

УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ  
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ  
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ  
«ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ»  
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ  
Факультет початкової освіти та фізичної культури  
Кафедра теорії та методики фізичної культури

**ПРОЕКТ**

**РОБОЧА ПРОГРАМА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА**

**ОК 28 Методика навчання основам нових видів  
спорту**

освітньо-професійна програма **Середня освіта (Фізична культура)**  
освітній ступінь **бакалавр**  
галузь знань **01 Освіта/Педагогіка**  
спеціальність **014 Середня освіта**  
академічна група **41 ФК**

РОЗРОБНИК: Едуард Косинський викладач кафедри теорії та методики фізичної культури

Олександр Митчик, кандидат наук з фізичного виховання і спорту, доцент, завідувач кафедри теорії та методики фізичної культури

Луцьк–2026

## 1. ОПИС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо- кваліфікаційний рівень/ Освітній ступінь	Характеристика освітнього компонента		
		Очна (денна) форма навчання		
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	<b>Статус освітнього компонента</b> Обов'язковий		
	Спеціальність 014 Середня освіта			
Змістових модулів – 2	Освітній ступінь:  бакалавр	<b>Рік підготовки:</b> 4-ий		
Загальна кількість годин – 90		<b>Семестр:</b> 7-ий		
		Лекції	Семінари / Практичні	Лабораторні
		20 год.	16 год	не передбачено
		<b>Самостійна робота:</b> 49 год		
		<b>Консультації</b> 5 год		
		<b>Вид контролю:</b> Залік		

### 1.1. Анотація освітнього компонента

Освітній компонент «Методика навчання основам нових видів спорту» є важливою складовою підготовки здобувачів освіти спеціальності 014 Середня освіта. Програма вивчення навчальної дисципліни складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів за спеціальністю 014 Середня освіта. Предметом вивчення навчальної дисципліни є оволодіння професійно-педагогічними, технічними та тактичними навичками й вміннями, необхідними для проведення занять з фізичної культури в новій українській школі, організацію змагань з сучасних видів спорту. Освітній компонент сприяє реалізації Цілі 3 «Міцне здоров'я і благополуччя» та Цілі 4 «Якісна освіта» Стратегії сталого розвитку, формуючи основу професійної готовності ініціативного, соціально відповідального та інноваційного вчителя фізичної культури, здатного ефективно працювати в умовах сучасної школи.

### 1.2. Мета та завдання освітнього компонента

Мета освітнього компонента – оволодіння студентами методикою навчання техніки та тактики нових сучасних ігор, що сприятиме розвитку їхнього творчого мислення, оптимальній організації розумової діяльності; забезпечення широкої теоретичної і практичної підготовки студентів до майбутньої професійної діяльності в умовах нової української школи, а також формування знань, умінь і навичок із технологій викладання сучасних ігрових видів спорту.

### **1.3. Пререквізити та постреквізити**

Пререквізити для освітнього компоненту “Методика навчання основам нових видів спорту” – Фізичні вправи на опанування навичками пересувань (вступний курс), Фізичні вправи на опанування навичками володіння м'ячем (вступний курс), Ігри та забави для активного відпочинку (вступний курс), Баскетбол (теорія та методика), Волейбол (теорія та методика), Гімнастика (теорія та методика), Футбол (теорія та методика), Легка атлетика (теорія та методика).

Постреквізити – Комплексна практика за профілем майбутньої професії, Спортивно-анімаційні заходи в Новій українській школі (теоретично-практичний курс), курсова робота.

### **1.4. Характеристика освітнього компонента**

**Інтегральна компетентність ІК 1.** Здатність розв'язувати складні спеціалізовані практичні завдання в галузі середньої освіти, що передбачає застосування концептуальних методів освітніх наук, предметних знань, психології, теорії та методики навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти

#### ***Загальні компетентності (ЗК)***

ЗК-2. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня, здійснювати пошук з різних джерел і критично оцінювати інформацію, оперувати нею у професійній діяльності (соціальна компетентність).

ЗК-7. Здатність інтегрувати теоретичні знання й практичні навички у процес організації навчальної діяльності та ефективно діяти в умовах типових і нетипових педагогічних ситуацій.

ЗК-8. Здатність налагоджувати результативну міжособистісну взаємодію в освітньому та професійному середовищі, працювати в команді та підтримувати конструктивну комунікацію з учнями, батьками, колегами і представниками суміжних галузей.

ЗК-9. Здатність гнучко адаптуватися до змін у педагогічній та спортивній діяльності, проявляти ініціативність і креативність, генерувати нові ідеї та ефективно вирішувати професійні завдання.

#### ***Спеціальні (фахові) компетентності (СК)***

СК3. Здатність до добору й застосування доцільних форм, методів, технологій та засобів навчання, включаючи традиційні та новітні форми рухової активності (ігрові, оздоровчі, тренувальні, інноваційні, інтегровані), для забезпечення ефективності освітнього процесу з фізичної культури.

СК 5. Здатність враховувати вікові та індивідуальні особливості учнів під час добору змісту, методів, засобів і форм навчання з фізичної культури, забезпечуючи доступність, безпечність і поступовість розвитку рухових умінь та фізичних якостей.

СК 6. Здатність формувати стійку мотивацію учнів до занять фізичною

культурою та організувати їхню пізнавальну діяльність у процесі опанування рухових умінь і засвоєння основ здорового способу життя.

СК 13. Здатність застосовувати індивідуальну, групову, парну й колективну форми організації навчання з урахуванням анатомо-фізіологічних особливостей учнів, добираючи відповідні навантаження й рухові завдання та використовуючи інформаційно-комунікаційні й цифрові технології для підсилення ефективності освітнього процесу з фізичної культури.

СК 16. Здатність здійснювати профілактичні заходи, спрямовані на збереження життя і зміцнення здоров'я учнів у процесі фізичного виховання, забезпечуючи безпечні умови проведення занять, попередження травматизму та формування в здобувачів освіти культури безпеки рухової діяльності.

СК 18. Організувати та проводити навчальні заняття різних типів, а також позаурочні й позашкільні заходи з фізичної культури, творчо застосовуючи досвід, набутий під час різних видів педагогічних практик, забезпечуючи їх методичну цілісність, безпечність і високу результативність.

