елементи кросфіту, функціонального тренінгу, вправи з власною вагою.

Ігрові види спорту – футбол, баскетбол, волейбол, гандбол тощо, які розвивають швидкість, командну взаємодію та тактичне мислення.

Легку атлетику – біг, стрибки, метання, що сприяють загальному фізичному розвитку та витривалості.

Гімнастику та акробатику – базові вправи на розвиток рівноваги, координації та гнучкості, що є ключовими для фізичного виховання.

Єдиноборства – карате, дзюдо, самозахист, які допомагають учням розвинути дисципліну, впевненість у собі та фізичну силу.

Сучасні активності – фітнес, йога, черлідінг, танцювальні практики, а також менш традиційні, але захопливі види спорту фрізбі, корфбол, флорбол. Такі активності враховують інтереси учнів і сприяють їхній залученості до занять спортом.

3. Опанування методики ефективного впровадження 3–4 варіативних модулів протягом одного уроку з метою урізноманітнення занять, підвищення їхньої ефективності та зацікавленості учнів. Формування навички інтеграції кількох видів рухової активності в межах одного уроку фізичної культури, що дозволяє створювати динамічні, збалансовані та мотивуючі заняття.

Під час проходження практики студенти виконують різні види діяльності:

1. Ознайомлення з матеріально-технічною базою школи, педагогічним колективом і документацією вчителя фізичної культури.

2. Проведення уроків фізичної культури для учнів середньої та старшої школи з урахуванням різних модулів (атлетична підготовка, ігрові види спорту, легка атлетика, гімнастика, єдиноборства, сучасні активності).

Використання варіативних модулів у структурі одного уроку (поєднання 3-видів рухової активності).

Застосування сучасних методик і технологій викладання, включаючи інтерактивні форми навчання, командну роботу, спортивні ігри та челенджі.

Контроль та корекція техніки виконання вправ у школярів.

1. Оцінювання рівня фізичної підготовленості учнів та аналіз їхнього прогресу.
2. Впровадження вправ, спрямованих на профілактику травматизму та збереження здоров'я дітей.
3. Ведення щоденника педагогічної практики, де відображаються результати проведених уроків та заходів.
4. Аналіз власних уроків та отримання зворотного зв'язку від учителя-куратора.
5. Захист результатів практики у формі звіту або презентації перед викладачами університету.
6. Використання відеоуроків, онлайн-платформ та інтерактивних матеріалів для популяризації фізичної культури.
7. Ознайомлення з інклюзивними методиками фізичного виховання для роботи з дітьми з особливими освітніми потребами.

1.3. Пререквізити та постреквізити

Пререквізити для успішного опанування ОК «Педагогічний практикум в гімназіях та ліцеях (5-12 класи)» є засвоєння дисциплін: Анатомія людини з основами спортивної морфології, Фізичні вправи на формування культури рухів з елементами гімнастики (вступний курс), Фізичні вправи на опанування навичками володіння м'ячем та пересувань (вступний курс), Гімнастика (теорія та методика), Легка атлетика (теорія та методика), Вступ до спеціальності, Теорія і методика фізичного виховання.

Постреквізити: Методика навчання основам нових видів спорту, Адаптивне фізичне виховання, Спортивно-анімаційні заходи в Новій українській школі (теоретично-практичний курс).

1.4. Характеристика освітнього компонента

Інтегральна компетентність

ІК 1.Здатність розв'язувати складні спеціалізовані практичні завдання в галузі середньої освіти, що передбачає застосування концептуальних методів освітніх наук, предметних знань, психології, теорії та методики навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти.

Загальні компетентності

ЗК-1. Здатність діяти відповідально і свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини та громадянина; реалізувати свої права і обов'язки; усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку на основі абстрактного мислення, аналізу та синтезу та розуміння закономірностей професійної діяльності, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства (громадянська компетентність).

ЗК-2 Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня, здійснювати пошук з різних джерел і критично оцінювати інформацію, оперувати нею у професійній діяльності (соціальна компетентність).

ЗК-4. Здатність до прийняття ефективних рішень у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов'язків, усвідомлення ймовірних ризиків і персональної відповідальності за діяльність та її результати, мотивування людей до досягнення спільної мети (лідерська компетентність).

ЗК-6. Здатність до самостійного, усвідомленого та критичного пошуку, перевірки й інтерпретації інформації з різних джерел для формування обґрунтованих рішень у процесі педагогічної діяльності.

ЗК-7. Здатність інтегрувати теоретичні знання й практичні навички у процес організації навчальної діяльності та ефективно діяти в умовах типових і нетипових педагогічних ситуацій.

ЗК-8. Здатність налагоджувати результативну міжособистісну взаємодію в освітньому та професійному середовищі, працювати в команді та підтримувати конструктивну комунікацію з учнями, батьками, колегами і представниками суміжних галузей.

ЗК-9. Здатність гнучко адаптуватися до змін у педагогічній та спортивній діяльності, проявляти ініціативність і креативність, генерувати нові ідеї та ефективно вирішувати професійні завдання.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності

СКЗ. Здатність до добору й застосування доцільних форм, методів, технологій та засобів навчання, включаючи традиційні та новітні форми рухової активності (ігрові, оздоровчі, тренувальні, інноваційні, інтегровані), для забезпечення ефективності освітнього процесу з фізичної культури.

СК 5. Здатність враховувати вікові та індивідуальні особливості учнів під час добору змісту, методів, засобів і форм навчання з фізичної культури, забезпечуючи доступність, безпечність і поступовість розвитку рухових умінь та фізичних якостей.

СК 6. Здатність формувати стійку мотивацію учнів до занять фізичною культурою та організовувати їхню пізнавальну діяльність у процесі опанування рухових умінь і засвоєння основ здорового способу життя.

СК 7. Здатність усвідомлювати власні почуття й емоційні стани та ефективно ними керувати у процесі ігрової та спортивної діяльності, зберігаючи педагогічну врівноваженість, справедливість і позитивний емоційний фон під час взаємодії з учнями.

