

УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ «ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ»
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО)
фахової передвищої освіти**

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	A4 Освіта
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	A4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
ОСВІТНЯ КВАЛІФІКАЦІЯ	Фаховий молодший бакалавр з середньої освіти за предметною спеціальністю «Мистецтво. Музичне мистецтво»
ПРОФЕСІЙНА КВАЛІФІКАЦІЯ	Вчитель-фаховий молодший бакалавр (Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво))

ЗАТВЕРДЖЕНО
Педагогічною радою
(протокол № 1 від 28.08.2020)
Уведено в дію наказом
№ 67/3 від 31.08.2020

Із змінами і доповненнями,
схваленими Педагогічною радою
(протокол),
затвердженими Вченою радою
(протокол)

В. о. директора _____ Оксана ФЕДОРЧУК

Ректор _____ Петро БОЙЧУК

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

освітньо-професійної програми Середня освіта (Музичне мистецтво)

Галузь знань	А Освіта
Спеціальність	А4 Середня освіта
Предметна спеціальність (спеціалізація)	А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр з середньої освіти за предметною спеціальністю «Мистецтво. Музичне мистецтво»
Професійна кваліфікація	Вчитель-фаховий молодший бакалавр (Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво))

Освітньо-професійну програму схвалено на засіданні циклової комісії методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки Луцького педагогічного фахового коледжу Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний інститут» Волинської обласної ради

(протокол)

Голова циклової комісії _____ Анна ЗАРИЦЬКА

Освітньо-професійну програму погоджено Методичною радою Луцького педагогічного фахового коледжу Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний інститут» Волинської обласної ради

(протокол)

Голова методичної ради _____ НАТАЛІЯ БОРБИЧ

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма є нормативним документом, який регламентує нормативні, компетентнісні, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги у підготовці фахового молодшого бакалавра у галузі знань А Освіта, спеціальності А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво).

ОПП розроблено на основі стандарту фахової передвищої освіти з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка спеціальності 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями), який затверджено і введено в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 21.09.2021 р. за № 1003. URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/fahova-peredvisha-osvita/sektor-fahovoyi-peredvishoyi-osviti/zatverdzeni-standarti> та професійного стандарту «Вчитель закладу загальної середньої освіти» від 29.08.2024 р. №1225. URL: https://register.nqa.gov.ua/uploads/0/646-ilovepdf_merged.pdf

Освітньо-професійну програму розроблено робочою групою у складі:

Ганна Кухарик – викладач циклової комісії методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки – **керівник робочої групи**;

Ірина РЕГУЛІЧ – кандидат мистецтвознавства, начальник навчального відділу, старший викладач кафедри музичного мистецтва, викладач циклової комісії методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки;

Анна ЗАРИЦЬКА – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва, голова циклової комісії методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки;

Василь ШКОБА – заслужений працівник освіти України, старший викладач кафедри музичного мистецтва, завідувач відділення музичного мистецтва та фізичної культури, викладач циклової комісії методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки;

Наталія ГАЦЬ – директор Комунального закладу загальної середньої освіти «Луцький ліцей № 11 Луцької міської ради Волинської області»;

Олександра ЛУКАЩУК – вчитель музичного мистецтва Комунального закладу загальної середньої освіти «Луцький ліцей № 27 Луцької міської ради Волинської області»;

Софія МІЗОВЕЦЬ – здобувач освіти другого року навчання за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр.

Оксана ВАЛІГУРА – здобувач освіти четвертого року навчання (денна форма) за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр.

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів:

1. Наталія МАТВІЮК – начальник управління освіти і науки Волинської обласної державної адміністрації;
2. Віктор МАРТИНЮК – директор комунального закладу загальної середньої освіти «Луцький ліцей № 23 Луцької міської ради».

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів додаються.