#### **Результати навчання:**

#### **ПРН згідно з ОПШ**

ПРН 3. Враховувати закономірності розвитку, вікові та індивідуальні особливості учнів для забезпечення безпечного, інклюзивного й мотивувального освітнього середовища.

ПРН 4. Планувати, моделювати і реалізовувати уроки фізичної культури та позакласну роботу відповідно до Державного стандарту, навчальних програм і потреб учнів.

ПРН 5. Навчати руховим діям, формувати й удосконалювати рухові уміння й навички учнів з різних видів фізкультурної діяльності, здійснювати їх корекцію й індивідуалізацію.

ПРН 7. Організувати та проводити фізкультурно-оздоровчі, спортивно-масові заходи й нові види активності відповідно до принципів Нової української школи, забезпечуючи інклюзивність, доступність для всіх категорій учнів, з урахуванням їхніх вікових, фізичних та психоемоційних особливостей, а також дотриманням безпекових і санітарно-гігієнічних вимог.

ПРН 8. Аналізувати рухову діяльність учнів, здійснювати комплексний контроль і оцінювання навчальних досягнень з урахуванням критеріїв, індикаторів та вікових норм.

ПРН 9. Використовувати знання анатомії, фізіології, біомеханіки, спортивної медицини та вікової психології для добору ефективних і безпечних засобів фізичного виховання.

ПРН 18. Підтримувати власну фізичну форму, рухову підготовленість і культуру здорового способу життя як елемент професійної етики вчителя фізичної культури.

## **2. Зміст освітнього компонента**

### **Змістовий модуль І. Теоретико-методичні основи навчання новим видам спорту:**

Тема 1. Історія та джерела виникнення нових видів спорту.

Тема 2. Характеристика та ознаки сучасних видів спорту.

Тема 3. Класифікація техніки сучасних видів спорту.

Тема 4. Організація і проведення змагань з сучасних видів спорту.

Тема 5. Застосування сучасних видів спорту на уроках фізичної культури в закладах загальної освіти та в оздоровчих заняттях, адаптивному фізичному вихованні.

### **Змістовий модуль ІІ. Формування рухових умінь та навичок на заняттях з нових видів спорту**

Тема 6. Ознайомлення з сучасними видами спорту пов'язаних з фітнес-технологіями.

Тема 7. Методика початкового навчання вправам з калланетики, стрейчингу та пілатеса, степ-аеробіки та з фітбольними м'ячами.

Тема 8. Ознайомлення з сучасними спортивними іграми (міні-футбол, міні-баскетбол, міні-гандбол, міні-волейбол).

Тема 9. Методика проведення занять із застосуванням сучасних ігрових видів спорту.

Тема 10. Принципи побудови занять з нових видів спорту.

### 3. СТРУКТУРА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин				Форми роботи/ контролю *
	денна форма здобуття вищої освіти				
	усього	у тому числі			
		лекції	практичні заняття	самостійна робота	
<b>Змістовий модуль 1. Теоретико-методичні основи навчання новим видам спорту:</b>					
Тема 1. Історія та джерела виникнення нових видів спорту.	7	2	1	4	УО, ІЗ
Тема 2. Характеристика та ознаки сучасних видів спорту.	7	2	1	4	УО, ІЗ
Тема 3. Класифікація техніки сучасних видів спорту.	7	2	1	4	УО, ІЗ, ДС
Тема 4. Особливості національних одноборств і їх місце в НУШ.	9	2	1	6	УО, ІЗ, ДС
Тема 5. Застосування сучасних видів спорту на уроках фізичної культури в закладах загальної освіти та в оздоровчих заняттях, адаптивному фізичному вихованні.	10	2	2	6	УО, ІЗ, ДС
Модульний контроль 1	2		2		МК/Т
Разом за змістовим модулем 1	42	10	8	24	
<b>Змістовий модуль 2. Формування рухових умінь та навичок на заняттях з нових видів спорту</b>					
Тема 6. Ознайомлення з сучасними видами спорту пов'язаних з фітнес-технологіями.	8	2	1	5	УО, ДС
Тема 7. Методика початкового навчання вправам з калланетики, стрейчингу та пілатеса, степ-аеробіки та з фітбольними м'ячами.	8	2	1	5	УО, ІЗ, ДС
Тема 8. Ознайомлення з сучасними спортивними іграми (міні-футбол, міні-баскетбол, міні-гандбол, міні-волейбол).	8	2	1	5	УО, ІЗ, ДС
Тема 9. Методика проведення уроків фізичної культури із застосуванням сучасних ігрових видів спорту.	9	2	2	5	УО, ІЗ, ДС

Тема 10. Принципи побудови занять з нових видів спорту.	8	2	1	5	УО, ІЗ, ДС
Модульний контроль 2	2		2		УО, ІЗ, ДС
Разом за змістовим модулем 2	43	10	8	25	
Консультації	5				5
<b>Всього годин</b>	90	20	16	49	5

\* Форми роботи/контролю: УО – усне опитування, ПО – письмове опитування, ІЗ – індивідуальне завдання, Т – тестування, ДС – дискусія, ІЗ – індивідуальне завдання, К – консультація, МК / КР – модульний контроль / контрольна робота.

#### 4. ТЕМИ ЛЕКЦІЙНИХ ЗАНЯТЬ

№ з/п	№ теми	Назва теми	К-ть годин	
			денна	заочна
<b>Змістовий модуль 1. Теоретико-методичні основи навчання новим видам спорту</b>				
1.	Тема 1.	Історія та джерела виникнення нових видів спорту.	2	
2.	Тема 2.	Характеристика та ознаки сучасних видів спорту.	2	
3.	Тема 3.	Класифікація техніки сучасних видів спорту.	2	
4.	Тема 4.	Характеристика та класифікація національних одноборств	2	
5.	Тема 5.	Застосування сучасних видів спорту на уроках фізичної культури в закладах загальної освіти та в оздоровчих заняттях, адаптивному фізичному вихованні	2	
<b>Змістовий модуль 2. Формування рухових умінь та навичок на заняттях з нових видів спорту</b>				
6.	Тема 6.	Ознайомлення з сучасними видами спорту пов'язаних з фітнес-технологіями.	2	
7.	Тема 7.	Методика початкового навчання вправам з калланетики, стретчингу та пілатеса, степ-аеробіки та з фітбольними м'ячами.	2	
8.	Тема 8.	Ознайомлення з сучасними спортивними іграми (міні-футбол, міні-баскетбол, міні-гандбол, міні-волейбол).	2	
9.	Тема 9.	Методика проведення занять із застосуванням сучасних ігрових видів спорту.	2	
10	Тема 10.	Принципи побудови занять з нових видів спорту.	2	
Разом			20	