СК 10. Здатність до забезпечення сприятливих умов в освітньому середовищі для кожного учня, залежно від його індивідуальних потреб, можливостей, здібностей та інтересів.

СК 11. Здатність проектувати ефективні осередки навчання, виховання та розвитку учнів в освітньому середовищі, у тому числі із застосуванням дистанційних технологій, цифрових платформ і інтерактивних засобів для організації рухової активності та підтримки фізичного розвитку школярів у форматах онлайн і змішаного навчання.

СК 12. Здатність планувати освітній процес з фізичної культури, визначаючи цілі, зміст, методи, форми та засоби організації рухової діяльності учнів, а також забезпечуючи поступовість, безпечність і результативність їх фізичного розвитку.

СК 14. Здатність здійснювати об'єктивне та різнопланове оцінювання результатів навчання учнів з фізичної культури, враховуючи їхні індивідуальні можливості, рівень рухової підготовленості, динаміку фізичного розвитку та сформованість ключових рухових умінь і навичок.

СК 18. Організовувати та проводити навчальні заняття різних типів, а також позаурочні й позашкільні заходи з фізичної культури, творчо застосовуючи досвід, набутий під час різних видів педагогічних практик, забезпечуючи їх методичну цілісність, безпечність і високу результативність.

Програмні результати навчання (ПРН)

ПРН 3. Враховувати закономірності розвитку, вікові та індивідуальні особливості учнів для забезпечення безпечного, інклюзивного й мотивувального освітнього середовища.

ПРН 4. Планувати, моделювати і реалізовувати уроки фізичної культури та позакласну роботу відповідно до Державного стандарту, навчальних програм і потреб учнів.

ПРН 5. Навчати руховим діям, формувати й удосконалювати рухові уміння й навички учнів з різних видів фізкультурної діяльності, здійснювати їх корекцію й індивідуалізацію.

ПРН 7. Організовувати та проводити фізкультурно-оздоровчі, спортивномасові заходи й нові види активності відповідно до принципів Нової української школи, забезпечуючи інклюзивність, доступність для всіх категорій учнів, з урахуванням їхніх вікових, фізичних та психоемоційних особливостей, а також дотриманням безпекових і санітарно-гігієнічних вимог.

ПРН 8. Аналізувати рухову діяльність учнів, здійснювати комплексний контроль і оцінювання навчальних досягнень з урахуванням критеріїв, індикаторів та вікових норм.

ПРН 11. Створювати інклюзивне, психологічно комфортне середовище, застосовувати методи емоційної підтримки й адаптації навчання для різних категорій учнів.

ПРН 12. Розробляти навчально-методичні матеріали, програми фізичного розвитку, змагальну та навчальну документацію відповідно до вимог НУШ.

ПРН 15. Ефективно організовувати професійну взаємодію з учнями, батьками, колегами та соціальними партнерами на засадах педагогічного партнерства та поваги.

ПРН 17. Здійснювати рефлексію, самооцінювання, планування власної професійної траєкторії та забезпечувати безперервний особистісний і педагогічний розвиток.

ПРН 19. Здатність вивчати, осмислювати та творчо впроваджувати досвід учителів-практиків, використовуючи ефективні педагогічні підходи, здобуті під час практики, наставництва та взаємовідвідувань занять, для підвищення якості власної професійної діяльності.

Результати навчання за освітнім компонентом

У процесі практичної підготовки здобувачі освіти мають:

1. Оволодіти теоретичними знаннями про зміст, методи та засоби фізичного виховання учнів середніх і старших класів, розуміти значення фізичної активності для здоров'я та загального розвитку.
2. Сформувані компетентності у сфері фізичного виховання відповідно до сучасних освітніх стандартів, включаючи концепцію Нової української школи (НУШ), що передбачає інтеграцію здоров'язберезувальних технологій та індивідуальний підхід до кожного учня.
3. Ознайомитися з нормативно-правовою базою, включаючи модельні навчальні програми та вимоги до фізичної підготовки учнів середніх і старших класів.
4. Практично застосовувати знання з методики організації уроків фізичної культури, враховуючи вікові та фізіологічні особливості підлітків, а також впроваджувати елементи спортивних ігор, легкої атлетики, гімнастики та нових видів спорту тощо.
5. Розвивати ключові фізичні якості (силу, швидкість, витривалість, гнучкість, координацію), адаптуючи тренувальні навантаження відповідно до рівня фізичної підготовленості учнів.
6. Опанувати методику ефективного впровадження варіативних модулів, урізноманітнюючи уроки, підвищуючи їхню ефективність і зацікавленість учнів у фізичній активності.

2. Зміст освітнього компонента

Змістовий модуль 1. Організаційна та адаптаційна діяльність у сфері фізичного виховання учнів середніх і старших класів

Тема 1. Участь у настановчій конференції. Визначення цілей і завдань практики. Ознайомлення з критеріями оцінювання діяльності студентів. Налаштування на саморефлексію, розвиток soft skills.

Тема 2. Ознайомлення з базою практики. Знайомство з освітнім середовищем, інфраструктурою. Вивчення традицій, внутрішніх правил та цифрової освітньої платформи (якщо є). Оцінка умов для реалізації інклюзивного фізичного виховання.

Тема 3. Планування освітнього процесу відповідно до НУШ. Ознайомлення з Типовими освітніми програмами, календарно-тематичним плануванням, вимогами до фізичної активності школярів. Формування індивідуальних освітніх маршрутів (ІОМ) для різних категорій учнів.

Тема 4. Інновації в сучасному фізичному вихованні. Вивчення нових видів спорту (флорбол, петанк, чирлідінг, фрізбі, регбі-5). Гейміфікація в освітньому процесі. Мобільні додатки для фізичної активності.

Тема 5. Робота з інклюзивними групами. Ознайомлення з основами адаптивного фізичного виховання. Обговорення індивідуальних програм для дітей з ООП. Комунікація з асистентами вчителя, соціальними педагогами, батьками.