1. Профіль освітньо-професійної програми

Середня освіта (Музичне мистецтво)

1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу фахової передвищої освіти	Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний інститут» Волинської обласної ради Луцький педагогічний фаховий коледж Відділення Музичного мистецтва та фізичної культури. Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки.
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр з середньої освіти за предметною спеціальністю «Мистецтво. Музичне мистецтво»
Професійна кваліфікація	Вчитель-фаховий молодший бакалавр (Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво))
Кваліфікація в дипломі	Освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр Спеціальність – А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) Освітньо-професійна програма – Середня освіта (Музичне мистецтво)
Рівень кваліфікації з Національною рамкою кваліфікації	5 рівень Національної рамки кваліфікацій
Офіційна назва освітньо-професійної програми	Середня освіта (Музичне мистецтво)
Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахового молодшого бакалавра	180 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
Наявність акредитації	2024 рік
Термін дії освітньо-професійної програми	До 01.07.2029
Вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за програмою	Наявність базової середньої освіти. Решта вимог визначаються Правилами прийому до Луцького педагогічного фахового коледжу Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний інститут» Волинської обласної ради.
Мова викладання	Українська
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	https://lpc.in.ua/osvitno-profesijni-prohramy-2
2 – Мета освітньо-професійної програми	
Відображення змісту освіти закладу загальної середньої освіти (музичне мистецтво) на основі формування його особистісних якостей, фахових компетентностей, що забезпечують спроможність розв'язувати освітні завдання в галузі мистецтва.	

3 – Характеристика освітньо-професійної програми

Предметна область	<p>Галузь знань А4 Освіта Спеціальність А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)</p> <p>Об'єктом вивчення є освітній процес у закладах загальної середньої освіти.</p> <p>Цілі навчання: загальна та професійна підготовка конкурентоспроможного фахівця, який володіє сучасними науковими теоріями та технологіями у галузі загальної мистецької освіти, здатного до фахової музично педагогічної діяльності, самоосвіти та професійного самовдосконалення.</p> <p>Теоретичний зміст предметної області: історія, теорія та методика музичної освіти й художньо-естетичного виховання дітей та молоді; здобутки європейської та вітчизняної мистецької педагогіки, концепції художньо-естетичного виховання особистості; зміст методики музичної освіти як науки, цілі, завдання, форми та засоби музичного навчання і виховання дітей шкільного віку, інноваційні технології та методи художньо-естетичного виховання у закладах загальної середньої освіти.</p> <p>Методи, методики та технології проблемного, проблемно-пошукового, діалогічного, інтерактивного навчання; апробація сучасних технологій навчання і виховання дітей шкільного віку.</p> <p>Студенти отримують знання гуманітарних, психолого-педагогічних, професійно-орієнтованих дисциплін в обсязі, необхідному для вирішення навчальних, методичних та організаційних завдань у галузі Освіта /Педагогіка;</p> <p>опановують знання сучасних мистецько-педагогічних та інформаційно-комунікативних технологій у сфері професійної діяльності учителя музичного мистецтва, його участі в різноманітних творчих конкурсах, фестивалях.</p> <p>Інструменти та обладнання: сучасне інформаційно-комунікаційне обладнання, інформаційні системи та програмні продукти, що застосовуються в мистецькій освітній галузі.</p> <p>Особливості освітньої програми: єдина у Волинській області ОПП за спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) та кваліфікацією фаховий молодший бакалавр з середньої освіти за предметною спеціальністю «Мистецтво. Музичне мистецтво»</p>
4– Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	<p>Основна (базова) середня школа та заклади позашкільної освіти учнівської молоді. Основні посади згідно класифікатора професій (ДК 003:2010): 2320 Вчителі закладів загальної середньої освіти та спеціалізованої освіти</p>
Академічні права випускників	<p>Можливість подальшого навчання за освітньо-професійною програмою першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, набуття додаткових кваліфікацій у системі освіти дорослих</p>

5 – Викладання та оцінювання

Викладання та навчання	Підхід до викладання та навчання передбачає: упровадження принципів студентоцентричного навчання з метою врахування освітніх цінностей та потреб суб'єкта навчальної діяльності; організацію освітньої діяльності на засадах особистісно-орієнтованого навчання; упровадження інтерактивних методів навчання з метою формування професійних навичок, що забезпечують розвиток критичного мислення у здобувачів освіти; тісну співпрацю здобувачів з викладачами та науковцями, задіяними у сфері освіти; залучення до консультування здобувачів визнаних педагогів-практиків; інформаційну підтримку щодо участі здобувачів у конкурсах на одержання іменних стипендій, грантів (у тому числі міжнародних); сприяння участі здобувачів у студентських наукових олімпіадах, мистецьких конкурсах тощо.
Оцінювання	Оцінювання навчальних досягнень здобувачів здійснюється за 100-бальною шкалою ЄКТС (А, В, С, D, E, F, FX) та чотирибальною національною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»), із врахуванням результатів неформальної та інформальної освіти. Накопичувальна бально-рейтингова система, що передбачає оцінювання якості виконання здобувачами всіх видів аудиторної та позааудиторної навчальної діяльності, які спрямовані на опанування запланованих (очікуваних) результатів навчання з освітньо-професійної програми. Види контролю: поточний, семестровий, підсумковий, самоконтроль, контроль самостійної роботи здобувачів. Форми контролю: усне та письмове опитування, заліки, екзамени, тестування, презентації, виконання творчих завдань, наукові публікації, захист звітів з практик, підсумкова атестація у формі публічного виступу тощо.