#### 5. ТЕМИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

№ з/п	№ теми	Назва теми	К-ть годин	
			денна	заочна
<b>Змістовий модуль 1. Теоретико-методичні основи навчання новим видам спорту</b>				
1.	Тема 1.	Історія розвитку та становлення сучасних видів спорту	1	
2.	Тема 2.	Значення нових видів спорту у фізичному вихованні школярів	1	
3.	Тема 3.	Застосування нових видів спорту на уроках фізичної культури в закладах загальної освіти	1	
4.	Тема 4.	Організація і проведення занять з елементами хортингу.	1	

5.	Тема 5.	Використання нових видів спорту в адаптивному фізичному вихованні	2	
8.	Теми 1-5	Модульний контроль 1.	2	
<b>Змістовий модуль 2. Формування рухових умінь та навичок на заняттях з нових видів спорту</b>				
9.	Тема 6.	Сучасні фітнес-технології.	1	
10.	Тема 7.	Методика початкового навчання вправам різної спрямованості (калланетика, фітбол, тайбо, степ-аеробіка).	1	
11.	Тема 8.	Сучасні спортивні ігри. Методика застосування на уроках фізичної культури.	1	
12.	Тема 9.	Методика проведення уроків фізичної культури з використанням видів спорту силової спрямованості	2	
13.	Тема 10.	Організація та проведення уроків в НУШ з використанням нових видів спорту.	1	
16.	Теми 6-10	Модульний контроль 2.	2	
<b>Разом</b>			16	

#### **6. Теми семінарських занять (не передбачено навчальним планом)**

#### **7. Теми лабораторних занять (не передбачено навчальним планом)**

### **8. САМОСТІЙНА РОБОТА**

Навчальний матеріал, передбачений для засвоєння під час самостійної роботи, вноситься на підсумковий контроль поряд з навчальними матеріалами, який опрацьовується на навчальних заняттях. Формами контролю є тести, контрольні роботи, індивідуальні завдання, індивідуальні проекти (презентації з досліджуваної проблеми), усні опитування.

Самостійна робота здобувачів освіти включає:

- підготовку до аудиторних занять (лекцій, семінарських);
- виконання завдань з освітнього компонента впродовж семестру;
- роботу над окремою темою освітнього компонента, які згідно з робочою програмою винесена на самостійне опрацювання здобувачами освіти;
- підготовку до всіх видів підсумкового контролю, у тому числі і до модульних робіт;
- роботу в студентських наукових гуртках, семінарах тощо;
- участь у науково-практичних конференціях, семінарах, конкурсах, олімпіадах тощо;

<b>Назва теми</b>	<b>Усього год. самостійної роботи / Завдання</b>	<b>Література</b>	<b>Контрольні заходи</b>
Тема 1. Організація змагань з нових видів спорту.	3 год. Опрацювати рекомендовану літературу; підготуватися до висвітлення й обговорення контрольних питань	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування, виступ
Тема 2. Історія розвитку, поняття та терміни фістболу.	3 год. Опрацювати рекомендовану літературу;	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування, виступ

	підготуватися до усного висвітлення теоретичних питань з історії розвитку, основні терміни у фістболі		
Тема 3. Особливості спеціальної фізичної підготовки у нових видах спорту.	3 год. Опрацювати рекомендовану літературу; обґрунтувати особливості спеціальної фізичної підготовки у нових видах спорту.	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування, дискусія,
Тема 4. Хортинг. Особливості техніки національних бойових мистецтв.	3 год. Опрацювати рекомендовану літературу; проаналізувати і визначити основні компоненти корфболу	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування, дискусія, демонстрація
Тема 5. Алтимат як новий вид спорту в НУШ.	3 год. Опрацювати рекомендовану літературу; визначити значення та роль алтимату у фізичному вихованні школярів	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування
Тема 6. Корфбол як новий вид спорту в НУШ.	3 год. Опрацювати рекомендовану літературу; викласти в таблиці освітньо-кваліфікаційні рівні та структуру підготовки фахівців фізичної культури	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування,
Тема 7. Місце українського доджболу на сучасному етапі розвитку спорту.	3 год. Опрацювати рекомендовану літературу; розробити план-конспект з підготовчої частини уроку фізичної культури	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування,
Тема 8. Флорбол в НУШ.	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування,
Тема 9. Бадмінтон в НУШ.	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу; визначити особливості	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування
Тема 10. Правила безпеки під час проведення уроків фізичної культури з використанням нових видів спорту.	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу; визначити безпечні умови проведення занять	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування
Тема 11. Настільний теніс в НУШ.	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування,
Тема 12. Програми з аеробіки різної спрямованості	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування
Тема 13. Принципи побудови занять з аеробіки	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування,

Тема 14. Методика проведення занять із застосуванням сучасних ігрових видів спорту.	4 год. Опрацювати рекомендовану літературу	Рекомендована, Самостійний пошук джерел	Усне опитування
<i>Разом:</i>	<b>41</b>		

**Індивідуальне завдання.  
Теми індивідуальних завдань**

1. Організація змагань з нових видів спорту.
2. Історія розвитку, поняття та терміни фітболу.
3. Особливості спеціальної фізичної підготовки у нових видах спорту.
4. Корфбол як новий вид спорту в НУШ.
5. Алтимат як новий вид спорту в НУШ.
6. Петанк як новий вид спорту в НУШ.
7. Місце українського доджболу на сучасному етапі розвитку спорту.
8. Флорбол в НУШ.
9. Бадмінтон в НУШ.
10. Принципи побудови занять з аеробіки
11. Методика проведення занять із застосуванням сучасних ігрових видів спорту.
12. Техніка безпеки під час проведення уроків фізичної культури з використанням нових видів спорту.
13. Особливості методики уроків в НУШ.
14. Методика викладання алтимату в НУШ.
15. Методика петанку в умовах НУШ.

