

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ» ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

ПРОТОКОЛ

від 10 травня 2024 р.

м. Луцьк

№ 3

засідання науково-методичної комісії

Голова комісії: Ірина Регуліч, кандидат мистецтвознавства, завідувачка диригентсько-хорових дисциплін та постановки голосу

Секретар комісії: Ігор Степанюк, кандидат мистецтвознавства, викладач кафедри теорії та методики музичної освіти та інструментальної підготовки

Член комісії: Алла Бубін, кандидат педагогічних наук, завідувачка кафедри теорії та методики дошкільної освіти

Порядок денний:

1. Моніторинг якості освітнього процесу на факультету ДОММ.
Алла Бубін, кандидат педагогічних наук, завідувачка кафедри теорії та методики дошкільної освіти, член комісії
2. Аналітичний звіт щодо діяльності науково-методичної комісії на Факультеті дошкільної освіти та музичного мистецтва у 2023-2024 н.р.
Ігор Степанюк, кандидат мистецтвознавства, викладач кафедри теорії та методики музичної освіти та інструментальної підготовки, секретар комісії
3. Про розгляд поданих матеріалів викладачів з оцінюванням їх науково-методичної цінності, відповідності змісту та оформлення встановленим вимогам і визначенням доцільності рекомендації до подання на Вчену раду факультету ДОММ.
Ірина Регуліч, кандидат мистецтвознавства, голова науково-методичної комісії, члени комісії

Питання про ухвалення порядку денного поставлено на голосування.

Результати голосування:

«За» – 3

«Проти» – 0

«Утримались» – 0

Порядок денний ухвалено.

1. **СЛУХАЛИ:** Аллу Бубін, кандидата педагогічних наук, завідувачку кафедри теорії та методики дошкільної освіти, член комісії про моніторинг якості освітнього процесу на факультету ДОММ.

Моніторинг якості освітнього процесу на факультету ДОММ – це систематичний збір, обробка та аналіз даних для оцінки ефективності навчання, якості викладання та відповідності стандартам освіти. Він охоплює внутрішні оцінювання (анкетування, результати сесій) та зовнішні методи, спрямовані на покращення освітніх програм та професійного розвитку викладачів.

Основні складові моніторингу: **Внутрішній моніторинг:** Проводиться адміністрацією факультету, включає аналіз успішності студентів, відвідуваності, а також анкетування «студент-викладач».

Мета: Виявлення тенденцій у якості освіти, коригування навчальних планів та підвищення рівня викладання.

Об'єкти оцінювання: Якість знань здобувачів, компетентність викладачів, навчально-методичне забезпечення. На основі зібраних даних приймаються управлінські рішення щодо вдосконалення освітнього процесу. Моніторинг є обов'язковим елементом внутрішньої системи забезпечення якості вищої освіти

2.СЛУХАЛИ: Ігора Степанюка, кандидата мистецтвознавства, викладача кафедри теорії та методики музичної освіти та інструментальної підготовки, секретаря комісії про аналітичний звіт щодо діяльності науково-методичної комісії на Факультеті дошкільної освіти та музичного мистецтва у 2023-2024 н.р. У 2023-2024 н.р. науково-методична комісія факультету ДОММ проводила роботу згідно плану. Її діяльність була спрямована на проведення організації та змісту освітнього процесу на факультеті у відповідність до Закону України «Про вищу освіту». Головною метою діяльності науково-методичної комісії є - удосконалення організаційного та методичного забезпечення освітнього процесу, інтенсифікація освітнього процесу на основі впровадження стандартів вищої освіти, сучасних методів навчання, передових освітніх та нових інформаційних технологій.

Факультет досить непогано працював над науковими дослідженнями, зокрема у галузі педагогічних інновацій, використанні цифрових технологій, дуальної освіти. У цьому році опубліковано 2 статті у періодичних наукових виданнях, що включені до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection; 11 статей у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України категорії Б; 64 публікації у збірниках матеріалів конференції; видано 24 збірника різноманітних навчально-методичних матеріалів; укладено 2 збірника матеріалів конференцій; пройдено понад 44 онлайн курсів, проведено більше ніж 31 тренінгів, вебінарів, майстер-класів у коледжі.

Завдання науково-методичної комісії, аналіз методичного забезпечення навчального процесу та підготовка пропозицій щодо поліпшення навчально-методичного, програмного та інформаційного забезпечення.

За період 2023-2024 н.р. комісія розглянула та рекомендувала для розгляду на Вченій раді факультету ДОММ навчально-методичний посібник, методичні рекомендації, збірники тощо.

3.СЛУХАЛИ: Регуліч І.В. кандидата мистецтвознавства, голову науково-методичної комісії з питанням про рекомендацію до друку матеріалів онлайн-збірника V мистецтвознавчого пленеру з міжнародною участю «Мистецька парадигма: сучасний погляд» (Луцьк, 15 травня 2024 року) / уклад. І. Регуліч, Б. Жорняк. Луцьк : КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2024. До матеріалів додається витяг з протоколу розширеного засідання кафедри диригентсько-хорових дисциплін та постановки голосу та кафедри теорії, методики музичної освіти та інструментальної підготовки (протокол №6 від 10 травня 2024), зовнішня рецензія – Дем'янчука О.Н., канд. пед. наук, професора Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії імені Тараса Шевченка; внутрішня рецензія – Степанюка І.В., канд. пед. наук, викладача кафедри теорії, методики музичної освіти та інструментальної підготовки.

УХВАЛИЛИ: комісія розглянула та рекомендувала для розгляду на Вченій раді факультету ДОММ навчально-методичний посібник: Онлайн-збірник матеріалів V мистецтвознавчого пленеру з міжнародною участю «Мистецька парадигма: сучасний погляд» (Луцьк, 15 травня 2024 року) / уклад. І. Регуліч, Б. Жорняк. Луцьк : КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2024, визнавши їх такими, що відповідають вимогам до наукових і навчально-методичних видань за змістом, структурою, оформленням та дотриманням принципів академічної доброчесності.

Забезпечити включення схвалених матеріалів до плану видавничої діяльності факультету та подання їх до відповідних видавничих органів.

Відзначити науково-методичну цінність, відповідність сучасним освітнім стандартам і практичну значущість матеріалів для організації освітнього процесу та проведення практик здобувачів вищої освіти.

Результати голосування:

«За» – 3

«Проти» – 0

«Утримались» – 0

Голова комісії

Ірина Регуліч

Секретар

Ігор Степанюк