6 – Перелік компетентностей випускника

Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати типові спеціалізовані задачі у певній галузі професійної діяльності.
Загальні компетентності	ЗК1 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК4 Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК5 Здатність до міжособистісної взаємодії. ЗК6 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК7 Здатність застосовувати знання у практичних

	<p>ситуаціях.</p> <p>ЗК8 Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.</p> <p>ЗК9 Розуміння важливості та необхідності навчання, власного розвитку.</p> <p>ЗК10 Знання та розуміння предметної галузі та специфіки професійної діяльності вчителя музичного мистецтва.</p> <p>ЗК11 Уміння адаптуватися до нових ситуацій, здатність до професійної мобільності.</p>
<p>Спеціальні компетентності</p>	<p>СК1 Здатність враховувати в освітньому процесі вікові особливості учнів.</p> <p>СК2 Здатність до використання предметних знань з музичного мистецтва в освітньому процесі.</p> <p>СК3 Здатність до інтеграції предметних знань з різних освітніх галузей.</p> <p>СК4 Здатність до добору й застосування доцільних форм, методів, технологій та засобів навчання музичного мистецтва.</p> <p>СК5 Здатність до використання відкритих ресурсів, інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій в освітньому процесі.</p> <p>СК6 Здатність до формування мотивації та організації пізнавальної діяльності учнів.</p> <p>СК7 Здатність до спілкування з батьками, колегами, іншими фахівцями з метою педагогічного супроводу.</p> <p>СК8 Здатність до забезпечення сприятливих умов в освітньому середовищі для кожного учня відповідно до його індивідуальних потреб, можливостей, здібностей та інтересів.</p> <p>СК9 Здатність до планування освітнього процесу в межах посадових обов'язків.</p> <p>СК10 Здатність до організації процесу навчання, виховання та розвитку здобувачів освіти.</p> <p>СК11 Здатність до використання освітніх інновацій у професійній діяльності, в тому числі з музичного мистецтва.</p> <p>СК12 Здатність до моніторингу педагогічної діяльності та визначення власних професійних потреб.</p> <p>СК13 Здатність розвивати мовно-комунікативну компетентність учнів.</p> <p>СК14 Здатність до формування в учнів відповідального ставлення до інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій та безпечного їх використання.</p> <p>СК15 Здатність до попередження булінгу та протидії різним проявам насильства.</p>
<p align="center">7 – Зміст підготовки здобувачів фахової перед вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання</p>	
<p>РН1 Здійснювати професійну діяльність державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>РН2 Застосовувати ефективні моделі міжособистісної комунікації як в професійній діяльності, так і поза її межами.</p> <p>РН3 Аналізувати можливості професійного розвитку з урахуванням умов педагогічної діяльності та індивідуальних запитів і потреб.</p> <p>РН4 Враховувати вікові особливості учнів в освітньому процесі музичного мистецтва для забезпечення його ефективності.</p>	

- РН5 Забезпечувати досягнення результатів навчання, визначених Державними стандартами освіти та типовими освітніми програмами.
- РН6 Застосовувати міжпредметні зв'язки та інтеграцію змісту різних освітніх галузей в освітньому середовищі.
- РН7 Організувати освітній процес музичного мистецтва з використанням технологій дистанційного навчання.
- РН8 Сприяти формуванню мотивації учнів до навчання.
- РН9 Використовувати ефективні форми, засоби і стратегії комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями.
- РН10 Планувати освітній процес залежно від мети, індивідуальних особливостей учнів, специфіки діяльності закладу освіти.
- РН11 Застосовувати інновації у професійній діяльності.
- РН12 Оцінювати власну педагогічну діяльність відповідно до визначених критеріїв.
- РН13 Формувати в учнів здатність до конструктивної міжособистісної взаємодії.
- РН14 Формувати в учнів здатність використовувати інформаційно-комунікаційні та цифрові технології для вирішення навчальних завдань.
- РН15 Застосовувати основні стратегії поведінки щодо попередження булінгу та протидії різним проявам насильства.
- РН16 Керуватися у своїй діяльності принципами толерантності, творчого діалогу, співробітництва, поваги до всіх учасників освітнього процесу.
- РН17 Вміти працювати з додатковою літературою, першоджерелами та аналізувати їх.
- РН18 Вміти дискутувати на професійно значущі проблеми та обґрунтовувати власну точку зору.
- РН19 Демонструвати вміння моделювати та вирішувати типові психолого-педагогічні ситуації в освітньому процесі.
- РН20 Володіти методами й методиками діагностування творчих досягнень учнів у сфері музичного мистецтва.