Методи викладання освітнього компонента «Методика навчання основам нових видів спорту» спрямовані на розв'язання навчальних завдань.

Вибір методів і технологій викладання та навчання здійснюється залежно від мети заняття, змісту, навчальних можливостей здобувачів освіти, особливостей особистості викладача, матеріально-технічного забезпечення.

Засоби навчання, які застосовуються при викладанні освітнього компонента, є словесні, наочні й практичні. Серед методів подачі навчального матеріалу з «Адаптивне фізичне виховання» застосовуються:

Методи організації навчально-пізнавальної діяльності спрямовані на передачу і засвоєння здобувачами вищої освіти знань, формування умінь і навичок.

Під час викладання курсу використовуються наступні методи навчально-пізнавальної діяльності:

1. За джерелом знань та рівнем пізнавальної діяльності:

1.1. Словесні методи: лекція, розповідь, пояснення, бесіда, дискусія, диспут, інструктаж.

1.2. Наочні методи: ілюстрування (плакати, схеми), демонстрування (досліди, прилади), спостереження (самостійні спостереження за явищами).

1.3. Практичні методи: виконання вправ, розв'язування задач, практичні роботи з обладнанням.

2. За логічним мисленням:

2.1. Індуктивні методи: починаються з фактів, прикладів та спостережень, поступово ведучи до узагальнень і формулювання понять.

2.2. Дедуктивні методи: спершу надаються загальні положення, закони або правила, а потім вони застосовуються для пояснення конкретних явищ.

3. За типом пізнавальної діяльності:

3.1. Репродуктивні методи: передача готових знань, повторення вивченого матеріалу.

3.2. Пояснювально-ілюстративні методи: послідовне пояснення матеріалу з використанням ілюстрації та сприймання інформації студентом.

3.3. Частково-пошукові (евристичні) методи: студенти самостійно вирішують окремі елементи навчальної задачі.

3.4. Проблемні методи: студенти вчаться формулювати проблему та шукати шляхи її розв'язання, що розвиває аналітичні здібності.

3.5. Дослідницькі методи: студенти проводять власні дослідження, перевіряють гіпотези та здобувають нові знання.

4. За джерелом активності та мотивації:

4.1 Методи стимулювання: використання навчальних ігор, емоційний вплив викладача, заохочення.

4.2. Методи контролю (перевірка і оцінка знань та умінь): опитування, тестування, самостійні роботи, іспити, творчі роботи, конкурси.

Застосування професійно-ігрових технологій викладання: дидактичні системи використання різноманітних «ігор», під час проведення яких формуються вміння вирішувати завдання на основі компромісного вибору (ділові та рольові ігри, імітаційні вправи, індивідуальний тренінг, комп'ютерні програми тощо); діалогово-комунікаційні технології: сукупність форм і методів навчання, заснованих на діалоговому мисленні у взаємодіючих дидактичних системах суб'єкт-суб'єктного рівня.

## **10. ФОРМИ КОНТРОЛЮ ЗНАНЬ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ**

Оцінювання знань здобувачів освіти здійснюється за 100-бальною шкалою, яка переводиться відповідно у національну шкалу («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») та шкалу європейської кредитно-трансферної системи (ЄКТС – A, B, C, D, E, FX, F). Згідно з п. 2.1. Положення про порядок оцінювання знань здобувачів освіти в умовах кредитно-трансферної системи організації освітнього процесу оцінювання академічних досягнень здобувачів освіти здійснюється під час міжсесійного (поточного та модульного) та підсумкового (семестрового) контролю знань.

*Поточний контроль* здійснюється з метою оцінювання якості роботи здобувача освіти впродовж семестру під час проведення семінарських занять, а також для перевірки якості самостійної роботи здобувачів освіти. Поточний контроль може проводитися у формі усного чи письмового опитування або експрес-контролю на практичних заняттях та лекціях тощо, виступів здобувачів освіти при обговоренні питань на семінарських заняттях, а також у формі комп'ютерного тестування тощо.

*Модульний контроль* знань здійснюється через проведення аудиторних письмових контрольних робіт. Модульний контроль здійснюється на останньому в поточному змістовому модулі практичному занятті.

*Підсумковий контроль* знань проводиться у формі заліку за екзаменаційними білетами, кожен з яких включає три питання (усно). Екзамен передбачає відповіді на питання, в яких здобувачі освіти повинні продемонструвати знання та сформулювати на їх основі розуміння проблематики курсу, а також отримані компетентності.

Оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти здійснюється за 100-бальною шкалою з таким розподілом балів: 70 балів – поточний контроль, 30 балів – проміжний (модульний) контроль, який анулюється, коли здобувач освіти іде на

підсумковий (семестровий) контроль (30 балів). Якщо підсумкова оцінка (бали) з освітнього компонента за результатами поточного та модульного контролю становить не менше 60 балів, то, за згодою здобувача освіти, вона може бути зарахована як підсумкова оцінка з освітнього компонента.

Остаточною оцінкою з освітнього компонента за семестр, яка вноситься до залікової відомості, є підсумкова оцінка, що складається з балів міжсесійного та підсумкового контролю.