Тема 6. Звітність і самооцінювання. Ведення щоденника практики, підготовка звітів. Проведення анкетування учнів щодо якості уроків.

Аналіз помилок, постановка цілей професійного зростання.

Тема 7. Підсумкова конференція. Презентація результатів роботи. Обмін досвідом і кращими практиками.

Змістовий модуль 2. Навчально-методична діяльність

Тема 8. Вивчення концептуальних засад НУШ. Аналіз Державного стандарту, Концепції НУШ, та методичних рекомендацій МОН. Формування ключових компетентностей через урок фізичної культури.

Тема 9. Планування та конструювання уроку. Розробка 5 повноцінних конспектів із включенням інноваційних підходів. Створення адаптованих занять для інклюзивного класу. Використання візуальних матеріалів та цифрових платформ.

Тема 10. Як проводити урок фізичної культури: від підготовки до самооцінки. Підготовка та проведення уроків фізичної культури за зразком НУШ (мотивація, розминка, основна частина, завершення). На початку уроку — використання цікавих методів мотивації: ігри, завдання-челленджі, QR-коди, обговорення, навіщо це потрібно в житті. Динамічна розминка: руханки, танцювальні вправи, елементи з музикою, щоб одразу включити учнів в роботу.

Основна частина: підбираємо вправи за віком і рівнем підготовки учнів, чітко пояснюємо завдання. Завершення уроку: коротка розтяжка, обговорення, як усе пройшло.

Тема 11. Індивідуалізація та варіативність. Використання методик диференціації. Забезпечення вибору видів діяльності.

Тема 12. Ігрові методики залучення всіх учнів до уроку фізичної культури. Методики командної взаємодії. Механізми подолання рухової пасивності. Практики взаємного навчання:

учень – учню (один учень демонструє вправу, пояснює правила або допомагає іншим); парне навчання (учні працюють в парах: один виконує, інший спостерігає і дає простий зворотний зв'язок (наприклад: «спина пряма», «не забувай про дихання»), потім ролі змінюються; менторські пари (учень з вищим рівнем фізичної підготовки допомагає слабшому); ротація ролей (у кожній групі по черзі всі стають «тренером»).

Тема 13. Самоаналіз уроків та робота над професійним розвитком. Рефлексія та вдосконалення методики проведення власних уроків, заповнення звітної документації, щоденника практики. Робота з менторством та фідбеком від вчителів-наставників.

4. Структура освітнього компонента

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин			
	Денна форма			
	Усього	у тому числі		
		Лекції	Практик.	Самост.
1	2	3	4	5
Змістовий модуль 1. Організаційна та адаптаційна діяльність у сфері фізичного виховання учнів середніх і старших класів				
Тема 1. Участь у настановчій конференції	2	-	2	-
Тема 2. Ознайомлення з базою практики	2	-	2	-
Тема 3. Планування освітнього процесу відповідно до НУШ	6	-	6	-
Тема 4. Інновації в сучасному фізичному вихованні.	14	-	4	10
Тема 5. Робота з інклюзивними групами.	12	-	2	10
Тема 6. Звітність і самооцінювання	19	-	-	19
Тема 7. Підсумкова конференція.	2	-	2	-
Усього годин за змістовим модулем 1	57	-	18	39
Змістовий модуль 2. Навчально-методична діяльність				
Тема 8. Вивчення концептуальних засад НУШ.	6	-	2	4
Тема 9. Планування та конструювання уроку.	32	-	22	10
Тема 10. Як проводити урок фізичної культури: від підготовки до самооцінки.	14	-	10	4
Тема 11. Індивідуалізація та варіативність.	14	-	12	2
Тема 12. Ігрові методики залучення всіх учнів до уроку фізичної культури.	4	-	4	-
Тема 13. Самоаналіз уроків та робота над професійним розвитком.	14	-	4	10
Усього годин за змістовим модулем 2	84	-	54	30
Консультації	9	-	-	-
Всього годин:	150	-	72	69

5. Теми практичних занять

№ теми/ модуля	Назва теми	К-сть годин
1/1	Участь у настановчій конференції з педагогічного практикуму в гімназіях та ліцеях	2
1/2	Обговорення плану виконання всіх видів завдань.	2
1/3	Формуванню навичок планування та проведення уроків фізичної культури відповідно до стандарту НУШ (Нової української школи).	2
1/3	Ознайомлення з навчальними програмами і календарним планом з фізичної культури.	2
1/4	Інновації та нові види спорту у фізичному вихованні учнів 5-12 класів	4
1/4	Адаптація фізичних навантажень для дітей з особливими освітніми потребами.	2
1/6	Оформлення звітної документації	2
1/7	Участь у підсумковій конференції	2
2/8	Аналіз Державного стандарту базової середньої освіти та Типової освітньої програми для 5-12 класів.	2
2/9	Планування уроків відповідно до вікових особливостей учнів.	10
2/9	Складання конспектів пробних уроків (5) з фізичної культури з учнями 5-12 класів.	10
2/9	Використання варіативних модулів для урізноманітнення уроку фізичної культури	2
2/10	Структура уроку ф.к. за стандартами НУШ.	2
2/10	Мотиваційний етап – постановка завдань уроку, обговорення очікуваних результатів, формування позитивного ставлення до занять.	2
2/10	Підготовча частина – динамічна розминка із залученням елементів нових видів спорту.	2
2/10	Основна частина – виконання вправ або ігрових завдань за темою уроку.	2
2/10	Заключна частина – розтяжка, рефлексія, рекомендації щодо фізичної активності поза школою.	2
2/11	Запровадження індивідуального та варіативного підходу на уроці фізичної культури	4
2/11	Варіативний підхід – можливість вибору виду діяльності (наприклад, гра у флорбол або волейбол замість футболу).	4
2/11	Використання диференційованих завдань, залежно від рівня фізичної підготовки учнів.	4
2/12	Створення умов для рівноправної участі у спортивних активностях. Командні завдання, які об'єднують учнів з різними рівнями фізичної підготовки.	4
2/13	Рефлексія та вдосконалення методики проведення власних уроків,	4