8 – Ресурсне забезпечення реалізації освітньо-професійної програми

Кадрове забезпечення	Кадровий склад, що забезпечує освітній процес за спеціальністю А4.13. Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво), відповідає вимогам Ліцензійних умов надання освітніх послуг у сфері фахової передвищої освіти. Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації педагогічних працівників освітньому компоненту визначається спеціальністю згідно з документом про вищу освіту або науковим ступенем, або досвідом практичної роботи за відповідним фахом не менше п'яти років (крім педагогічної чи науково-педагогічної діяльності). Підвищення кваліфікації викладацького складу за термінами та формами відповідає чинним вимогам.
Матеріально-технічне забезпечення	Система матеріально-технічного забезпечення освітнього процесу дозволяє реалізувати ОПП на високому якісному рівні, досягти її цілей і програмних результатів. У інституті є бібліотека з читальною залом на 100 місць, актовий зал на 350 місць, 4 спортивні зали, спортивні майданчики, 36 групових аудиторій, кабінет-лабораторія НУШ, 6 спеціалізованих комп'ютерних лабораторій, 34 індивідуальні класи для занять музикою, зала для занять ритмікою та хореографією. Локальна комп'ютерна мережа інституту об'єднує 160 персональних комп'ютерів, які підключені до системи Internet. Усі навчальні дисципліни забезпечені відповідними навчальними аудиторіями для проведення лекційних, практичних та лабораторних занять.

Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	<p>Офіційний веб-сайт Інституту містить інформацію про освітньо-професійну програму, навчальний план, правила прийому, навчально-методичне забезпечення спеціальності, структурні підрозділи, контакти тощо.</p> <p>Навчально-методичне забезпечення ОПП повністю забезпечує якісне навчання, постійно доповнюється, оновлюється і включає: програми освітніх компонентів, плани семінарських занять і завдання для самостійної роботи, навчальні посібники, конспекти лекцій, збірники завдань/кейсів, тестів тощо.</p>
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	<p>Академічна мобільність здобувачів фахової передвищої освіти передбачає їхню участь в освітньому процесі Інституту та партнерських закладів освіти, проходження навчальної або виробничої практики, проведення наукових досліджень із можливістю перезарахування в установленому порядку опанованих навчальних дисциплін, практик тощо.</p> <p>Основні цілі і завдання, організаційне забезпечення академічної мобільності здобувачів фахової передвищої освіти в Інституті, порядок визнання та перезарахування результатів їхнього навчання, права та обов'язки осіб, які беруть участь у програмах академічної мобільності, порядок звітності та оформлення документів за результатами їхнього навчання регламентує «Положення про академічну мобільність здобувачів освіти у Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний інститут» Волинської обласної ради».</p> <p>Заключено договір з Комунальним закладом вищої освіти «Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського».</p>
Міжнародна кредитна мобільність	Відсутня
Навчання іноземних здобувачів фахової передвищої освіти (за наявності)	Відсутнє

2. Перелік освітніх компонентів логічна послідовність їх виконання

2.1. Перелік освітніх компонентів ОПП

Код н/д	Освітні компоненти ОПП (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота тощо)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОПП			
Обов'язкові освітні компоненти, що формують загальні компетентності			
ОК 1	Історія: Україна і світ** (Історія: Україна і світ експериментальний інтегрований курс)	3	Залік
ОК 2	Культурологія** (Мистецтво)	3	Залік
ОК 3	Права людини** (Громадянська освіта)	3	Залік
ОК 4	Інформаційні технології** (Інформатика)	3	Залік
ОК 5	Основи медичних знань	3	Залік
ОК 6	Ритміка та основи хореографії	3	Залік