#### Схема нарахування балів з освітнього компонента

Форми контролю	Види навчальної роботи	Оцінювання	
<b>Поточний контроль</b>	Робота на практичних заняттях: - демонстрація техніки виконання дій у гандболі - усне опитування - участь у навчальній дискусії; - обговоренні ситуаційного завдання	Максимальна кількість балів з кожного практичного заняття 4 бали	
	<i>За роботу на практичних заняттях здобувач максимально може отримати <b>40</b> балів</i>		
	Самостійна робота / Індивідуальне завдання:	Максимальна кількість балів за СР – 30	
	<i>За результатами виконання завдань СР здобувач максимально може отримати 16 балів</i>		
<b>Модульний контроль</b>	Модульний контроль 1	15 балів	30 балів
	Модульний контроль 2	15 балів	
<b>Додаткові бали</b>	Участь у предметних олімпіадах. Участь у конкурсах студентських робіт. Участь у наукових студентських конференціях.	Максимальна кількість балів – <b>7</b>	
	<i>(Згідно з п.4.9. Положення про порядок оцінювання знань здобувачів освіти в умовах кредитно-трансферної системи організації освітнього процесу у КЗВО «ЛПК» ВОР)</i>		
<p>Якщо підсумкова оцінка (бали) з освітнього компонента за результатами поточного та модульного контролю становить <b>не менше 60 балів</b>, то, за згодою здобувача освіти, вона може бути зарахована як підсумкова оцінка з освітнього компонента.</p> <p>Якщо здобувач освіти вирішив підвищити свою успішність на диференційованому заліку, то бали, набрані здобувачем освіти за результатами проміжного (модульного) контролю, <b>анулюються</b>.</p> <p>В шкалі оцінювання здійснено розподіл <b>100 балів: 70</b> – поточний контроль, <b>30</b> – проміжний (модульний) контроль, який анулюється, коли здобувач освіти іде на підсумковий (диференційований залік) контроль (<b>30 балів</b>).</p>			
<b>Підсумковий контроль</b> (залік)	Залік складається з трьох питань. Кожне питання	30 балів	

	оцінюється в 10 балів.	
--	------------------------	--

**За роботу на практичних заняттях бали розподіляються таким чином:**

Бал	Критерії оцінювання знань здобувача освіти на практичному занятті		
	<i>Характер пізнавальної діяльності</i>	<i>Структура відповіді</i>	<i>Характер відповіді</i>
<b>Мінімальна кількість – 1 бал</b>	Репродуктивне відтворення навчального матеріалу у вигляді доповнення до відповіді студентів	Зачитує виклад матеріалу за лекцією	Відповідь ситуативно усвідомлена
<b>Нижче середньої – 2 бали</b>	Репродукція основних понять, категорій, принципів і закономірностей. Роз'яснення переважної кількості позицій	Зачитує визначення за лекцією (або з словника). Зачитує виклад матеріалу за лекцією та підручниками.	Відповідь усвідомлена, з наведенням власних прикладів
<b>Вище середньої – 3 бали</b>	Наведення власних прикладів щодо застосування розкритих проблем	Чітка структурована відповідь за попередньо підготовленим планом та детальним описом його позицій, використання додаткових джерел	Повне та ґрунтовне висвітлення проблеми, узагальнення викладеного у вигляді чіткого переліку позицій
<b>Максимальна кількість – 4 бали</b>	Представлення власної моделі, схеми, віртуального проекту тощо	Власний мотивований, обґрунтований та відмінний від традиційного варіант відповіді	Повне та ґрунтовне висвітлення проблеми із застосуванням нетрадиційних форм викладу

### ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ТА ПРАКТИЧНИХ ЗАВДАНЬ ДЛЯ МОДУЛЬНОГО/СЕМЕСТРОВОГО КОНТРОЛЮ

1. **Походження** **корфболу.**  
Коли, де і з якою метою був створений корфбол? Хто є засновником виду спорту?
2. **Основна ідея та філософія корфболу.** У чому полягає принцип гендерної рівності в корфболі та чим він відрізняється від інших ігрових видів спорту?
3. **Склад команди та ролі гравців.** Скільки гравців у команді, як розподіляються чоловіки й жінки, які їхні функції на майданчику?
4. **Ігровий майданчик і обладнання.** Розміри поля, висота корфа, особливості м'яча та зони гри.
5. **Основні правила гри.** Що дозволено і заборонено під час володіння м'ячем (біг з м'ячем, ведення, передача)?
6. **Принцип персональної опіки (захисту).** Як здійснюється захист у корфболі? Хто може захищати кого і чому?
7. **Зміна зон атаки та захисту.** Коли і як відбувається ротація гравців між зонами?
8. **Порушення правил і фоли.** Які найпоширеніші порушення в корфболі та які санкції за них застосовуються?

9. **Технічні та тактичні дії в корфболі.** Основні елементи техніки нападу й захисту, приклади командної тактики.
10. **Освітнє та виховне значення корфболу.** Яку роль корфбол відіграє у фізичному вихованні, розвитку командної взаємодії та соціальних навичок.
11. **Поняття та історія аеробіки.** Виникнення аеробіки, її розвиток та місце в системі фізичного виховання.
12. **Оздоровчий ефект аеробних навантажень.** Вплив аеробіки на серцево-судинну, дихальну системи та обмін речовин.
13. **Основні види аеробіки.** Класична, степ-аеробіка, танцювальна, силова, аквааеробіка та їх особливості.
14. **Структура заняття з аеробіки.** Розминка, основна частина, заминка: мета та зміст кожного етапу.
15. **Інтенсивність навантаження та контроль ЧСС.** Оптимальні зони пульсу під час занять аеробікою та способи їх контролю.
16. **Основні рухи та базові кроки аеробіки.** Марш, степ-тач, грейпвайн, в-степ та їх техніка виконання.
17. **Музичний супровід у заняттях аеробікою.** Значення ритму, темпу музики та їх вплив на ефективність тренування.
18. **Протипоказання та безпека під час занять аеробікою.** Основні медичні обмеження та правила профілактики травматизму.
19. **Аеробіка для різних вікових груп.** Особливості побудови занять для дітей, дорослих та осіб старшого віку.
20. **Роль аеробіки у формуванні здорового способу життя.** Значення регулярних занять для фізичного, психоемоційного стану та мотивації до рухової активності.
21. **Історія виникнення алтимату.** Де і коли з'явився алтимат, основні етапи його розвитку у світі.
22. **Основна ідея та філософія алтимату.** Принцип *Spirit of the Game* та його значення для гри.
23. **Склад команди та формат гри алтимат.** Кількість гравців на полі, запасні гравці, формати (outdoor, indoor, beach).
24. **Ігровий майданчик та розмітка для гри в алтимат.** Розміри поля, зони заліку (енд-зони), їх призначення.
25. **Початок гри та відновлення після голу в алтимат.** Як виконується пул, що відбувається після взяття очка.
26. **Основні правила володіння диском.** Пересування з диском, правило “столу”, час на пас (stall count).
27. **Способи передач і ловлі диска в алтиматі.** Основні типи кидків (бекхенд, форхенд, хамер) та способи ловлі.
28. **Захист в алтиматі.** Індивідуальний та зонний захист, основні принципи гри в обороні. **Порушення правил та фоли.** Які бувають фоли, як вони оголошуються та вирішуються без судді.
29. **Освітнє та виховне значення алтимату.** Роль алтимату у розвитку чесної гри, відповідальності, командної взаємодії та самоконтролю.
30. **Поняття фітболу та історія його виникнення.** Походження фітболу, сфери його застосування у фізичній реабілітації та фітнесі.
31. **Характеристика фітболу як спортивного обладнання.** Розміри м'ячів, матеріал, правила підбору фітболу відповідно до зросту. **Фізіологічний вплив занять з фітболом.** Вплив на м'язовий корсет, координацію, рівновагу та поставу.
32. **Структура заняття з фітбол-аеробіки.** Розминка, основна частина,

заключна частина: зміст та завдання.