	заповнення звітної документації, щоденника практики.	
	Разом	72

6. Самостійна робота

№ теми/ модуля	Назва теми	К-сть годин
1/4	Інновації та нові види спорту у фізичному вихованні учнів 5-12 класів.	10
1/5	Адаптація фізичних навантажень для дітей з особливими освітніми потребами.	10
1/6	Оформлення звітної документації.	19
2/8	Вивчення Концепції НУШ щодо фізичного виховання.	4
2/9	Складання конспектів пробних уроків (5) з фізичної культури з учнями 5-12 класів.	10
2/10	Структура уроку фізичної культури.	4
2/11	Запровадження індивідуального та варіативного підходу на уроці фізичної культури відповідно до рівня підготовленості учнів.	2
2/12	Самоаналіз уроків та робота над професійним розвитком.	10
	Разом	69

7. Консультації

№ теми/ модуля	Назва теми	К-сть годин
1/1	Обговорення плану виконання всіх видів завдань	3
1/4	Інновації та нові види спорту у фізичному вихованні учнів 5-12 класів.	2
1/5	Роботу з інклюзивними групами	2
2/12	Ігрові методики залучення всіх учнів до уроку фізичної культури.	2
	Разом	9

8. Звітна документація

Після завершення педагогічного практикуму в гімназіях та ліцеях складається підсумковий звіт.

Для узагальнення матеріалів, зібраних під час практики, студентам відводиться 3 дні.

Пробні уроки в школах (середні і старші класи) студенти проводять після вивчення відповідних розділів окремих методик під керівництвом викладачів-методистів. Кожен студент

повинен виконати установлену норму уроків, бажано в різних класах, відповідно шкільних навчальних програм різних типів.

На кожен пробний урок студент готує конспект. Без перевіреного і затвердженого викладачем-методистом конспекту уроку студент до проведення уроку не допускається. Переглянуті уроки обов'язково аналізуються. За аналіз переглянутих уроків студенту виставляється оцінка.

Практика контролюється вчителем фізичної культури за яким закріплений студент і викладачем-методистом від закладу освіти.

Керівники від бази практики консультують студентів з питань організації та планування занять за розкладом одного дня, допомагають у написанні планів-конспектів уроку і підписують їх не раніше як за два дні до проведення пробного уроку. Після пробного уроку, вчитель виставляє оцінку за конспект і проведений урок, а під час обговорення висловлює свої зауваження і побажання студенту щодо проведеного уроку.

Методист від закладу освіти перевіряє наявність та зміст планів-конспектів і за умови відповідності вимогам дає дозвіл на проведення уроку.

Студенти здають на перевірку методисту коледжу аналізи переглянутих уроків і конспекти пробних уроків, які перевіряються і оцінюються якість їх написання (у щоденнику практики). Спостереження і конспекти уроків студенти оформлюють за відповідною формою.

По закінченню практики студенти подають таку звітну документацію:

1. Щоденник-студента практиканта (за розробленою формою).
2. Звіт про проходження практики.
3. Облік успішності.

Звіт практики захищається студентом (з диференційованою оцінкою) перед комісією, призначеною керівником практики та завідувачем кафедри.

До складу комісії входять керівники практики (групові методисти і викладачі кафедри).

Загальна оцінка роботи кожного студента є комплексною, що враховує всебічність його діяльності за період практики.

9. Критерії оцінювання

Оцінювання знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою, яка переводиться відповідно у національну шкалу («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») та шкалу європейської кредитно-трансферної системи (ЄКТС – А, В, С, D, E, FX, F).

Розподіл балів, які отримують здобувачі освіти

<i>Назва (вид) критерію</i>	<i>Зміст (показники) критерію / максимальна кількість балів</i>
<i>Заліковий урок</i>	<i>Ступінь виконання плану і досягнення поставленої мети (8 балів)</i>

	<p align="center"><i>5 уроків по 8 балів</i> <i>Максимальна кількість балів – 40</i></p>
<i>Підготовка конспекту уроку</i>	<p align="center"><i>Чіткість і конкретність поставлених студентом завдань уроку, володіння фаховою термінологією, підбір засобів навчання та логічність їх побудови, матеріали та ресурси, дизайн і оформлення, мовна грамотність (3 бали)</i> <i>5 конспекти по 3 бали</i> <i>Максимальна кількість балів – 15</i></p>
<i>Спостереження уроків іншими студентами або вчителями фізичної культури</i>	<p align="center"><i>Наявність записів спостережень. Вміння відшукувати позитивні сторони спостережуваного заняття. Вміння формулювати висновки і пропозиції (2 бали)</i> <i>4 спостереження по 2 бали</i> <i>Максимальна кількість балів – 8</i></p>
<i>Ведення щоденника (документація)</i>	<p align="center"><i>Якість ведення щоденника (заповнення необхідних даних). Своєчасність ведення записів. Естетика записів.</i> <i>Максимальна кількість балів – 7</i></p>
<i>Залік</i>	<i>Максимальна кількість балів – 30.</i>

Критерії 1 – оцінювання проведених уроків

Критерій 1	Рівень «Відмінно»	Рівень «Добре»	Рівень «Задовільно»	Рівень «Незадовільно»
Ступінь виконання плану уроку і досягнення поставленої мети	План уроку реалізовано повністю; усі етапи логічно пов'язані; мета уроку досягнута в повному обсязі; учні активно залучені, дотримано вікових та індивідуальних особливостей.	План реалізовано в основному; мета досягнута частково; є незначні неточності у побудові або часі проведення окремих етапів; учні залучені.	План уроку виконано лише частково; мета досягнута частково; є недоліки у логіці або методиці проведення; учнівська активність обмежена.	План не реалізовано; мета не досягнута; суттєві помилки у структурі та методиці; учні мало або зовсім не залучені.
Загальний бал за урок	8-7	6-5	4-3	2-1
Максимальна кількість балів за 5 уроків	40	30	20	10