ОК 7	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Залік
ОК 8	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	3	Залік
ОК 9	Основи філософських знань (філософія та релігієзнавство)	3	Залік
ОК 10	Педагогіка. Історія педагогіки	7	Залік Екзамен
ОК 11	Психологія	4	Залік
ОК 12	Безпека життєдіяльності. Охорона праці та цивільний захист	3	Залік
ОК 13	Фізичне виховання***	6	
Обов'язкові освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності			
ОК 14	Основи музично-теоретичної підготовки		
1	Елементарна теорія музики	3	Залік
2	Гармонія	6	Залік Екзамен
3	Сольфеджіо	8	Залік Екзамен
ОК 15	Музична література		
1	Світова музична література	4	Залік
2	Українська музична література. Українська народно-музична творчість	6	Екзамен
ОК 16	Основи вокально-хорової підготовки		
1	Хорове диригування	11	Залік Екзамен
2	Постановка голосу	8	Залік Екзамен
3	Хоровий клас <i>частина 1</i>	4	Залік
	Хоровий клас <i>частина 2</i>	7	Залік
4	Хорознавство	3	Залік
5	Практика роботи з хором	6	Екзамен
ОК 17	Інструментальна підготовка		
1	Основний музичний інструмент	14	Залік Екзамен
2	Додатковий музичний інструмент	4	Залік Екзамен
3	Акомпанемент	6	Залік Екзамен
ОК 18	Теорія і методика музичного виховання в закладах освіти		
1	Методика музичного виховання дітей	3	Екзамен
2	Методика музичного виховання в закладах загальної середньої освіти	7	Залік Екзамен
ОК 19	Курсова робота****	3	
Практична підготовка			
ОК 20	Педагогічна практика (виховна робота)	3	Залік
ОК 21	Пробні уроки та заняття в закладах загальної середньої освіти	5	Залік
ОК 22	Літня педагогічна практика	4	Залік
ОК 23	Комплексна педагогічна практика з фаху	3	Залік
ОК 24	Кваліфікаційний іспит	3	
Загальний обсяг обов'язкових компонентів ОПП		162	
Вибіркові освітні компоненти ОПП (за вибором здобувача фахової перед вищої освіти)			

Освітні компоненти за вибором здобувачів освіти			
ВК 1	Вибірковий освітній компонент 1	3	Залік
ВК 2	Вибірковий освітній компонент 2	3	Залік
ВК 3	Вибірковий освітній компонент 3	3	Залік
ВК 4	Вибірковий освітній компонент 4	3	Залік
Вибір із каталогу освітніх компонентів			
ВК 5	Вибірковий освітній компонент 5	3	Залік
ВК 6	Вибірковий освітній компонент 6	3	Залік
Загальний обсяг вибірових освітніх компонентів		18	
Загальний обсяг ОПП		180	

2.2. Структурно-логічна схема

Навчальний семестр	Освітні компоненти	
	Нормативна частина	Варіативна частина
1	ОК14; ОК16; ОК17	
2	ОК3; ОК14; ОК16; ОК17	
3	ОК4; ОК11; ОК14; ОК16; ОК17; ОК20	
4	ОК1; ОК2; ОК5, ОК11; ОК14; ОК16; ОК17; ОК18	ВК1
5	ОК6; ОК10; ОК 14, ОК 13; ОК14; ОК15; ОК 16; ОК17; ОК18	ВК1; ВК2; ВК5
6	ОК7; ОК 10, ОК13; ОК14; ОК15; ОК16; ОК17; ОК18; ОК21; ОК22	ВК2
7	ОК8; ОК10; ОК13; ОК14; ОК15; ОК16; ОК17; ОК18	ВК3; ВК4; ВК6
8	ОК9; ОК10; ОК12; ОК14; ОК15; ОК16; ОК17; ОК18 ОК19; ОК23	ВК3; ВК4

3. Форма атестації здобувачів фахової передвищої освіти

Атестація випускників освітньо-професійної програми проводиться згідно з «Положенням про організацію освітнього процесу в Луцькому педагогічному фаховому коледжі Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний інститут» Волинської обласної ради», «Положенням про порядок оцінювання знань здобувачів освіти в умовах кредитно-трансферної системи організації освітнього процесу в Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний інститут» Волинської обласної ради», «Порядком оцінювання знань студентів навчальних дисциплін циклу загальноосвітньої підготовки», «Положенням про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій для атестації здобувачів освіти в Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний інститут» Волинської обласної ради» та інших нормативно-правових актів.