33. **Основні вихідні положення та рухи у фідболі.** Сидячи, лежачи, упор на м'яч, стрибки та їх техніка виконання. **Методика навчання вправам з фідболом.** Послідовність навчання, дозування навантаження, ускладнення вправ.

34. **Безпека та протипоказання при заняттях з фідболом.** Основні правила безпеки та медичні обмеження.

35. **Фідбол у роботі з різними групами населення.** Особливості застосування для дітей, дорослих, людей похилого віку.

36. **Корекційно-профілактичне значення фідболу.** Використання фідболу для профілактики порушень постави та захворювань ОРА.

37. **Роль фідбол-аеробіки у системі оздоровчої фізичної культури.** Значення фідболу для підтримки здоров'я та рухової активності.

### Критерії оцінювання модульного/семестрового контролю

ЗМ 1 (балів)					С Р	МК 1	ЗМ 2 (балів)					С Р	МК 2	(ПК+С Р+МК) / Підсум ковий контроль
T <sub>1</sub>	T <sub>2</sub>	T <sub>3</sub>	T <sub>4</sub>	T <sub>5</sub>			T <sub>6</sub>	T <sub>7</sub>	T <sub>8</sub>	T <sub>9</sub>	T <sub>10</sub>			
П <sub>1</sub>	П <sub>2</sub>	П <sub>3</sub>	П <sub>4</sub>	П <sub>5</sub>		П <sub>6</sub>	П <sub>7</sub>	П <sub>8</sub>	П <sub>9</sub>	П <sub>10</sub>	П <sub>11</sub>			
4	4	4	4	4	15	15	4	4	4	4	4	15	15	100

*Умовні позначення:* П – практичне заняття, СР – самостійна робота, МК – модульний контроль, З – залік, ПК – поточний контроль.

В шкалі оцінювання здійснено розподіл 100 балів: 70 – поточний контроль, 30 – проміжний (модульний) контроль, який анулюється, коли здобувач освіти іде на підсумковий (залік) контроль (30 балів).

### Шкала оцінювання

100-бальна шкала	шкала ЄКТС	оцінка за національною системою
90–100	A	відмінно
82–89	B	добре
74–81	C	
64–73	D	задовільно
60–63	E	
35–59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0–34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням освітнього компонента

## 11. ПОЛІТИКА КУРСУ

### 11.1. Політика щодо відвідування

Навчання освітнього компонента «Вступ до спеціальності та основи академічної доброчесності» є обов'язковим.

У разі з якихось причин студент навчається віддалено тоді здобувач освіти використовує елементи дистанційного навчання:

- платформи та інструменти (LMS, Google Classroom, відеоконференції, форуми);
- навчальний контент (відео лекцій і семінарських занять, тексти, тести);
- взаємодія (зворотний зв'язок, консультації, спільні проекти);
- організаційні аспекти: наявність самодисципліни; гнучкий розклад; базові комп'ютерні навички (знання про електронну пошту, веб-браузер, завантаження та відкриття файлів, створення скріншотів).

Здобувач освіти повинен відвідувати всі види занять, передбачені навчальним планом, згідно з розкладом. Графік консультацій із освітнього компоненту оприлюднений на інформаційному стенді кафедри теорії та методики фізичної культури. У разі відсутності здобувача на занятті він зобов'язаний його відпрацювати.

### **11.2. Політика щодо академічної доброчесності**

Здобувач освіти повинен самостійно виконати всі завдання семінарських занять, а, у випадку запозичень інформації, зобов'язаний коректно її відобразити з посилання на першоджерело. Використання будь-яких джерел інформації під час проведення підсумкового контролю заборонено.

Використання інструментів штучного інтелекту в освітній діяльності здійснюється у межах вимог академічної доброчесності та відповідно до Політик впровадження та використання ШІ в Коледжі. Здобувач освіти зобов'язаний використовувати технології штучного інтелекту відповідально, прозоро та етично, з обов'язковим дотриманням принципів академічної доброчесності. *(за потреби – деталізувати політики використання інструментів ШІ)*

Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі здобувача освіти є підставою для її незарахування, незалежно від масштабів плагиату. Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради.

### **11.3. Політика щодо дотримання термінів виконання завдань**

Здобувач освіти повинен вчасно виконати всі завдання семінарських занять у терміни, які встановлює викладач. Індивідуальну роботу здобувач освіти виконує самостійно, відповідно до методичних вказівок та визначених викладачем завдань і термінів. У випадку відсутності здобувача освіти на занятті з об'єктивних причин (хвороба, заява по поважній причині) термін здачі робіт може бути змінений. До підсумкової форми контролю (екзамену) здобувач освіти має відпрацювати пропущені заняття та здати усі теми. Ліквідація заборгованості відбувається під час проведення консультацій з освітнього компонента за графіком, визначеним викладачем.

### **11.4. Політика щодо визнання результатів неформальної освіти**

Якщо здобувач освіти отримав знання у неформальній (курси, семінари, тренінги, стажування) чи інформальній освіті і їх тематика, обсяг вивчення та зміст відповідають освітньому компоненту в цілому або його окремому розділу, змістовому модулю, темі (темам), що передбачені робочою програмою освітнього компонента, і проходження яких підтверджено документально (сертифікат, свідоцтво тощо), то зарахування результатів такого навчання здійснюється згідно з Положенням про порядок визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти, у Комунальному закладі вищої освіти

«Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради.