Критерій 2 – оцінювання підготовки конспекту уроку

Критерій 2	Рівень «Відмінно»	Рівень «Добре»	Рівень «Задовільно»
-------------------	--------------------------	-----------------------	----------------------------

Підготовка конспекту уроку: чіткість і конкретність завдань, володіння фаховою термінологією, підбір засобів навчання та логічність їх побудови, використання матеріалів і ресурсів, дизайн та оформлення, мовна грамотність	Завдання уроку чіткі, конкретні, відповідають меті; використано правильну фахову термінологію; підібрані засоби навчання відповідають віку та меті уроку, мають логічну послідовність; матеріали та ресурси різноманітні й сучасні; конспект оформлено охайно, грамотно, з дотриманням структури.	Завдання уроку сформульовані, але місцями потребують уточнення; термінологія в основному правильна; засоби навчання підібрано загалом логічно, але є дрібні неточності; матеріали й ресурси частково сучасні; оформлення в цілому грамотне, проте є стилістичні недоліки.	Завдання нечіткі або надто загальні; термінологія використовується частково правильно; засоби навчання підібрані без достатньої логіки; ресурси обмежені; оформлення недбале, наявні мовні та стилістичні помилки.
Загальний бал за 1 конспект уроку	3	2	1
Усього за 5 конспектів	15	10	5

Критерій 3 – оцінювання спостережень за уроками фізичної культури

Критерій 3	Рівень «Відмінно»	Рівень «Добре»	Рівень «Задовільно»
Спостереження уроків: наявність записів, уміння відшукувати позитивні сторони заняття, формулювати висновки і пропозиції	Записи повні й систематизовані; виділено всі ключові позитивні сторони уроку; висновки та пропозиції чіткі, логічні, конструктивні та мають практичну цінність.	Записи є, але частково неповні; позитивні сторони визначені вибірково; висновки та пропозиції в основному логічні, але потребують деталізації.	Записи поверхові або уривчасті; позитивні сторони визначені нечітко; висновки та пропозиції загальні, без практичної значущості.
Загальний бал за одне спостереження	2	1,5	1
Усього за 4 спостереження	8	6	4

Критерій 4 – оцінювання ведення щоденника (документація)

Критерій 4	Рівень «Відмінно»	Рівень «Добре» (5-4 балів)	Рівень «Задовільно»	Рівень «Незадовільно»
-------------------	--------------------------	-----------------------------------	----------------------------	------------------------------

	(7-6 балів)		(3-2 бали)	(1 бал)
Ведення щоденника (документація): якість заповнення даних, своєчасність записів, естетика оформлення	Усі дані заповнені повністю та правильно; записи робляться своєчасно, щоденно; оформлення охайне, зрозуміле, з дотриманням структури; щоденник має естетичний вигляд.	Дані в основному заповнені; записи ведуться регулярно, але інколи з затримками; оформлення достатньо охайне, можливі дрібні недоліки.	Частина даних відсутня або заповнена неповністю; записи робляться несистематично; оформлення неохайне, є помилки та виправлення.	Щоденник практично не заповнений; відсутні системні записи; оформлення хаотичне, нечітке.
Максимальна к-ть балів	7	5	3	1

Питання до диференційованого заліку з практики

1. Основні завдання та зміст її педагогічної практики в гімназіях та ліцеях.
2. Професійні компетентності вчителя фізичної культури.
3. Психолого-педагогічні особливості учнів різних вікових категорій.
4. Вікові та індивідуальні особливості фізичного розвитку школярів.
5. Нормативно-правове забезпечення діяльності вчителя фізичної культури (Державний стандарт, освітні програми, накази МОН).
6. Структура та типи уроків фізичної культури.
7. Основні вимоги до планування та проведення уроку фізичної культури.
8. Способи організації учнів на уроці фізичної культури.
9. Методи і методичні прийоми навчання фізичних вправ у школі.
10. Основні засоби навчання та обладнання, що використовуються на уроках фізичної культури.
11. Методика формування рухових навичок у школярів.
12. Особливості навчання техніки легкоатлетичних вправ у школі.
13. Методика навчання елементів спортивних ігор (баскетбол, волейбол, футбол тощо).
14. Навчання та розвиток гнучкості, сили, швидкості, витривалості, координації рухів.
15. Особливості роботи з учнями, які мають низький рівень фізичної підготовленості.
16. Система оцінювання фізичної підготовленості учнів.
17. Методи та форми контролю знань і вмінь учнів із фізичної культури.

18. Використання сучасних технологій для моніторингу фізичного розвитку учнів.
19. Діагностика рівня фізичної підготовленості та здоров'я школярів.
20. Ведення документації вчителя фізичної культури (журнал обліку, конспекти уроків, звітність).
21. Правила техніки безпеки на уроках фізичної культури.
22. Надання першої домедичної допомоги при травмах на уроках фізичної культури.
23. Організація та проведення спортивних змагань у школі.
24. Профілактика травматизму під час уроків фізичної культури.
25. Особливості організації уроків фізичної культури для дітей з особливими освітніми потребами.
26. Диференційований підхід у навчанні фізичних вправ.
27. Методика проведення корекційних занять із фізичної культури.
28. Робота з учнями, які мають медичні обмеження до фізичних навантажень.
29. Специфіка фізичного виховання учнів із порушеннями опорно-рухового апарату, серцево-судинними захворюваннями тощо.
30. Форми та методи організації позакласної спортивно-масової роботи.

Шкала оцінювання результатів заліку з педагогічної практики

«Педагогічний практикум в гімназіях та ліцеях (5-12 класи)»

Кількість правильних відповідей	Рівень засвоєння	Характеристика
25–30	Високий рівень (A) відмінно	Студент демонструє глибоке розуміння матеріалу, може застосовувати знання на практиці, відповіді повні, точні
18–24	Достатній рівень (B,C) добре	Знання в основному правильні, але можливі окремі неточності; здобувач вміє орієнтуватися в матеріалі
12–17	Середній рівень (D, E) задовільно	Є загальне уявлення, але відповіді неповні або частково правильні; знання поверхові
0–11	Початковий рівень (FX, F) незадовільно	Знання фрагментарні або відсутні; більшість відповідей неправильні або відсутні

Таким чином, за отриманою студентом загальною сумою балів поточного та підсумкового модульного контролю керівник практики від коледжу виставляє оцінку в залікову відомість і залікову книжку за шкалою ECTS та національною шкалою.