Атестація випускників освітньо-професійної програми здійснюється відкрито і публічно в режимі роботи екзаменаційної комісії завершується видачею документа встановленого зразка про здобуття освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр із присудженням освітньої кваліфікації: Фаховий молодший бакалавр з середньої освіти за предметною спеціальністю «Мистецтво. Музичне мистецтво» і присвоєнням професійної кваліфікації: Вчитель-фаховий молодший бакалавр (Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)).

4. Вимоги до системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти

Система забезпечення якості освітньої діяльності та якості фахової передвищої освіти (внутрішня система забезпечення якості освіти) в Луцькому педагогічному фаховому коледжі включає:

- визначення та оприлюднення політики, принципів та процедур забезпечення якості фахової передвищої освіти, що інтегровані до загальної системи Луцьким педагогічним фаховим коледжем внутрішніх та зовнішніх заінтересованих сторін;
- визначення і послідовне дотримання процедур розроблення освітньо-професійних програм, які забезпечують відповідність їх змісту стандартам фахової передвищої освіти (професійним стандартам – за наявності), декларованим цілям, урахування позицій заінтересованих сторін, чітке визначення кваліфікацій, що присуджуються та/або присвоюються, які мають бути узгоджені з Національною рамкою кваліфікацій;
- здійснення за участю здобувачів освіти моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм з метою гарантування досягнення встановлених для них цілей та їх відповідності потребам здобувачів фахової передвищої освіти і суспільства, включаючи опитування здобувачів фахової передвищої освіти;
- забезпечення дотримання вимог правової визначеності, оприлюднення та послідовного дотримання нормативних документів закладу фахової передвищої освіти, що регулюють усі стадії підготовки здобувачів фахової передвищої освіти (прийом на навчання, організація освітнього процесу, визнання результатів навчання, переведення, відрахування, атестація тощо);
- забезпечення релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності оцінювання, що здійснюється у рамках освітнього процесу;
- визначення та послідовне дотримання вимог щодо компетентності педагогічних (науково-педагогічних) працівників, застосовування чесних і прозорих правил прийняття на роботу та безперервного професійного розвитку персоналу;
- забезпечення необхідного фінансування освітньої та викладацької діяльності, а також адекватних та доступних освітніх ресурсів і підтримки здобувачів фахової передвищої освіти за кожною освітньо-професійною програмою;
- забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління освітньо-професійними програмами та іншою діяльністю закладу;
- забезпечення публічної, зрозумілої, точної, об'єктивної, своєчасної та легкодоступної інформації про діяльність закладу та всі освітньо-професійні програми, умови і процедури присвоєння ступеня фахової передвищої освіти та кваліфікацій;
- забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладу фахової передвищої освіти та здобувачами фахової передвищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату та інших порушень академічної доброчесності, притягнення порушників до академічної відповідальності;
- періодичне проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти;
- залучення здобувачів фахової передвищої освіти та роботодавців як повноправних партнерів до процедур і заходів забезпечення якості освіти;
- забезпечення дотримання студентоорієнтованого навчання в освітньому процесі;
- здійснення інших процедур і заходів, визначених законодавством, установчими документами закладів фахової передвищої освіти або відповідно до них.

5. Вимоги професійних стандартів (за наявності)

Професійний стандарт «Вчитель закладу загальної середньої освіти» від 29.08.2024 р. №1225. URL: https://register.nqa.gov.ua/uploads/0/646-ilovepdf_merged.pdf

6. Матриця відповідності компетентностей випускника компонентам освітньо-професійної програми Середня освіта (Музичне мистецтво)

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ВК 1	ВК 2	ВК 3	ВК 4	ВК 5	ВК 6	
ЗК 1	+		+	+			+	+																							
ЗК 2	+	+			+	+	+	+	+				+										+	+							
ЗК 3	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК 4								+																							
ЗК 5						+							+			+		+		+	+	+	+	+	+						
ЗК 6	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК 7			+	+	+	+	+	+		+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК 8					+										+	+		+	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+
ЗК 9					+	+	+	+		+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
ЗК 10		+					+			+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+							
ЗК 11										+	+							+		+	+	+	+	+							
СК 1				+							+					+	+	+	+	+	+	+	+	+	+						
СК 2		+			+	+	+	+		+				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
СК 3	+	+	+	+								+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+						
СК 4										+				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
СК 5	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
СК 6							+	+		+	+					+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
СК 7							+	+		+	+							+	+	+	+	+	+	+							
СК 8										+	+	+	+					+	+	+	+	+	+	+							
СК 9										+	+							+	+	+	+	+	+	+							
СК 10										+	+							+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
СК 11		+					+	+		+				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
СК 12										+								+	+	+	+	+	+	+							
СК 13	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
СК 14				+	+						+							+	+	+	+	+	+	+							
СК 15										+	+	+						+	+	+	+	+	+	+							