## 9. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

### Базова:

1. Горошко Н.І. Організація змагань із бадмінтону : навч. посібник / Н.І. Горошко, Д.О. Безкоровайний, І.Ю. Садовська; Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. – Харків:ХНУМГ ім. О.М. Бекетова, 2021.109 с.
2. Круцевич Т.Ю. Теорія і методика фізичного виховання: підручник для студентів вищих навч. закладів фіз. виховання і спорту: Т2. Методика фізичного виховання різних груп населення/Т.Ю. Круцевич. – К., 2017. – 368 с.
3. Лекційний курс з дисципліни “Сучасні модулі НУШ з методикою викладання”/ укладачі: Т.В.Кафтанова, Д.Р. Опанчук – Житомир: Вид-во ЖДУ ім.І.Франка, 2024. – 58 с.
4. Методичні рекомендації для проведення практичних занять з дисципліни «Теорія і методика викладання флорболу» : навч.-метод посіб. [для вчителів, учнів загальноосвітніх шкіл, та студентів коледжів, ЗВО фізкультурного профілю]. Полтава : Астроя, 2023. 49 с. 2. Согоконь О. А., Донець О. В. Застосування сучасних фізкультурно-оздоровчих технологій при підготовці вчителів фізичної культури. Витоки педагогічної майстерності. Полтава: Полт. нац. пед. ун-т імені В. Г. Короленка, 2020. С. 27–30.
5. Рухливі та спортивні ігри з методикою навчання. Конспект лекцій для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти денної, та заочної форм навчання / уклад. О.В.Радченко, – Луцьк : Луцький НТУ, 2020. - 116 с.
6. Флорбол на початковому етапі підготовки : навчально-методичний посібник з навчальної дисципліни «Рухливі та рекреаційні ігри з методикою викладання» / Л. М. Максименко, І. М. Кравченко, А. І. Мирна. – Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2023. – 123 с.
7. Вознюк Т.В. Сучасні ігрові види спорту: теорія і методика викладання:Навчальний посібник.Вінниця:ФОП Корзун Д.Ю.,2017.- 248 с. 2. Мелега К.П. Сучасні технології здоров'язбереження: навчальний посібник. Ужгород: Вид-во УжНУ «Говерла», 2018. с.25-52
8. Пасічник В. Рекреаційні ігри: навч.посіб. / Вікторія Пасечник, Валерій Мельник. – Львів: ЛДУФК, 2018. 106 с.

### Допоміжна:

1. Горлова Л. Теніс на олімпійських іграх 1996-2008 років / Горлова Лариса, Мудра Віра, Каратник Іван // Теоретико-методичні основи організації фізичного виховання молоді : матеріали V Всеукр. наук.-практ. конф. – Львів : Видавничий центр ЛНУ ім. І. Франка, 2014. – С. 55-57.
1. Гриньків М. Я. Спортивна морфологія (з основами вікової морфології) : навч. посіб. / Гриньків М. Я., Вовканич Л.С., Музика Ф. В. – Львів, 2015. – 304 с. 18. Ефективність варіативних модулів тренувальних засобів швидкісно-силової підготовки бадмінтоністів на етапі спеціалізованої базової підготовки / Каратник І. В., Гречанюк О. О., Бубела О. Ю., Пітин М. П. // Науковий часопис Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова. Серія 15, Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт) : [зб. наук. пр.]. – Київ, 2016. – Вип. 5 (75). – С. 52–57.

2. Ефективність варіативних модулів тренувальних засобів швидко-силової підготовки бадмінтоністів на етапі спеціалізованої базової підготовки / Каратник І. В., Гречанюк О. О., Бубела О. Ю., Пітин М. П. // Науковий часопис Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова. Серія 15, Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт) : [зб. наук. пр.]. – Київ, 2016. – Вип. 5 (75). – С. 52–57.

3. Каратник І. Аналіз змісту змагальної діяльності кваліфікованих бадмінтоністів / Іван Каратник, Оксана Гречанюк // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. культури та спорту. – Львів, 2009. – Вип. 13, т. 1. – С. 143-148. 20. Каратник І. В. Вплив нових правил в бадмінтоні на підготовку спортсменів / І. В. Каратник, В. В. Мудра // Сучасні проблеми розвитку теорії і методики спортивних ігор : матеріали VII Всеукр. наук.-практ. конф. – Львів, 2010. – С. 22–25.

4. Каратник І. Бадмінтон на Олімпійських іграх 1992-2012 років / Каратник Іван, Горлова Лариса, Тодорук Владислав, Мудра Віра // Проблеми формування здорового способу життя молоді : Матеріали V Всеукраїнської науково-практичної конференції студентів, магістрантів та аспірантів ; під заг. ред. Сіренко Р.Р. – Львів : видавничий центр ЛНУ ім. І.Франка, 2015. – С. 232-238.

5. Каратник І. Засоби швидко-силової підготовки у тренувальному процесі бадмінтоністів на етапі спеціалізованої базової підготовки / Іван Каратник, Оксана Гречанюк // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. культури та спорту / за заг. ред. Євгена Приступи. – Львів, 2010. – Вип. 14, т. 1. – С. 113 – 119.

6. Максименко Л. М., Скрипка І. М. Елементи флорболу як засіб оптимізації когнітивних процесів і мовлення дітей 5-6 років. Спортивний вісник Придніпров'я. 2020. №1(2020). С. 307-317.

7. Максименко Л., Кравченко І., Гладов В. Біомеханіка рухів тіла початківців під час передачі м'яча ключкою у флорболі. Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка. Чернігів. №10 (166). 2020. С. 53-59.

8. Максименко Л., Мирна А. Організаційно-методичні умови фізкультурно-оздоровчих занять із флорболу для дітей 5-6 років в освітньому процесі. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. (м. Суми). №7 (101). С. 168-179.

9. Максименко Л., Тонкопей Ю. Використання засобів флорболу під час дозвілля дітей 5-6 років. Спортивний вісник Придніпров'я. 2019. №3. С.118-128.

10. Митчик О.П., Тарасюк В.Й., Хомич А.В., Козіброцький С.П. Бадмінтон у фізичному вихованні студентів Академічні студії. Серія «Педагогіка». Луцьк: Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2024. № 1. С. 39-44.