Шкала оцінювання за шкалою ECTS та національною шкалою.

100-бальна шкала	шкала ECTS	оцінка за національною системою
90–100	A	відмінно
82–89	B	добре
74–81	C	
64–73	D	
60–63	E	задовільно
35–59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0–34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням освітнього компонента

Загальні критерії оцінювання результатів проходження практики

«Відмінно» - всі завдання практики (і залік) виконано в повному обсязі, виявлено вміння студента застосовувати і творчо використовувати педагогічні та методичні знання, пов'язані з особливостями і засобами педагогічної діяльності. Виявлено вміння проводити заняття, заходи із застосуванням інноваційних технологій, будувати стосунки з дітьми та тренерами. Також продемонстрована активність та ініціативність у підготовці та проведенні занять з дітьми. У щоденнику студента-практиканта зафіксовано усі види роботи студента-практиканта. Звіт подано у встановлений термін, який містить усі структурні елементи. Під час заліку студент використовує презентаційні матеріали (мультимедійну презентацію, фото-, відеоматеріали), які відображають зміст роботи протягом усього періоду проходження практики.

«Добре» - завдання практики виконано, але неповно, в ході виконання завдань, зокрема підготовка до заняття, допускалися незначні помилки. Звітна документація оформлена згідно з вимогами. У щоденнику студента-практиканта зафіксовано зміст роботи протягом усього періоду проходження практики. Під час заліку студент використовує презентаційні матеріали (мультимедійну презентацію, фото-, відеоматеріали), які не повністю відображають зміст роботи протягом усього періоду проходження практики.

«Задовільно» - завдання практики виконано в неповному обсязі, в ході виконання завдань допускалися помилки. Звітна документація недооформлена або оформлена з помилками. Щоденник не вірно оформлено.

«Незадовільно» - завдання невиконані. Виявлені проблеми встановлення контакту, не сформовані вміння проводити відповідні види педагогічної діяльності. Звітна документація оформлена з помилками. Відсутній щоденник, характеристика.

10. Політики курсу

10.1. Політика щодо відвідування

Здобувач освіти повинен відвідувати всі види занять, передбачені навчальним планом, згідно з розкладом. Графік консультацій із практики оприлюднений на інформаційному стенді кафедри теорії та методики фізичної культури. У разі відсутності здобувача на занятті він зобов'язаний його відпрацювати.

10.2. Політика щодо академічної доброчесності

Здобувач освіти повинен самостійно виконати всі завдання практики. У випадку запозичень інформації, зобов'язаний коректно її відображати з посилання на першоджерело. Використання будь-яких джерел інформації під час проведення різних форм оцінювання знань (семестровий, підсумковий контроль) заборонено.

Використання інструментів штучного інтелекту в освітній діяльності здійснюється у межах вимог академічної доброчесності та відповідно до Політик впровадження та використання ШІ в Коледжі. Здобувач освіти зобов'язаний використовувати технології штучного інтелекту відповідально, прозоро та етично, з обов'язковим дотриманням принципів академічної доброчесності.

Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі здобувача освіти є підставою для її незарахування, незалежно від масштабів плагіату. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради.

10.3. Політика щодо дотримання термінів виконання завдань

Здобувач освіти повинен вчасно виконати всі завдання практики. У випадку відсутності здобувача освіти на занятті з об'єктивних причин (хвороба, заява по поважній причині) термін здачі робіт може бути змінений. До проведення захисту практики здобувач освіти має відпрацювати пропущені заняття та здати щоденник практики. Ліквідація заборгованості відбувається під час проведення консультацій з освітнього компонента за графіком, визначеним викладачем.

10.4. Політика щодо визнання результатів неформальної освіти

Якщо здобувач освіти отримав знання у неформальній (курси, семінари, тренінги, стажування) чи інформальній освіті і їх тематика, обсяг вивчення та зміст відповідають

освітньому компоненту в цілому або його окремому завданні, темі (темам), що передбачені робочою програмою освітнього компонента, і проходження яких підтверджено документально (сертифікат, свідоцтво тощо), то зарахування результатів такого навчання здійснюється згідно з «Положенням про порядок визнання результатів навчання здобувачів вищої та фахової передвищої освіти, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти, у Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради».

Враховуючи зміст і ґрунтовність отриманих здобувачем освіти знань і набутих у неформальній освіті вмінь, їх актуальності та значимості у професійній підготовці, допустиме нарахування додаткових балів – до 8.

11. Рекомендована література

Основна:

1. Балахничева Г. В., Заремба Л. В., Цьось А. В. Професійна майстерність учителя фізичного виховання : навч. посіб. Луцьк, 2013. 64 с.
2. Педагогічна практика (виробнича) у загальній школі: методичні рекомендації / упоряд. Т. О. Лоза, Д. В. Бермудес. Суми, 2020. 39 с.
3. Положення про практичну підготовку здобувачів вищої/фахової передвищої освіти комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради. 2024. URL: <https://lpc.in.ua/wp-content/uploads/2024/10/polozhennia-pro-praktynu-pidhoovku.pdf>
4. Теорія і методика фізичного виховання в системі підготовки бакалаврів за спеціальністю Середня освіта (Фізична культура): навч. посіб./ укладач В.А. Товт, І.І. Маріонда. Ужгород, 2022. 225 с.
5. Практична підготовка вчителя фізичної культури в контексті концепції НУШ спеціальності 014.11.Середня освіта (Фізична культура): досвід організації : посібник / Уклад. : Н.Г.Денисенко, О.П.Митчик, О.Л.Дишко, Е.О.Косинський. Луцьк, 176 с.
6. Лоза Т. О. Педагогічна практика з фізичної культури з учнями 5-9 класів : навчально-методичний посібник для студентів III курсу педагогічних університетів спеціальності «Фізичне виховання». Суми, 2016. 128 с