Примітки: ОК 1 – обов’язковий компонент ОПІ (визначено у переліку освітніх компонентів розділу 2), ЗК 1 – загальна компетентність (визначена у розділі 6), СК 1 – спеціальна компетентність (визначена у розділі 6), + позначка означає, що певна компетентність забезпечується певним освітнім компонентом

7. Матриця відповідності результатів навчання освітнім компонентам освітньо-професійної програми Середня освіта (Музичне мистецтво)

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ВК 1	ВК 2	ВК 3	ВК 4	ВК 5	ВК 6	
PH 1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
PH 2	+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH 3					+	+				+	+			+		+	+	+	+	+	+	+	+	+							
PH 4					+	+				+	+		+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+							
PH 5			+			+	+			+			+					+	+	+	+	+	+	+	+						
PH 6	+	+		+	+	+	+	+										+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
PH 7		+			+	+	+	+						+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
PH 8		+	+		+	+	+	+		+	+				+	+		+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
PH 9			+		+		+			+	+							+	+	+	+	+	+	+							
PH10					+	+	+			+	+	+			+			+	+	+	+	+	+	+							
PH 11		+			+	+			+	+				+		+		+	+	+	+	+	+	+							
PH 12		+				+	+			+						+		+	+	+	+	+	+	+	+						
PH 13		+				+	+	+		+	+		+			+		+	+	+	+	+	+	+	+						
PH 14					+	+				+				+	+	+		+		+	+	+	+	+							
PH 15			+				+			+	+	+						+		+	+	+	+	+							
PH 16	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH 17	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH 18	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH 19	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH 20		+			+	+	+							+	+	+		+	+	+	+	+	+	+							

Примітки: PH 1 – результат навчання, (визначений у розділі 1.7).

Позначка «+» означає, що певний результат навчання забезпечується певним освітнім компонентом.

8. Матриця відповідності результатів навчання та компетентностей

Результати навчання	Загальні компетентності											Спеціальні компетентності															
	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	ЗК9	ЗК10	ЗК11	СК1	СК2	СК3	СК4	СК5	СК6	СК7	СК8	СК9	СК10	СК11	СК12	СК13	СК14	СК15	
РН 1	+		+		+	+	+		+	+						+	+		+	+	+	+	+		+	+	
РН 2			+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+				+			+
РН 3						+	+		+	+	+		+		+	+			+		+	+	+				
РН 4					+	+	+	+			+	+		+	+	+	+		+	+	+	+		+			+
РН 5					+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+			+	+					
РН 6		+	+	+	+	+	+		+	+	+		+	+	+	+	+	+		+	+	+					
РН 7	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+		+	+		+
РН 8	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+			+	+	+		+			+
РН 9			+	+	+			+			+				+			+									
РН 10			+								+	+			+						+						
РН 11			+	+		+	+	+		+			+	+	+	+						+				+	
РН 12			+				+		+	+	+													+			
РН 13					+						+	+			+	+	+		+		+			+	+	+	+
РН 14			+	+				+	+	+		+		+	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	
РН 15	+				+							+						+	+								+
РН 16		+	+	+	+		+				+	+					+	+	+		+						
РН 17		+	+	+		+	+	+	+						+							+					
РН 18			+	+						+	+		+					+							+		
РН 19			+			+				+		+		+					+		+						
РН 20			+		+	+					+	+		+					+								

Примітки: РН1 – результат навчання (визначений у розділі 1.7),
 ЗК1 – загальна компетентність (визначена у розділі 1.6),
 СК1 – спеціальна компетентність (визначена у розділі 1.6).

Позначка «+» означає, що певна компетентність забезпечується певним освітнім компонентом

Керівник робочої групи/
 гарант освітньо-професійної програми _____ Ганна КУХАРИК