11. Митчик О.П., Тарасюк В.Й., Чиж А.Г., Констанкевич В.П. Спортивні ігри у фізичному вихованні студентів закладу вищої освіти. Академічні студії. Серія «Педагогіка». Луцьк: Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2023. № 3. С. 9–14.

12. Митюк О. Р. Аналіз розвитку та проведення змагань з тенісу настільного в СК“ЛІРС” / Митюк О. Р., Каратник І. В. // Фізична культура та здоров'я різних груп населення : матеріали IV Міжнар. електрон. наук.-практ. конф. студ. та молодих вчених (18-25 квітня 2013 року). – Одеса, 2013. – С. 71-72.
13. Левків В. І., Кудріна Н. В., Згоба В. Л. Теорія і методика викладання гандболу : методичний посібник. Львів : ЛДУФК, 2011. 136 с.
14. Тищенко В. О., Харченко-Баранецька Л. Л., Степанюк С. І., Шеховцова К. В. Моделювання як засіб удосконалення спеціальної технічної підготовленості в складно-координованих видах спорту. Фізичне виховання та спорт, (1), 2020. С. 150-158.
15. Тищенко В. О., Соколова О. В., Белоус М. А., & Шипенко А. О. Оцінка ефективності експериментальної програми спеціальної фізичної підготовки гандболістів. Фізичне виховання та спорт, (2), 2021. С. 166-172. URL : <https://doi.org/10.26661/2663-5925-2020-2-25>
16. Митчик О.П. Застосування рухливих та спортивних ігор у підготовці спортсменів-плавців. «Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»): журнал. 2025. № 8(38) 2025. С. 1532–1541. DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-8\(38\)](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-8(38))
17. Митчик О.П. Плавання як засіб відновлення в сучасних ігрових видах спорту «Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»): журнал. 2025. № 9(39) 2025. С. 1418–1428.

### **Інформаційні ресурси**

1. Джангобекова Х. Вплив позакласних оздоровчих занять з бадмінтону, бігу та спортивних танців на розвиток рухових якостей підлітка [Електронний ресурс] / Христина Джангобекова, Любомир Вовканич, Федір Музика // Спортивна наука України. – 2014. – № 2 (60). – С. 3–9. – Режим доступу :<http://sportscience.ldufk.edu.ua/index.php/snu/article/view/213>
2. Електронний каталог ЛДУФК імені Івана Боберського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://3w.ldufk.edu.ua/>
3. Електронний репозитарій ЛДУФК імені Івана Боберського [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/>
4. Бадмінтон : анот. трьома мовами бібліогр. покажч. [Електронний ресурс]/ уклад. Ірина Свістельник. – Львів : [б. в.], 2015. – 6 с. – Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/197>
5. Настільний теніс : анот. трьома мовами бібліогр. покажч. [Електронний ресурс] / уклад. Ірина Свістельник. – Львів : [б. в.], 2015. – 5 с. Режим доступу: <http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/399>
6. Теніс : анот. трьома мовами бібліогр. покажч. [Електронний ресурс] / уклад. Ірина Свістельник. – Львів : [б. в.], 2015. – 18 с. – Режим доступу:
7. Кабінет Міністрів України. (2011). Національна рамка кваліфікацій, затверджена постановою від 23 листопада 2011 р. № 1341 (зі змінами). <https://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п>
8. Кабінет Міністрів України. (2020). Національна рамка кваліфікацій. Додаток до постанови від 23 листопада 2011 р. № 1341 (у редакції постанови від 25 червня 2020 р. № 519). <https://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п>

9. Міністерство освіти і науки України. (2016). Концепція Нової української школи. Київ: МОН України. <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-compressed.pdf>

10. Міністерство освіти і науки України. (2024). Професійний стандарт «Вчитель закладу загальної середньої освіти» (наказ № 1225 від 29 серпня 2024 р.). <https://mon.gov.ua/npa/pro-zatverdzhennia-profesiinoho-standartu-vchytel-zakladu-zahalnoi-serednoi-osvity>

11. Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти. (2020). Рекомендації щодо застосування критеріїв оцінювання якості освітньої програми. Київ: Український освітянський видавничий центр «Оріон».

12. Президент України. (2019). Указ «Про Цілі сталого розвитку України на період до 2030 року» (№ 722/2019 від 30 вересня 2019 р.). <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/722/2019>

13. Український освітянський видавничий центр «Оріон». (2020). Рекомендації щодо застосування критеріїв оцінювання якості освітньої програми. Київ. Видавничий центр КНЛУ. (2025). Тезаурус термінів зі сфери забезпечення якості вищої освіти: українсько-англійські / англійсько-українські паралелі (А. П. Бутенко, Р. В. Васько, О. В. Єременко, А. В. Корольова, Н. В. Стукало, ред.). Київ. Верховна Рада України. (2014). Закон України «Про вищу освіту» (зі змінами від 24 квітня 2024 р.). <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3642-20>

14. Європейський простір вищої освіти. (2015). Стандарти і рекомендації щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти (ESG). Київ: ТОВ «ЦС». [https://www.britishcouncil.org.ua/sites/default/files/standardsandguidelines\\_for\\_qa\\_in\\_the\\_ehea\\_2015.pdf](https://www.britishcouncil.org.ua/sites/default/files/standardsandguidelines_for_qa_in_the_ehea_2015.pdf)

<http://repository.ldufk.edu.ua/handle/34606048/39>

<https://www.youtube.com/watch?v=uTINmN5nFFM>

[https://www.youtube.com/watch?v=g8sZco\\_rnac&t=7s](https://www.youtube.com/watch?v=g8sZco_rnac&t=7s)

[https://www.youtube.com/watch?v=oo\\_U5XFr5I](https://www.youtube.com/watch?v=oo_U5XFr5I)

<https://www.youtube.com/watch?v=TKjMb4OTeyw&t=3s>

[https://www.youtube.com/watch?v=-e7J\\_S-0&t=105s](https://www.youtube.com/watch?v=-e7J_S-0&t=105s)

<https://www.youtube.com/watch?v=U5BY-KN2vKg>

[https://www.youtube.com/watch?v=QJh\\_XWfbv7o](https://www.youtube.com/watch?v=QJh_XWfbv7o)

<https://www.youtube.com/watch?v=Spu6OlAZHUo>



Викладач: Олександр Митчик