Додаткова:

1. Демченко В. В. Формування готовності до професійного самовдосконалення майбутніх учителів фізичної культури : дис. .. канд. пед. наук: 13.00.04. Кропивницький, 2018. 225 с.
2. Денисенко Н.Г., Дишко О.Л., Василевська Л.Й., Мудрик С.Б., Мороз М.С., Констанкевич В.П. Практична складова в системі підготовки майбутніх учителів фізичної культури (з досвіду роботи КЗВО «Луцький педагогічний коледж»). *Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова. Серія 15. Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт)*. 2023. Вип 9 (169). С. 46-50. [https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series15.2023.9\(169\).09](https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series15.2023.9(169).09)

3. Дишко О. Л., Белікова Н.О., Косинський Е.О. Принцип наскрізної практичної підготовки майбутніх учителів фізичної культури в системі неперервної освіти. *Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих учених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка*. Дрогобич, 2023. Вип. 66, том 1. С. 268-274. <https://doi.org/10.24919/2308-4863/66-1-42>
4. Дишко О. Л., Косинський Е. О., Кліш І.С., Табак Н. В., Мороз М.С. Проблеми практико-орієнтованої підготовки майбутніх учителів фізичної культури в умовах НУШ. *Актуальні питання у сучасній науці*. 2025. № 8(38). С. 1166-1177. [https://doi.org/10.52058/2786-6300-2025-8\(38\)-1166-1177](https://doi.org/10.52058/2786-6300-2025-8(38)-1166-1177)
5. Кліш І.С., Митчик О.П., Денисенко Н.Г., Дишко О. Л. Організація практики майбутніх учителів фізичної культури в контексті індивідуальних і командних видів спорту. *Наукові інновації та передові технології*. 2025. № 8(48). С. 1983-1995. [https://doi.org/10.52058/2786-5274-2025-8\(48\)-1983-1995](https://doi.org/10.52058/2786-5274-2025-8(48)-1983-1995)
6. Косинський Е. О., Дишко О. Л., Митчик О. П., Мороз М.С. Вплив студентської педагогічної практики на формування мотивації учнів до занять фізичною культурою. *Наука і техніка сьогодні*. 2025. Випуск № 7(48). С. 752-763. [https://doi.org/10.52058/2786-6025-2025-7\(48\)-752-763](https://doi.org/10.52058/2786-6025-2025-7(48)-752-763)
7. Носко Ю. М. Система професійної підготовки майбутніх учителів початкових класів до викладання фізичної культури на засадах креативно-оздоровчої педагогіки : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.04. Чернігів, 2019.

Інформаційні ресурси

1. Викладання фізичної культури у 7-х класах НУШ: особливості, оцінювання, практичні поради. URL: https://www.youtube.com/watch?v=3QI5Gsl_WH0
2. Кращі практики впровадження інновацій на уроках фізичної культури. URL: https://www.youtube.com/watch?v=2Serw6L1DFo&list=PLsu_3IfXfLWxM-db1NQct4tZ6XgcYrr6O&index=15
3. Модельні навчальні програми для 5-9 класів Нової української школи (запроваджуються поетапно з 2022 року). URL: <https://mon.gov.ua/osvita-2/zagalna-serednya-osvita/osvitni-programi/modelni-navchalni-programi-dlya-5-9-klasiv-novoi-ukrainskoi-shkoli-zaprovadzhuysya-poetapno-z-2022-roku>
4. Навчальні програми для 10-11 класів (Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти, 2011 рік). URL: <https://mon.gov.ua/osvita-2/zagalna-serednya-osvita/osvitni-programi/navchalni-programi-dlya-10-11-klasiv>
5. Навчальні програми для 8-9 класів. URL: <https://mon.gov.ua/osvita-2/zagalna-serednya-osvita/osvitni-programi/navchalni-programi-dlya-6-9-klasiv>

6. Нова українська школа. Концептуальні засади реформування середньої школи. URL:
<https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf>
7. Цікава фізкультура в Новій українській школі. URL:
<https://www.youtube.com/watch?v=hV4KsGzp8ts>

Викладач



Наталія Денисенко

ДОДАТКИ

Додаток А

ОРІЄНТОВНА СХЕМА КОНСПЕКТУ УРОКУ

План-конспект уроку

План-конспект уроку – документ планування навчальної роботи, в якому визначаються зміст, послідовність виконання і дозування вправ, організаційні та методичні особливості уроку.

До складання плану-конспекту необхідно ознайомитись з робочим планом учителя фізичної культури, контингентом тих, хто займається (вік, рівень фізичного розвитку і фізичної підготовленості, стан здоров'я, успішності з фізичної культури), наявності необхідного інвентарю та обладнання.

1. Структура уроку включає підготовчу, основну і заключну частини. Така побудова уроку зумовлена об'єктивними змінами функціонування організму під час виконання фізичної роботи і вирішення педагогічних завдань навчально-виховного процесу.

У підготовчій частині уроку вирішуються завдання:

- організації учнів;
- загальна функціональна підготовка організму.

В основній частині уроку вирішуються завдання:

- спеціальної функціональної підготовки;
- розвитку рухових якостей;
- формування рухових умінь та навичок;
- уміння застосувати набуті навички в умовах, що змінюються.

У заключній частині уроку вирішуються завдання:

- зниження функціонального напруження;
- приведення організму до оптимального стану відповідно до подальшої діяльності.

2. Формулювання завдань уроку.

У процесі уроку вирішуються в єдності три групи завдань (виховні, освітні, оздоровчі).

При визначенні завдань необхідно враховувати: вік учнів, рівень готовності (фізичної, психологічної, координаційної), умови проведення уроку, місце уроку в системі уроків.

Виховні завдання вирішуються протягом уроку, але завдання в конспекті уроку визначаються лише в тому разі, якщо до вирішення завдань застосовуються конкретні фізичні вправи.

Формулюючи виховні завдання, необхідно вказати напрям процесу, засоби, за допомогою яких будуть вирішені завдання; наприклад, сприяти вихованню колективізму у

рухливій грі "Захист фортеці", "М'яч ловцю". Сприяти вихованню дисциплінованості в процесі виконання стрійових вправ.

Оздоровчі завдання направлені на підвищення функціональних можливостей організму учнів, розвиток рухових якостей, зміцнення здоров'я, формування постави, загартовування.

Формулюючи оздоровчі завдання, слід вказати напрям процесу і форму руху, наприклад:

- сприяти розвитку спритності в естафеті з елементами акробатики;
- сприяти формуванню постави з використанням вправ біля гімнастичної стінки.

Освітні завдання направлені на формування системи знань, рухових умінь і навичок, умінню застосовувати їх у нових змінюваних умовах.

Завдання мають визначатися конкретно, з урахуванням їх виконання на даному занятті.

Формулюючи освітнє завдання необхідно вказати етап структури процесу навчання, елемент вправи або вправу в цілому, наприклад:

- ознайомити з комплексом вправ для формування постави;
- навчити м'якому і стійкому приземленню в стрибках у глибину;
- перевірити техніку плавання способом кроль на грудях;
- перевірити ступінь оволодіння технікою штрафного кидка в баскетболі;
- навчити веденню м'яча зі зміною напрямку та висоти відскоку в баскетболі.

Виховні завдання вирішуються протягом року, але завдання в контексті уроку визначаються лише в тому разі, якщо до вирішення завдань застосовуються конкретні фізичні вправи.

3. У графі "Зміст уроку" записуються всі вправи у послідовності, передбаченій проведенням їх на уроці, а також теоретичні відомості. У разі необхідності окремо визначаються вправи для хлопчиків і дівчаток.

4. Організаційні та методичні вказівки. У цій графі мають бути розкриті питання організації і методи проведення уроку:

а) *Організаційні вказівки.* Вказуються: методи організації учнів (фронтальний, груповий, командний, позмінний, парний); хто забезпечує страхування і допомогу, підготовку місць занять, роздавання та збирання додаткового інвентарю, як використовується актив класу.

б) *Методичні вказівки.* Вказуються методи навчання, методичні прийоми, використання наочних посібників, орієнтири, які поліпшують процес навчання й оцінювання активності учнів; способи контролю і оцінювання виконання завдань; що необхідно виділити у вправах (темп, амплітуда, швидкість, інтервал відпочинку). Особливі правила або винятки з них у рухливих, спортивних іграх, естафетах і смугах перешкод тощо.

5. Педагогічні зауваження щодо проведеного уроку записуються студентом на основі критичного аналізу й оцінки реалізації запланованого. У цьому розділі фіксують:

- виконання завдань уроку, якщо не виконані, то які і чому;
- які зроблені зміни у вправах і чому;
- що необхідно врахувати під час складання наступного конспекту уроку.

На початку практикант пише чорновий варіант конспекту уроку і знову зустрічається з вчителем і методистом. Підписується тільки чистовий варіант, узгоджений зі всіма вимогами. Конспект у завершеному вигляді повинен бути готовим за 2-3 дні до проведення уроку. Враховується не тільки зміст і якість конспекту, але і його оформлення.

ЗВІТ
про проходження практики
«Педагогічний практикум в гімназіях та ліцеях (5-12 класи)»
на базі ЗЗСО № _____ міста Луцька
студенткою (студентом) 31ФК групи
спеціальності 014 Середня освіта
КЗВО «Луцький педагогічний коледж» ВОР

(Прізвище, ім'я, по батькові)

Терміни проходження практики V семестр з _____ по _____

Переглянуто уроків, які проводились учителем фізичної культури _____

Переглянуто уроків, які проводились студентами _____

Проведено уроків у ролі вчителя фізичної культури _____

Сформовані компетентності _____

Труднощі _____

Висновки і пропозиції _____

Студент _____ (_____)
(підпис) (ініціали, прізвище)

Керівник практики від коледжу _____ (_____)
(підпис) (ініціали, прізвище)

Директор ЗЗСО № _____ м. Луцька _____ (_____)
(підпис) (ініціали, прізвище)

МП “ _____ ” _____ 20__ року

ОБЛІК УСПІШНОСТІ

База практики: _____
(Повна назва закладу загальної середньої освіти)

Терміни проходження студентом практики V семестр 3
по _____

Оцінювання
«Педагогічний практикум в гімназіях та ліцеях (5-12 класи)»
студентів спеціальності 014 Середня освіта
в V семестрі

Критерії оцінювання видів робіт на практиці

<i>Назва (вид) критерію</i>	<i>Зміст (показники) критерію / максимальна кількість балів</i>	<i>Макс. оцінка у балах</i>	<i>Отримані бали</i>
<i>Заліковий урок</i>	<i>Ступінь виконання плану і досягнення поставленої мети (8 балів) 5 уроків по 8 балів Максимальна кількість балів – 40</i>	5x8=40	
<i>Підготовка конспекту уроку</i>	<i>Чіткість і конкретність поставлених студентом завдань уроку, володіння фаховою термінологією, підбір засобів навчання та логічність їх побудови, матеріали та ресурси, дизайн і оформлення, мовна грамотність (3 бали) 5 конспекти по 3 бали Максимальна кількість балів – 15</i>	5x3=15	
<i>Спостереження уроків іншими студентами або вчителями фізичної культури</i>	<i>Наявність записів спостережень. Вміння відшукувати позитивні сторони спостережуваного заняття. Вміння формулювати висновки і пропозиції (2 бали) 4 спостереження по 2 бали Максимальна кількість балів – 8</i>	4x2=8	
<i>Ведення щоденника (документація)</i>	<i>Якість ведення щоденника (заповнення необхідних даних). Своєчасність ведення записів. Естетика записів. Максимальна кількість балів – 7</i>	7	
Залік	Максимальна кількість балів – 30.	30	

Підсумкова оцінка за практику

Оцінка за 100-бальною шкалою	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою

Підпис методиста